

॥ श्री गणेशाय नमः ॥



श्री प्रगट् चिंतामणि रसीक कीर्तन

श्री अक्षरातीत श्रीप्रगट् पुद्गेतम महाराजनी आसाथी

रचनार तथा छपावी प्रसीद्ध करनार

मेयरहास लक्ष्मीदास. धनामदास

अधिकृतार्थे सर्व दक्ष योनाते स्वाधीन/राष्ट्र छे.

सन् १९८७

सन् १९३१

आवृत्ति महेष्वा

प्रत ७५०

कीर्तन ३८ १-४-०

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ બિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૫૮૫૬

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ૨૨૧૩ ઓર્તન

વિષય ૬૦૩

॥ श्री गणेशाय नमः ॥



श्री प्रगट यींतामणी रसीक कीर्तन

श्री अक्षरातीत श्रीप्रगट पुद्गोतम महाराजनी आशाधी
रयनार तथा जपावी प्रसीद्ध करनार
जेयरदास लक्ष्मीदास. धनामहार.

अंथकर्ताये सर्व हक्क पोताने स्वाधीन राज्या छे.

सबत १९८७

सने १९३१

आवृत्ति पहेली

प्रत ७५०

कीमत रु. १-४-०

धी नसकानी प्री. प्रेस-पोस्ट ओफीस रोड-जेरसद मेमणु डिमरबाध
मुसाबाध तथा पटेल डावाबाध महीलबाधमे जेरसदमां आ पुस्तक
धनामहार जेयरदास लक्ष्मीदासना माटे जाय्हुं.

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૌપીરાઈટ-સંગ્રહ
૧૫૮૫૬



શ્રી પુરૂષોત્તમ ભગવાન

મંગળાચરણમ્.

પ્રગટયા પાટીકાર કુળે તમે ખ્યારા પ્રભુ ખ્યારથી
લક્ષ્મીવાન થયા ગરીબ ઘરના કીર્તી વધી ત્યારથી
સેવ્યા સદ્ગુરૂ મહાન તપ કૂરી કળ્પે બહુ દેહે સદ્યાં
રાજી કર્યા બહુ રીતથી પ્રસન્નતારૂપી ફળ મળ્યાં.
મોટું ઐશ્વર્ય જ્ઞાન પામ્યા તમે ગુરૂ પ્રાગજી પ્રતાપથી
ભગવાન રૂપી મહા ધન મળ્યું પ્રભુજી આવ્યા ત્યારથી
પુંજ્યા તમે પ્રભુ થઈ સૃષ્ટિમાં સત્સંગને વધારીયો
પુરૂષોત્તમરૂપે વીચર્યા જગમાં ડોકા વગાડીઓ

અનુક્રમણીકા.



કીર્તનનાં નામ	પૃષ્ઠ	કીર્તનનું નામ	પૃષ્ઠ
અક્ષરપતી તારનાર	૧	વંદન કરીએ તમને પુરષોત્તમ	૨૧
જય જય હરીધનશામ	૨	ધન્ય જેણે આ જગની માંહી	૨૨
ધન્યધન્ય ભાદરણ શ્રીહરી	૨	ધન્ય મળી જે મુરતી શામની	૨૩
બ્રહ્મસુખ આધ્યાત્મવાહારે	૩	જેને સખી પેલો કામણુગારો	૨૪
ગુણુલા ગાવું તારા	૫	ધન્ય આજે સમૈયો સુખકારીરે	૨૪
અક્ષરપતી વાલો મળીયા	૬	સુણુજે શાણા સંતો સુણાવું	૨૫
પધાર્યો શ્રી ધનશામ	૬	રસીયાજી રાસ રમાડો ઉમંગે	૨૬
તમે પ્રગટ થયા ધનશામ	૭	આજ મારે આનંદ અંગ ન માયરુ	૨૭
બ્રહ્મ આનંદના આપનારા	૮	વંદુ હું પ્રેમથી હે વિભુ તમને	૨૮
સત્યપુરુષ મુને મળીયા રાજ	૯	કરી લે ભજન તું ભાવે	૨૯
અહાહા તેજ અતે શું	૯	હે મહારાજ મહેર કરીને	૩૦
ચાલો-ચાલોને આનંદ કરવા	૧૦	હરીની યોગકળા ન્યારી	૩૦
આવો આવો પરમ પદ	૧૧	પુરષોત્તમ ભગવાન આવોને	૩૧
હારે ભાઇગોવીંદના ગુણ	૧૧	આવ્યા છે ભકતને તારવા	૩૨
જયઆનંદકંદ મોરારી	૧૨	સુખ સુંદરશ્રી ધનશામ	૩૨
ચાલો સંતો આજે જમ્યો	૧૨	પ્રગટ ભજી લે હરી	૩૪
પ્રણામ કરીએ પ્રેમથી વિભુ	૧૪	આજ હોડી ખુડી છે મારી	૩૪
જાદુગારા તમે છોરે ઠગારા	૧૪	વાહ વાહ પુરષોત્તમ લાલ	૩૫
કહ્યાણુ કરવા વાલો આજ	૧૪	એકજ પુરષોત્તમ જગતમાં	૩૬
મોહન મુખડા જેધરે	૧૬	ભરતખંડ ગુજરાતમારે	૩૭
કોઇ રામ રામ કહે	૧૬	ઓરા આવોને કહું એક	૩૭
જીવોને સખી પેલેરે	૧૭	સમર સુખકંદ પ્રગટ	૩૮
ચાલો ચાલોને નટવર જેવા	૧૮	અલોકાક સતસંગ મળ્યો.	૪૦
ચાલો ચાલોને હાંહારે	૧૮	શ્રીદરી મુખની વારતારે	૪૧
આરે સંતો અક્ષરબ્રહ્મના	૧૯	આજ મારે આનંદની હેલીરે	૪૧
હરીની મુરતી જેધ	૨૦	ચાલ્યા પલાણા ગામ પ્રભુજી	૪૩
આવજો આવજો આવજોરે	૨૧	દાગણ વદી પડવે પ્રભુ	૪૩

કીર્તનનાં નામ	પૃષ્ઠ	કીર્તનનાં નામ	પૃષ્ઠ
જય મંગળ મુરતી પ્રભુ	૪૭	પ્રભુજી પ્રગટયારે હો ભાદરણ	૬૯
આવો રમજમ કરતા લેરી	૪૮	રેમોદન મળીયા લેહે લાગી	૭૦
એવો આવો મારા મોહડા	૪૯	આજ સાહેલી ચાલો વ્રજસભામાં	૭૧
હરી ભજનથકી હરીના ભકતો	૪૯	પ્રેમને વશ મારા પ્રગટ બીહારી	૭૨
અક્ષરધામના નાથ જે	૫૦	અક્ષરવ્રજના અધીપતી	૭૨
આ ભવમાંથી જેણે હરી ભજ્યા	૫૧	નમન કંઈ છું શ્રી હરી તમને	૭૩
મુને હરીભજન લેહે લાગીરે	૫૨	આજ મારે એરડેરે મોરારી	૭૪
આવો પ્રગટ બીહારી	૫૨	જપું હું માળા મોદનની	૭૪
પ્રગટ હરીને સંગ તેનું નામ	૫૩	થયા પ્રગટ ધમ કુમારા	૭૫
વાલા રમજમ કરતારે	૫૪	હરી પ્રીત મેં પુરૂષોત્તમની	૭૬
મન લોભાયું માંડે મન લોભાયું	૫૫	આજ મારે આનંદ અંગન સાયજી	૭૭
હરી સત્સંગ કરી લેને ભાધ	૫૬	પધાર્યો શ્રીમહારાજ અક્ષરપતી	૭૮
હરી પ્રસન્ન પરવાનાં સાધન	૫૭	શામ મુંદીરની લીલા અલોકીક	૭૮
પ્રાતભયો પુરૂષોત્તમ પ્યારા	૫૮	આવો મારા મોહડા મોદન	૭૯
આવ્યો સમૈયો આનંદનેરે	૫૯	અક્ષરધામી આવ્યારે	૮૦
એવો શો કરીએ ઉપાય	૫૯	હરીનું ગમતું મદા થાય છે	૮૧
અનુભવ જ્ઞાનની સ્થિતિ	૬૦	સખી જ્ઞેન પેસે ધનશામ	૮૨
અક્ષરવ્રજના નાથ જીવોને	૬૧	કંઈ છું ભકિત નિષ્કામી	૮૩
વાલા રમજમ કરતા આવો	૬૨	આવોને મારા પ્યારા	૮૪
ગાવો ગાવો ગાવેરે તમે	૬૨	ધામી અક્ષરધામના	૮૫
હરીભજવાનો અવસર આવીયો	૬૩	ચાલો ચાલોને ભાદરણ ગામ	૮૫
વાલા તાંડે બટકું અત્રીકીક	૬૪	હું છું આત્મા અક્ષરવ્રજ	૮૬
વાલા વાલ તમારી મુરતી	૬૪	મહનું કરો કલ્યાણ	૮૭
પ્રગટ મહારાજ તમને વંદન	૬૫	આરે શ્રી નાથ પ્યારે	૮૮
ભાદરણમાં પ્રગટયા ભગવાન	૬૬	વાય છે વાય છે વાયછેરે	૮૯
મર્વ મુખનાધામ પ્રગટ પુરૂષોત્તમ	૬૭	મોદન તેર લટકા દેખી	૮૯
અરે હરી કલ્યાણના કરનારા	૬૮	આવોને નાથ મારા મંદીરમાં	૯૦
સાચો સત્સંગ જ્ઞેન	૬૯	આવો ચાલાયે હાં હારે	૯૦

કીર્તનનું નામ

પૃષ્ઠ

ધન્ય ધન્ય અવસર રૂડો	૯૧
ચાલો ભાઈઓ દરશન કરવા	૯૨
તમે ઓરને આવોરે	૯૩
શ્રી નારાયણ પીંડ પધારે.	૯૪
આવો આવો અલબેલા મારા.	૯૫
તમસંગે અંધાણી પ્રીત	૯૫
ક્યાં વાગી ક્યાં વાગી મોરલીયું	૯૬
જીવો ભાઈ અહા જગત.	૯૭
શોભે સુંદીર ફેટો ફેવો	૯૭
આજ સખી અસમેલો	૯૮
લેને લાવો લેને લાવોરે	૯૯
કલ્યાણના કરનાર ખરા પ્રભુ	૧૦૦
જગતમાં જીવ છે દુઃખીયા	૧૦૧
ધન્ય ધન્ય શી કહું શોભા	૧૦૨
ગમતું ગોવાંદતું થાય આવિશ્વમા	૧૦૩
અરે હું છું આત્મા બ્રહ્મ	૧૦૪
રે આજ મારે આંગણીએ	૧૦૫
લટકાળા તારી બલીદારી	૧૦૫
જીરે આજ સમયો રૂડો	૧૦૬
સુપ્રકિત કેમ જીતાય	૧૦૬
તારા મુખડાની માંચા લાગી	૧૦૬
જયજય ધામી રવામી	૧૧૦
મારો નટવરલાલો આજ મળ્યો	૧૧૦
જય પુરુષોત્તમ મરવેને મારા	૧૧૧
આવોને મારા લાલ લેરી	૧૧૨
જોતો નથીરે ખડે ભાળતે નથી	૧૧૨
ભાવે ભજી લેને પુરુષોત્તમ	૧૧૩
જોતે મળીયા શ્રીભગવાન	૧૧૪
ખ્યારા પુરુષોત્તમ લાલા	૧૧૪

કીર્તનનું નામ

પૃષ્ઠ

અંતર દષ્ટિથી જોને તું સધળું	૧૧૫
ખ્યારા પુરુષોત્તમ મહારાજ	૧૧૬
કુબેર ભાઈ દરે વીનતીરે	૧૧૭
આવો જનમ મજે નહી વાર	૧૧૮
જીલે જીલે મારો વાલમો	૧૨૦
પુરુષોત્તમને ભજી ભજીને	૧૨૦
હરીનામુકતો હરીભજનથી	૧૨૧
પુરુષોત્તમ પધાર્યોરે	૧૨૧
રસીકલાલ પુરુષોત્તમ ખ્યારા	૧૨૨
પુરુષોત્તમ પ્રાણથી ખ્યારા	૧૨૩
ચાલો ચાલો જોવાને શામરે	૧૨૩
સત્ય સુંદીર અતી પ્રકાસીત	૧૨૫
નીર્ભય થયા હવે આજથી	૧૨૫
ધ્યાન ધરે તમે ધ્યાન ધરોને	૧૨૬
આજે સમયના શુભ પ્રસંગ	૧૨૬
રંગીલોરે રંગીલોરે	૧૨૭
રૂપાજોરે રૂપાજોરે	૧૨૮
ગોપીવાજોરે પેલો ગોપીઓવાજો.	૧૨૮
જંતરવાજોરે એકે મંતરવાજો	૧૨૮
આવ્યા છે હરી આવ્યા છે	૧૨૯
આવોને ઓરા છેલ જખીલા	૧૩૦
જય અક્ષરધામી હરી	૧૩૦
સુંદીર મરતી રસીલા તમારી	૧૩૧
તું મારે આદલીયેરે ચોટયો	૧૩૧
હું તમારો છું આપનો	૧૩૨
અંબાલાલ બ્રાહ્મણની વાન	૧૩૩
પુરણબ્રહ્મ લાગો ખ્યારા.	૧૩૪
ભાદરણ પરમ હરીનું ધામ છે.	૧૩૫
પ્રીતમ પ્રાણથી ખ્યારા લાગો	૧૩૬

કીર્તનનાં નામ

૫૪

સંતમંડળી નમદા ચાલીરે.	૧૩૭
જરીયાંની પોશાક પહેરીરે	૧૩૭
ગોપગોપી હરી નવરાવેરે	૧૩૭
નાહી ઘોષ પછી સંત સાથે	૧૩૮
પ્રગટયા છો ભકતને તારવા	૧૩૮
સખી અમે ગયાં હતાં	૧૩૯
ગોમતી થઇ ગોજરીરે	૧૪૦
હારે હરી તમે ને અમે છીએ	૧૪૧
હારે હરી તમે લાગો છો	૧૪૧
મહુવા બંદેરે એક ભકત છે	૧૪૨
ભજો પુરુષોત્તમ ભગવાન	૧૪૩
મને સત્ય પુરુષ મળીઆ મહારાજ	૧૪૩
માન્ય સખી માંડેરે વાલો પધાર્યા	૧૪૪
હારે ઝેર ચઢીયુંરે	૧૪૫
મારે ઘેર આવ્યારે રસીયોજી	૧૪૬
ભુહીશાળીરે એક આવ્યો	૧૪૭
હાંજી લેરી લટકાળા લાલ	૧૪૯
હાંજી ગોપીવાળા હો કાન	૧૪૯
આવો મારા રસીયા રમજીમ	૧૫૦
હારે મારા વાલારે	૧૫૦
હુતો નટવર જોવા ગઈતી	૧૫૧
આંખોને જોવાને જઈયેરે	૧૫૨
જોને સખી રંગ રસીયો	૧૫૩
શહેરમાં શહેરમાં શહેરમારે	૧૫૩
રંગીલો રંગમાં રાતો	૧૫૪
હાંજી શામ સોડાંગીલાલ	૧૫૪
હાંજી રમે નંદ હો લાલ	૧૫૫
સમયો આવ્યો સંતનોરે	૧૫૬

કીર્તનનાં નામ

૫૪

સુંદીરવર આવોને ઓરારે	૧૬૦
ધન્ય ધન્ય ધડીરે ધન્ય આજની	૧૬૦
લહાવો લહાવો તમે લેજો	૧૬૧
ભજ ભજ પ્રગટ ભગવાનરે	૧૬૨
હીંદોળે ઝુલે મોહન વનમાળીરે	૧૬૨
આવોને છેલ છોગાળા	૧૬૩
હારે દાટ વાલ્યોરે દાટ વાલ્યો	૧૬૪
રે આજ મારે આનંદની હેલીરે	૧૬૫
ધન્ય ધન્ય શોભા શી કહું	૧૬૬
ઉગ્યો શરદ પુનમનો ચંદ્ર	૧૬૭
આવાને આવા ગીરધારી	૧૬૮
જીવો જીવો પેલા ધનશામ	૧૬૯
લટકાળા લાલ	૧૭૦
આનંદ આપ્યોરે મેર કરી વાલા	૧૭૦
આવો રમીયેરે આજ અનુપમ	૧૭૧
મુજને મળીયા ગીરધારીરે	૧૭૨
ગઈતી હુતો જોવા ગીરધારી	૧૭૨
આવોરે હરી મંદીરીયે મારે	૧૫૩
કેનેરે સખી કયાં ગયાતા વાલો	૧૭૩
વાલારે એક પુછું વાતલડી	૧૭૩
ઓરો આવોને સુંદીર શામ	૧૭૪
સખી લાદરણમાં ભગવાન	૧૭૪
તારા મુખડાની મોહન	૧૭૫
સખી આવોને મારે ઘેર	૧૭૫
સુખ નદીરે પ્રભુ સુખ નદી	૧૭૬
ભજન કરીલે તું ભાવથી	૧૭૭
લાલ ધણોરે લાઇ લાલછે	૧૭૭
સેવ્ય હરી સાચા સંતને	૧૭૮

કીર્તનનું નામ

૫૯

લાદરણુમાં ખાંતીલો શામ	૧૭૮
ઓરા આવોને રમીયે	૧૭૯
લાગી લાગી લગન તુંજ સાથે	૧૮૦
કહે ભગવાન સુણો મારા સંત	૧૮૦
રૂસ્તમના પરચાની વાત	૧૮૧
મળી જે સંતની મુરતી	૧૮૩
ધન્ય ધન્ય સોમાલાઇ નામરે	૧૮૫
આવોને મારા રમજુમ કરતા	૧૮૬
પ્રભુ પ્રગટ થયાછે આ સમેરે	૧૮૭
અમે નીશ્ચય કર્યો દંઢ મનથીરે	૧૮૭
ધન્યધન્ય આ લાદરણુગામરે	૧૮૭
આવો સંત સમાગમ નહી મળે.	૧૮૮
આવજો આવજો મારા લાલ	૧૮૮
મધ્યરાત્રે માવાની વેણુ વાગીરે	૧૮૯
સરવે કયું પ્રભુનું થાય રે	૧૯૦
મારા લાલ હીદોળે ઝુલે છે	૧૯૦
ઝુલેછેરે ઝુલેછેરે ગોપી ઝુલાવે	૧૯૧
મારા અક્ષરધામી સ્વામીને	૧૯૧
મોહ્યું મોહ્યું મોહનવર સાથેરે	૧૯૨
જેને સખી પેલો કામણુગારે	૧૯૩
છોગાવાળાનાં છોગલાં જેધને	૧૯૪
લટકાળાનું લટકુરે જેધને	૧૯૪
રૂપાળાનું રૂપ જેધને	૧૯૪
ઓરા આવોને રમીયે રેક	૧૯૫
સખી સાંજે વાલની વેણુ વાગી	૧૯૫
આજ નાવા ચાલ્યા ગીરધારીરે	૧૯૬
ધન્ય ધન્ય આ લાદરણુ ગામ	૧૯૭
શ્રીપુરોત્તમ નવલ નારાયણ	૧૯૮

કીર્તનનાં નામ

૫૯

ચાલ ચાલ સખી લાદરણુ	૧૯૮
સાંભળ સજની રે લીલા	૧૯૯
નીત્ય નીત્ય લીલારે કરતા.	૧૯૯
નોતમ લીલારે	૨૦૦
સમૈયામાંરે શામ ઘણું સુખ	૨૦૦
હવે હુંતો પુરોત્તમ વર પામી	૨૦૧
હારે સખી આજ આનંદ	૨૦૧
મન મોહ્યા હમારા મુરતીમે	૨૦૨
આવો નારાયણ સ્વામી	૨૦૨
ખેચરલાઇને ઘેર ચાલ્યા	૨૦૩
કહે ભગવાન સુણો વાત સારી	૨૦૪
મુરતી જેધરે હરીની	૨૦૪
પ્રીતડી આંધારે સાચી પ્રીતડી	૨૦૫
પ્રેમની પડીરે ગાંઠ પ્રેમની પડી	૨૦૫
મોરલી વાગીરે મીડી મોરલી	૨૦૬
છોટા તે લાઈના મહોલમાંરે	૨૦૭
પ્રગટ મળ્યા હરી પ્રગટ મળ્યા	૨૦૭
ધન્ય ધડીરે આજ ધન્ય ધડી	૨૦૮
મનગમતા મનડે વસીયા	૨૦૮
પ્રેમે મળ્યા વાલો પ્રેમે મળ્યા	૨૦૮
રાજ થયા વાલો રાજ થયા	૨૦૮
મીઠા હો લાલ મીડી લાગે	૨૦૯
છોગાળા છેલ છોગાં મુકીને	૨૦૯
લટકાળા લાલ લટકેતો	૨૧૦
આનંદકંઠ આજ આનંદ	૨૧૦
સુખના તે સીંધુ વાલો	૨૧૧
સાંભળ જેની લીલા અમદાવાદનીરે	૨૧૧
જ્ઞાલા મેમાન મારા ખ્યારા	૨૧૩

કીર્તનનાં નામ	પૃષ્ઠ	કીર્તનનાં નામ	પૃષ્ઠ
જ્ઞાતા મેમાન મારા ખારા	૨૧૩	માંડવાની શોભા કરી સારીરે	૨૨૬
હુંતો મોહીરે નટવર લાલ	૨૧૩	ખીજે દીને પધરાંમણી ચાલ્યારે	૨૨૭
વાલા લાગો મીઠા બોલડો	૨૧૪	પછી ગયા જીવાંભાધને ઘેરે	૨૨૯
પીકટીંગ કરવા રે હો આંખ્યા	૨૧૫	પ્રભુ કહે લખો અરજી	૨૩૦
શું કહું બેની લીલા પુરૂષોત્તમની	૨૧૫	આવો પ્રભુ કૃપા કરી	૨૩૧
ધારો મનમાં પુરૂષોત્તમની મુરતી	૨૧૬	અવીનાશી આવી ઊગારેરે	૨૩૨
મુણી વચન વાલાનાં	૨૧૬	વાલી લાગે મુરતી તારીરે	૨૩૨
આનંદકારી લીલા નટનાગરની	૨૧૭	આવાને આવા રહેજો	૨૩૩
ડોડો અવસર રેહો આવ્યો	૨૧૭	ધન્ય ભાદરણ ધન્ય ગામનેરે	૨૩૩
નીરબેની નોખતરે હો વાગી	૨૧૮	હે સખી જોને રમે ભગવાન	૨૩૪
મુકિત જગીરે હો મારી	૨૧૮	હરીગુણ ગાવો	૨૩૪
આનંદ સાગર રે હો ઉલટયો	૨૧૮	સત્સંગ કરી સેવો સાચા	૨૩૫
ધન્ય ધન્ય પલાણા ગામને જો	૨૧૯	હરીને ભજતાં લોકડીયાંની લાજર	૨૩૫
વાસે મોક્ષનાં દ્વાર ઉગાડીયાંજો	૨૨૦	શુરા થધને પુરૂષોત્તમ સ્વામીને	૨૩૬
માધુર્ય એ પત્ર લખીયોરે	૨૨૧	ધન્ય ધન્ય અમદાવાદનાં	૨૩૬
પછી ચાલ્યા અમદાવાદ શહેરે	૨૨૧	ચાલ મારી બેની આ પેસો	૨૩૭
વાસે પહંચ્યા જરીયાંની પેશાકરે	૨૨૨	એક દીન કૃષ્ણ કહ્યું ગોપી જાવો	૨૩૮
પછી સુધ ગયા સહુ જન	૨૨૩	ગાય કીરતનને નાચે શામરે	૨૩૯
પછી ચાલ્યા પ્રભુજી તપ્યારે થધરે	૨૨૪	અવની ઉપર પ્રગટીયા	૨૩૯
કહું પ્રભુજીને પ્રેમ કરીરે	૨૨૪	વચનામૃતમાં કરી મહારાજો	૨૪૦
છોટાભાધને ઘેર ચાલ્યા	૨૨૫	અહો ભાગ્ય અહો ભાગ્ય	૨૪૧



॥ श्री पुरुषप्रवोतभाय नमो नमः ॥



श्री प्रगट् यीताभाणी रसीक डीर्त्तन

भंगणाचरણ.

अक्षरपती तारनार जय जय मोरारी,
सकणविन्द प्रगटकारण पामुं दुर्ध्व भारी. १ अक्षरपती
अथ लभवा आरंभ डीपो अद्वयपुद्धि भारी,
पुरुष करवा मनथी धार्यो थाने सहायकारी. २
कुल थाय कही लभतां भारी भाद्र करले मोरारी,
गुण गाछिं प्रेमथी तारा पुरो आश भारी. ३
लभतां लभतां पार न पामुं देह पोथि नही भारी,
शेष सहस्र मुणे वहे पार न पामे तारी. ४

ભાદરણુ ગામે પ્રગટ થઈ અશ્વર્ય જણાવ્યાં ભારી,
 ભકતજનોને આનંદ આપ્યા રીત ચલાવી ન્યારી. ૫ ,,
 કાળભાયાનાં બંધન કાપી આપ્યાં અભયપદ ભારી.
 વંદન વારંવાર પ્રભુજી લીલા અલૌકિક તારી ૬ ,,

શ્રી હરીની પ્રાર્થના.

જય જય હરી ઘનશ્યામ અંતર્યામી સચરાચર છે,
 જય જય પ્રગટ ગોવિંદ ત્રીલોવનશાંભ બંસીધર છે. ૧
 જય દીવ્ય આનંદકંઠ મુરતી પ્રગટ સ્થિતિકારણ,
 જય જય પ્રગટ પરીબ્રજ સ્વામી ભવ ભય દુઃખતારણ. ૨
 જય જય મંગળ સુખકરં તુમ શરણુથી દુઃખહરણ,
 દૈવી મુમુક્ષુ મુક્તને તુમ નીત્ય રાખો શરણ. ૩
 જય જય હરી તુમ ધાંમી સ્વામી અખીલ બ્રહ્માંડ ઈશ્વરા,
 કહે વંદન વાર હજાર સ્વામી પુરૂષોત્તમ પરમેશ્વરા. ૪
 જય જય હરી પરીબ્રજ વીચરો પ્રગટ ભાદરણુ ગામમાં,
 ગુણુ ગાય નીશદીન તમતણા બેચર કહે જાય ધામમાં. ૫

મનહર હંદ.

ધન્ય ધન્ય ભાદરણુ શ્રીહરી પ્રગટ થયા,
 અક્ષરધામના પતી પુરૂષોત્તમ નામ છે.
 ધન્ય ધન્ય તર તારી નીત્ય દરશન કરે,
 પ્રભુજી ખીરાજે ત્યાં અક્ષરધામ છે. ૧
 ધન્ય માતા ધન્ય પીતા પુરૂષોત્તમ પ્રગટ થયા,
 સકળ વિશ્વમાંહી પ્રસિદ્ધ નામ છે.

ધન્ય ધન્ય રૂપબાહુ લક્ષ્મીસ્વરૂપ પત્ની,
 અડોભાગ્ય અડોભાગ્ય જેના પતી શાંમ છે. ૨
 ધન્ય ધન્ય દીવાળીબા ધન્ય મુત નારાયણ
 ધન્ય ભગવાન પીતા પુરણકામ છે.
 ધન્ય ધન્ય કમુખેન જન્મ લીધા પ્રભુ ઘેર,
 પ્રગટ પ્રભુને ત્યાં સીતા પ્રગટ છે. ૩
 અડોભાગ્ય અડોભાગ્ય જેને જેને હરી મળ્યા,
 પ્રેમ કરી ઓળખ્યા મુંદીર શાંમ છે.
 અડોભાગ્ય અડોભાગ્ય જેને જેને નિશ્ચય થયો,
 તેને નીત્ય અંતરમાં આનંદરામ છે. ૪
 મોટા મોટા મુક્તયોગી માન મુકી કરે ભક્તી,
 દેહ છતાં પામ્યા મુક્તિ પુરણકામ છે.
 શુભ ગાય પ્રભુતણા કર જોડી બેચરદાસ,
 પ્રગટ મળ્યા પરમાનંદ ત્યાંજ અક્ષરધામ છે. ૫

(પદ્યારે વટપતન સ્વામીરે એ લય.)

પ્રભુમુખ આપ્યા બહુ વાલા રે,
 ભાદરણ ગામમાં પ્રગટ થયા તમે નટવર નંદલાલા. ૧
 રટના એક તમારી લાગી રે,
 પુરૂષોત્તમ સ્વામી મળ્યા હવે ભવની ભીડ ભાગી. ૨
 વિષયનાં દુઃખ માત્ર ગયાં રે,
 મોહનજીનું મુખડું જોતાં અગાધ સુખ મળ્યાં. ૩

- ધર્મ જ્ઞાન વૈરાગ્ય ને લક્ષિત રે,
પ્રગટ કરી છે શ્રી મહારાજે એકાંતિક મુક્તિ. ૪
- સ્થાપ્યો છે એકાંતિક ધર્મ રે,
સમૈયામાં જે જન આવે તે જાણે મર્મ. ૫
- પ્રેમીજન દસને આવે રે,
મોહનજીનું મુખડું એતાં સમાધી થાવે. ૬
- મુખના કારણ નંદલાલા રે,
હુખ માત્રના ટાળણુ સ્વામી પુરૂષોત્તમવાલા. ૭
- સંકલ્પ સત્ય કરે સ્વામી રે,
દોષ માત્રને ટાળી નાંખી કરે નીળકામી. ૮
- હસ્તમાં ચીંતામણી આવી રે,
રંકપણું તેને કેમ રહેશે જતન કરી રાખવી. ૯
- લક્ષ હરી મુરતીમાં થાયે રે,
તેજ તેજના અંબાર દેખી તે તો રડી જાયે. ૧૦
- દેખે છે હરી મુરતી જ્યારે રે,
અખંડ સુખને પામી તે તો સુખીયો થઈ જાયે. ૧૧
- અલૌકિક ઐશ્વર્ય જણાવ્યાં રે,
અક્ષરધામનાં દાર ઉઘાડી કલ્યાણ બહુ કર્યાં. ૧૨
- પુરૂષોત્તમ પ્રગટનો સીકંકો રે,
ખેચરદાસ કંઠે દેશોદેશમાં વગાડ્યો ડંકો. ૧૩

(મુંદીર શામળીયા નામ જપીશ નીત્ય તાઁ એ લય.)

- ગુણલા ગાળિ તારા પુરૂષોત્તમ પ્યારા,
સમરૂં વારંવારા નેણાંના તારા. ગુણલા ૦ ૧
- અવની ઉપર પ્રગટ થયા છે શામાટે પ્રભુ ગુપ્ત રહ્યા છે,
દીવ્ય સામરથી વાપરી રહ્યા છે સહેવાસે પરખાઈ ગયાછે;
વંદુ વાર હજારા પુરૂષોત્તમ પ્યારા. ગુણલા ૦ ૨
- અવતારી સહજનંદ સ્વામી અંતર્ધાન થયા બહુનામી,
અક્ષરમુતી ગુણાતીત સ્વામી રહ્યા પ્રભુજી અંતરજ્ઞમી.
અક્ષરના આધારા પુરૂષોત્તમ પ્યારા ગુણલા ૦ ૩
- શ્રીહરી ત્યાંથી મહુવે પધાર્યા પ્રાગજી મહારાજના
માંહી ખીરાજ્યા,
પરચા અઠૌકિક બહુ જણાવ્યા કાર્ય કરીને ભાદરણ આવ્યા;
નીરખો સરજનહારા પુરૂષોત્તમ પ્યારા. ગુણલા ૦ ૪
- ગુરૂકૃપાથી ભાદરણ આવ્યા પુરૂષોત્તમ મહારાજને ભાવ્યા,
સહેવાસે પુરણ પરખાયા મુમુક્ષુ જીવને ખેંચી લાવ્યા,
ભક્તતણા રખવાળા પુરૂષોત્તમ પ્યારા. ગુણલા ૦ ૫
- એવી રીતે પ્રભુ ભાદરણ આવ્યા,
અંત હરીજનને મનડે ભાવ્યા.
સમયા રૂડા ચાર જનાવ્યા ઐશ્વર્ય પરચા બહુ જણાવ્યા.
રઠીઆળા રંગીલા પુરૂષોત્તમ પ્યારા. ગુણલા ૦ ૬
- ભાદરણગામ અક્ષરધાંમ કીધાં નરનારીને દરજન દીધાં.
ચીત્ત હમારાં ચોરી લીધાં બેચરભાઈનાં કારજ સીધાં.
પ્રાણતણા આધારા પુરૂષોત્તમ પ્યારા ગુણલા ૦ ૭

(ચક્ર પ્રેમવશ પાતળીયા. એ લય)

અક્ષરપતી મુને મળીયા આજ વાસો અઢળક ઢળીયારે અક્ષર૦
ભાદરણુ ગામમાં પ્રગટ થઈને ધાંમ બાંધ્યાં અતી ભારી
શોભા બની છે સારી મારા મનના મોહન મળીયારે. અક્ષર૦ ૧
એક વડી હવે અળગા ન મુકું હૃદયમંદીરમાં રાખું,
પ્રીતે હરી રસ આખું મારા સરવે મનોરથ ફળીયારે. અક્ષર૦ ૨
જ્ઞાન ધ્યાનકી ગોળી દઈને મુખ મુખ હરી લીધી,
સુખ શાંતિ અઢળક લીધી શીર સાટે મેંતો વરીયારે. અક્ષર૦ ૩
સગપણુ સાસું હરી નંગ કીધું હરી સંગે હેત વધાર્યું,
થયું મારું મનમાં ધાર્યું વાસે અલૌકિક શણુગાર ધરીયારે. અક્ષર૦ ૪
પુરષોત્તમ સ્વામીને મળતાં જીવન સફળ થયું મારું,
મન હરી જયું છે મારું બેચરદાસને અંતર વસીયારે અક્ષર૦ ૫

(અક્ષર પુરષોત્તમ દયાળુ પ્રભુ અક્ષર પુરષોત્તમ લય)

પધાર્યા શ્રી ઘનશાંમ અક્ષરપતી પધાર્યા શ્રીઘનશાંમ,
ભાદરણુ ગામે પ્રગટ થયા છે મુંદીર બાંધ્યા ધાંમ. અક્ષર૦ ૧
લર્મ જ્ઞાન વેરાગ્યને ભક્તિ પ્રગટાવી મુંદીર શાંમ, ,, ૨
મુમુક્ષુ જીવો શોધીરે કાઢ્યા બાઈ ભાઈઓ તમાંમ. ,, ૩
બ્રહ્મવિદ્યાની શાળા ઉઘાડી ભણાવે ભાદરણુ ગામ. ,, ૪
યોગ સમાધી ને ધ્યાન દસાવે સમૈયામાં આહુ જામ. ,, ૫
જીવનમુક્ત કરવાને કાળે કાળે છે દોશ તમાંમ. ,, ૬
જ્ઞાન હરીજન પુરણ કરવા લઈ જવા અક્ષરધામ. ,, ૭

ઉત્તમ નીશ્ચયની રવીકદ્વપનો પુરો કરવા ધાર્યો શાંમ	„	૮
બંધ હતાં દ્વાર અક્ષરધામનાં ઉઘાડ્યાં મુંદીર શાંમ.	„	૯
અક્ષરકોટી મુક્ત લાવ્યા છે પ્રહ્લ સનાતન ધાંમ.	„	૧૦
ખેચરદાસ કહે અવસર રૂંડો ભજી દ્યો આહુ જામ.	„	૧૧

(મારે મંદીર પધાર્યાં જી લય.)

તમે પ્રગટ થયા ધનશાંમ પુરુષોત્તમ ખ્યારા,		
રહો એક ઘડી નહી નાથ મુજથી ન્યારા.		૧
તમે કદ્વતર છે શામ અંતરનાયામી,		
ચીંતામણી પ્રગટ સ્વરૂપ સત્યરૂપ સ્વામી.		૨
કયાં સમૈયા તમે ચાર મોહન નંદલાલા,		
કરો જ્ઞાન ગોષ્ઠી અપાર અલૌકિક વાલા.		૩
આવે હરીજનો અપાર મુક્તિપદ લેવા,		
પામે છે મુખ અપાર અલૌકિક સેવા.		૪
સમૈયામાં આપો છો જ્ઞાન વિજ્ઞાનદ્રારા.		
આપો સમાધીમાં મહામુખ અલૌકિક ખ્યારા.		૫
કરો કૃપા તમે ધનશાંમ ભક્તપર જ્યારે,		
દેખે ધાંમ અલૌકિક સર્વ સમાધીમાં ત્યારે.		૬
અંતરની દીવ્ય ચક્ષુ ઉઘડશે જ્યારે,		
થાય પ્રહ્લતણું દરસન પરીપ્રહ્લ ત્યારે.		૭
દીવ્યરૂપે થાય દરસન હરીનાં જ્યારે.		
મુખતણા અલૌકિક ઉડે કુવારા ત્યારે.		૮
તમે ગુણસાગર ગોપાળ અઠગક હગીયા,		
મારા મનના મનોરથ આજ મુક્તિ તમ કરીયા.		૯

મારા મંદીરીયામાં નાથ અખંડ તમે રેજો,
 જે કહેવું ઘટે તે કાંન મુજને કહેજો. ૧૦
 તમે સુખતણા ભંડાર કરૂણા કીધી,
 મારી ભવજળ ખુડતાં આજ સંભાળ લીધી, ૧૧
 તમે પ્રહ્લતણા પરીપ્રહ્લ અક્ષરધામી,
 ગુણ ગાય છે બેચરદાસ પુરૂષોત્તમ સ્વામી. ૧૨

(મન માયાના કરનારાં જરી જોને તપાસી તારી કાયા લય)

પ્રહ્લ આનંદના આપનારાં કરે વંદન હું વારંવાર
 જોઈ રહ્યાં છે મુક્ત હજારાં એક નીમેષ ન મેલું ન્યારા.
 અક્ષધામના તપ્ત ઉપર તમે સદા ખીરાજમાન ખ્યારા,
 નીજભક્ત એકાંતીક માટે વીચરો છો સરજનહારાં. કર્ક ૧
 દાસની ભકતી અંગીકાર કરવા પ્રગટ થયાં છો મોરારી,
 ભક્ત મુમુક્ષુને લાડ લડાવી મોક્ષપદ આપનારાં. „ ૨
 સંકલ્પ વિકલ્પરૂપી દરવાજા અક્ષરધામના કીધા,
 તમકૃપાથી ઉઘડે એવા સંકલ્પથી બંધ કરનારાં. „ ૩
 મુર્તિ તમારી દીવ્ય અલૌકિક કલ્યાણની કરનારી,
 દરશન કરતાં ભાન ભુલાવો યોગ સમાધી કરનારાં. „ ૪
 દેવી મુમુક્ષુ ભક્ત તમારા પાસે રાખો છો દાડી દાડી,
 મહાકૃપાળુ ભક્તવન્ધુ તમે પૂર્વ સગપણ કાઢનારાં. „ ૫
 ખરા સંકટમાં દાસને દેખી કૃપા કરી સહાય કરતા,
 કર્મન દઈ તમે મુક્ત કરો છો ભક્તવીરન હરનારાં. „ ૬

પ્રેમભક્તીથી વશ તમે રસીયા પ્રસન્ન થાઓછો મોરારી.

ભક્તવચ્છળ તમે રસીક મનોહર અખંડ આનંદ આપનારારે. „ ૭

આજ્ઞાપાળેથી થાઓ બહુ રાજી નીત્ય નીત્ય દરશન દેતા.

બેચરદાસ કહે મનકમ વચને સંગ કરો કીરતારારે. „ ૮

(શુ' કહું કથની મારી રાજ. એ લય.)

સત્ય પુરૂષ મુને મળીયા રાજ સત્ય પુરૂષ મુને મળીયા,

એ છે કલ્યાણના કરનારા રાજ સત્ય પુરૂષ મુને મળીયા.

પુરૂષોત્તમ પરીબ્રજની સાથે સગપણ કીધું મેં સાચું,

સગાંસંજાંધી જીતાં મેં જીણી હરીસંગે લગની લગાવી રાજ સત્ય ૦ ૧

ભાદરણમાં રૂડાં ધામ રચ્યાં છે હરીજન આવે હજારે,

નરનારીને આનંદ આપ્યા ભવબંધન દુઃખ કાપ્યાં રાજ. „ ૨

હરીજનીયાં મારી નીંદા કરે છે પ્રગટ પ્રભુને ભજતાં,

શરણું લીધું શામ સુંદરતું નીરભય થઈને ચાલ્યો રાજ. „ ૩

સમૈયા રૂડા ચાર ખનાવ્યા હરીજન આવે હજારે,

બેચરદાસ આનંદથી કહે છે પ્રીતે ભજો પુરૂષોત્તમરાજ. „ ૪

(હું તો શ્રી કામીની દેવી. એ લય.)

અહાહા તેજ આતે શુ' મને તો બ્રહ્મ ભાસે છે.

મને તો બ્રહ્મ ભાસે છે મને તો બ્રહ્મ ભાસે છે. અહાહા ૦ ૧

કરુંછું દષ્ટિ જ્યાં ને ત્યાં ન ભાણું બીજું સષ્ટિમાં,

દેખાવા માત્ર આ દુનીયાં મને તો બ્રહ્મ ભાસે છે. „ ૧

જેઈ છું બ્રહ્મની દષ્ટિ સર્વે શાંતિ છે શાંતિ,

જણાતું દીવ્ય દષ્ટિથી મને તો બ્રહ્મ ભાસે છે. „ ૨

- કરોડા સૂર્ય ગિચા જ્યાં નીરાકાર એકરસ છે ત્યાં,
નીહાળું સ્થિરવૃત્તિથી મને તો પ્રદ્ધ ભાસે છે. „ ૩
- અતી અપાર વીનાનું અલૌકિક પ્રદ્ધસુખ મહાલું,
જણાતા તેજના ઢગલા મને તો પ્રદ્ધ ભાસે છે. „ ૪
- રહ્યા ત્યાં પ્રદ્ધનાં સ્વામી સદાસાકાર મુરતીમાન,
સુંદીર છે ધામ શ્રીહરીનું મને તો પ્રદ્ધ ભાસે છે. „ ૫
- મનાતન ધામ અક્ષરમાં સીંહાસન તપ્ત ખીરાજે,
સદા અખંડ અક્ષરમાં મને તો પ્રદ્ધ ભાસે છે. „ ૬
- કોટી ઇશ્વરના સ્વામી પરીપ્રદ્ધ પુરૂષોત્તમધાંભી,
સકળ પ્રદ્ધાંડના સ્વામી મને તો પ્રદ્ધ ભાસે છે. „ ૭
- અતી અપાર અક્ષરમાં રહ્યા છે કોટી મુક્તજ ત્યાં,
કરે છે સેવા સ્વામીની મને તો પ્રદ્ધ ભાસે છે. „ ૮
- મહા અમૃત સુખમાંહી રહ્યા છે જોઇ મુરતીમાં,
કહે બેચર આનંદે મને તો પ્રદ્ધ ભાસે છે, „ ૯

(આવો આવો હરીગુણ ગાવાને એ લય) પદ ૧

- આવો આવોને આનંદ કરવાને મારા શામ સુંદીરને મળવાને, આવો
હારે દેહ ધર્યોછે શું કરવાને શીદ જાવો ખીજે અથડાવાને. „ ૧
- પ્રીતે પુરૂષોત્તમના ગુણ ગાવાને હારે શું લાગોછે શરમાવાને „ ૨
- આજે અવસર મળ્યો જગ તરવાને,

હારે શું બેઠા વીષયમાં ભળવાને. „ ૩

- હરી આગ્યા છે કલ્યાણ કરવાને દાસ બેચર કહે દુઃખ હરવાને. „ ૪

પદ ૨

આવો આવો પરમપદ લેવાને
હરી આવ્યા છે મોક્ષ દેવાને. આવો
જ્ઞાનધ્યાન ભજનમાં ભજવાને સંતમુક્તનાં દરશન કરવાને „ ૧
મહા મોટી જીવનમુક્તિ લેવાને,
હરી આવ્યા અખંડ સુખ દેવાને. „ ૨
જંહુ દીનનાં દુઃખડાં ખોવાને,
હારે દીવ્ય ધામ હરીનાં જોવાને. „ ૩
ઉત્તમ જ્ઞાન સમાધી લેવાને,
ખેચરદાસના નાથ પાસે રહેવાને. „ ૪

પદ ૩ (રાગ કેરવો)

હારે ભાઈ ગોવીંદના ગુણ ગાવો,
ગાવો ગાવો ગાવોરે ભાઈ ગોવીંદના ગુણ ગાવો
મોંઘો મનુષ્ય દેહ મળ્યો છે, નરનારી લ્યોને લાવોરે. ભાઈ ૧
આજ પુરુષોત્તમધાંભી પધાર્યા, અવસર નહીં મળે આવોરે „ ૨
જ્ઞાન સમાધી આજ કરાવે, ભાદરણ ગામે સીધાવોરે „ ૩
અક્ષરધામે લઈ જાય લાવે એહી છળી તમે ભાળોરે „ ૪
સંતમુમુક્ષુ લેગા કરે છે પળમાં પાવન થાવોરે „ ૫
અમૃતપ્યાલા પાય છે સહુને પીતાં અમર થઈ જાવોરે. „ ૬
ચાર સમૈયે એ રસ પાવે પાછળથી પસ્તાવોરે. „ ૭
જીવનમોક્ષ લઈલો સર્વે મહાસુખીયા થઈ જાવોરે „ ૮
કલ્યાણની આજે ધન્ય ચઢાવી માન મુકી સર્વે આવો રે „ ૯

અવસર આવો ફરી નહિ આવે,
મોહન મનડું મીલાવોરે ભાઈ. „ ૧૦

બેચરદાસ કહે લાલ લઈ લો,
નહી તો જમને હાથ જાવોરે ભાઈ. „ ૧૧

જય નટવર ગીરીવરધારી. એ લય.

જય આનંદકંઠ મોરારી કરૂં વંદન લેજો સ્વીકારી. જય ૦

થયા પ્રગટ મનુષ્ય દેહધારી નીજભક્તને લીધા જિગારી. „ ૧

બાઈ પુછીને બળતાં બચાવી વારે ધાયા તમે પ્રેમલાવી. „ ૨

બાઈ સુરજને સિદ્ધિ બતાવી અલૌકિક સામરથી જણાવી „ ૩

તમે કુહાડીના મારથી ઉગારી કાઢીયા ગોરધનની નારી. „ ૪

તમે અંધ ડોસીને આંખો દીધી,

આપ્યા દીવ્યચક્ષુ ધામે લીધી. „ ૫

એમ અનેક ભક્ત ઉધારી કીધી સહાય પ્રભુ તમે બારી. „ ૬

તારી લીલાની બલીહારી ગાય પ્રેમથી બેચર તારી. „ ૭

(સજની સુખ દુઃખ સહીને પ્રમ સદા સંભાળીએરે. લય.)

ચાલો સંતો આજે જઈએ અક્ષરધામમાંરે,

પ્રગટ બીરાજે ત્યાં પુરુષોત્તમ ભગવાન. ચાલો ૦ ૧

સાખી

નીજભક્તને કારણે પ્રગટ થઈ ધર્યા દેહ,

લીલા કરતા નવ નવી શોભે નટવર વેશ.

સુંદર સુરતી એની હૃદિખાપર શોભતી રે,

જેતાં જેતાં સહુનાં ચોરી લે છે ચીત. „ ૨

સાખી.

લેગા કરી સહુ સંતને આપે જ્ઞાન અપાર,
બ્રહ્મરૂપ કરી લઈ જવા ધામે સહુ નરનાર
ઉત્તમ નીરવીકલ્પ નીશ્ચય કરાવ્યો આ સમેરે
જીવનમુક્તિ આપી આખ્યાં સુખ અપાર. ચાલો ૩

સાખી.

મુક્ત મુમુક્ષુ જીવને પકડી લીધા આજ
કૃપા કીધી અતીઘણી ધન્ય ધન્ય મહારાજ.
ભાવે કભાવે જેણે નીરખી કીધી પ્રીતડી રે,
ધન્ય ધન્ય આ અવસરીયે લીધો રૂડો લાવ. ,, ૪

સાખી.

જ્ઞાનસમાધી સ્થિતીનું મહા મોટું જે જ્ઞાન,
બ્રહ્મથી પરબ્રહ્મનું દીધું મોટું દાન.
ભાદરણગામે પ્રગટી ભક્તને લાડ લડાવતારે,
અક્ષરધામતણાં ઊઘાડ્યાં આજે દ્વાર. ,, ૫

સાખી

અવસર અમુલ્ય જાય છે ફરી નહિ મળનાર,
નીશ્ચય કરી લો આ સમે બાઈ બાઈ નરનાર.
ખેચરદાસ કરજોડી કરે વીનતી રે,
હરીને મળીને દ્યોને લાવો અપરંખપાર. ,, ૬

ધર્મ પ્રાર્થના.

પ્રણામ કરીએ પ્રેમથી વિભુ સૃષ્ટિના આધારને,
 નમન કરીએ પ્રેમથી પ્રભુ પુરુષોત્તમ કૃપાળને. પ્રણામ૦ ૧
 કરી કૃપાય ભુતળમાંય નીજ ભક્ત કારણે. „ ૨
 ધરે આજ્ઞાય રવી સદાય આપે પ્રકાશ સર્વને, „ ૩
 શશીપ્રકાશ શીતળભાસ શાંતી આપે સર્વને. „ ૪
 કાળ સદાય પાળે આજ્ઞાય દાસ કહે છે આ સમે. „ ૫

(વારે ધાવેને મારા નરહરીલાલા. એ લય)

જાદુગારા તમે છોરે હગારા કાંમણુગારા ને મોરલીવાળા.
 જાદુ કરીને તમે સહુને નચાવો સહુને નચાવો પ્રહ્લાંડગજવો જાદુ૦ ૧
 કરી સમાધીને ભાન ભુલાવો ભાન ભુલાવો ને ધામ ખતાવો. „ ૨
 મોહની લગાડી તમે દુર રહોછો દુર રહોછો એશું કરો છો. „ ૩
 મનહરી સહુનાં ચીત્તચોરો છો ચીત્ત ચોરોછો દુઃખ હરોછો. „ ૪
 દીવ્યરૂપે વાલા દરસન દોછો દરસન દોછો કેવાનું કોછો. „ ૫
 ખેલ અલૌકિક ખુબ કરોછો પ્રેમીજનોને પ્રેમે મળો છો. „ ૬
 નીત્ય નીત્ય નૌતમ લીલા કરોછો,

લીલા કરો છો બેચરને મળો છો. „ ૭

(આજે ગયાંતાં અમે રાંમ સલામાં એ લય)

કલ્યાણ કરવા વાલો આજ પધાર્યા,
 આજ પધાર્યા ને આનંદ વધાર્યા,
 વાલો આજ પધાર્યા.

ભાદરણ ગામે ખુબ ખેલ મચાયા,

નર નારી સહુનેરે આજે ભરમાયા.

વાલો આજ પધાર્યા.

કલ્યાણુ ૧

અક્ષરધાંભી મુકતો સંગેરે લાવ્યા,

મુકત મુમુક્ષુને શરણે ખોલાવ્યા.

વાલો આજ પધાર્યા.

” ૨

બ્રહ્મની વિદ્યા લણાવી બ્રહ્મરૂપ કીધા,

કૃપા કરીને સહુને ધાંમમાં લીધા.

વાલો આજ પધાર્યા.

” ૩

યોગ ચલાવીને યોગી બનાવ્યા,

અંતરના પડદા ખોલી અનુભવ કરાવ્યા.

વાલો આજ પધાર્યા.

” ૪

ચાર સમૈયામાં અમૃત પાયા,

જન્મ મરણના ભારે સંકટ મીટાયા.

વાલો આજ પધાર્યા.

” ૫

કાળમાયાને મારી નીર્ભય બનાયા,

શાંતિના સાગર આજે ઉલરાયા.

વાલો આજ પધાર્યા.

” ૬

નીજ આશ્રીતોને પાસે તેડાયા,

મોહની દ્રામાંથી સહુને જગાડયા.

વાલો આજ પધાર્યા.

” ૭

જીવનમુક્તિ આપી મહા સુખ પાયા,
 દાસ કહેછે એતો અમર થઈ જાયા.
 વાલો આજ પધાર્યા.

,, ૮

(મહન પડ્યો કેડે રે. એ લય.)

મોહન સુખડા જોઈરે મન રહ્યું લોભાઈ રે	મોહન	
નેનું કટારી મારી રે શુધ બુધ વીસરાઈ રે.	,,	૧
બ્રહ્મ લાલ વિશાળરે ચાંદલીયે ભરમાઈરે.	,,	૨
નામીકા અણીઆળીરે લોચનીયાં લોભાઈરે	,,	૩
મુછની હાર નીહાળીરે મુજ કાળજડું કોરાઈરે.	,,	૪
દંતદાડમ કળી શોભેરે અધરલાલમાં મોહીરે.	,,	૫
પડેછે ગાલમાં ખાડારે ચીત્ત ગયું ચોરાઈરે.	,,	૬
મુંદીર હસ્ત રૂપાળા રે કાંન દેખી ભરમાઈરે.	,,	૭
નાભી છે ગોળ ગંભીર રે અંતરમાં પ્રોવાઈરે.	,,	૮
શીશ કલંગી ભાળીરે બેચર બલીહારીરે.	,,	૯

મનહર છંદ

કોઈ રામ રામ કહે કોઈ કૃષ્ણ કૃષ્ણ લહે,	
કોઈ સ્વામી નારાયણ મુખે કહી ગાય છે.	
કોઈ નર નારાયણ કોઈ સત નારાયણ,	
કોઈ ભોળા શંકરને નીત્ય કહી ગાય છે.	૧
કોઈ પીર પેગંબર કોઈ અદલાહ અકબર,	
મહાવીર સ્વામી સાડે કેસરીએ જાય છે.	
કોઈ ઇસુ ખ્રીસ્ત પ્રભુ કોઈ કહે ગાંધીજીને,	
એમ જુદે જુદે રૂપે પરોક્ષ ભજાય છે.	૨

પરોક્ષ મુરતીને ભજે પ્રગટ પીછાણે નહિ,
 પામર વીશઠ જીવ મોક્ષ લેવા ભય છે.
 શાસ્ત્ર શોધી જાણે નહિ જ્ઞાન કાંઈ પામે નહીં,
 કલ્યાણ લેવા સાડે જ્યાં ને ત્યાં કુટાય છે. ૩
 એમ જગતમાં જીવ પામર વીશઠ સર્વ,
 પ્રભુજી પ્રત્યક્ષને કોઈ નથી ભજતા.
 પ્રગટ પ્રભુજીને જાણે પણ માને નહીં,
 પ્રગટની રીત ન્યારી નહીં તે પીછાણતા. ૪
 હરીનાં ચરીત્ર દેખી લે છે નીત્ય અવગુણ.
 પછી તેનો દ્રોહ કરી પાપ નીત્ય બાંધતા.
 હરી મહીમા સમજે નહીં પાછળ પસ્તાય બહુ,
 મુર્ખ અજ્ઞાની જીવ સુખ નહીં પામતા. ૫
 પામે નહિ મોક્ષ કદી પ્રગટ નીશ્ચય વીના,
 જન્મ ધરી વારંવાર દુઃખ બહુ પામતા.
 આવે પાછા ફરી ફરી અનેક જન્મ ધરી,
 સાચા સંત મળે ત્યારે દુઃખ તેનાં કાઢતા. ૬
 સદા રહે હરી પાસે મુક્ત મુમુક્ષુ ભક્ત,
 પ્રગટ સ્વરૂપથી પરમ પદ માનતા.
 હરીતણું જ્ઞાન પામે દેહતણું દુઃખ વામે,
 બેચર કહે મોક્ષ પામી ધામમાં સીધાવતા. ૭

(ગોકળીકિં નાનું ગામડીકિં એ લય.)

જીવોને સખી પેટોરે આવે છે મારો શામ,
 આવે છે મારો શામરે આવે છે મારો શામ. જીવોને ૧

કાંમણુગારો મન હરનારો,

સખી લાગે મુને પ્યારોરે લટકણો ધનશાંમ, જીવોને ૦ ૨
લાદરણુ ગામે સુંદીર ઠામે,

સખી ગોપગોપી સાંમેરે રમે છે આહુ જામ. „ ૩

રાસ રમાડે પુનેમને દહાડે,

સખી ધ્યાનમાં દેખાડેરે સુંદીર દીવ્ય ધામ „ ૪

જ્ઞાનસમાધી સ્થિતી કરાવે અક્ષરધામે લઈ જઈ લાવે,

સખી મુકતરે જનાંવીને આપે છે મહા જ્ઞાન. „ ૫

સાંખ્ય કરાવી યોગ ચલાવે સ્થીરમન સ્થાપી લાન બુલાવે

સખી ચાર સમૈયામાંરે આપે છે મોક્ષ ધામ. „ ૬

લીલા કરે છે દુઃખડાં હરે છે,

સખી દાસને મળે છે રે પ્રેમથી ધનશાંમ. „ ૭

(આવો આવો હરી ગુણ ગાવાને એ લય.)

ચાલો ચાલોને નંદવર જોવાને આરે જન્મમરણ દુઃખ જોવાને ચાલો ૦

ઉત્તમ દેહ મળ્યો હરી ભજનાને પ્રહ્લાદ પરીપ્રહ્લરટવાને. „ ૧

ધર્મજ્ઞાન ભજનમાં ભગવાને, મહા ઉત્તમ સુખડાં લેવાને. „ ૨

મહામોહ મુકિતપદ લેવાને દ્યોને અમૃત મીઠડા મેવાને. „ ૩

કાગકર્મ માયાથી મુકાવાને પ્રહ્લાદધામ હરીનાં જોવાને. „ ૪

હરી પ્રગટયા છે સુખડાં દેવાને દાસ કહેછે ધામે લેવાને „ ૫

(જીવો જીવોને હાં હારે એ લય.)

ચાલો ચાલોને હાંહારે ચાલો ચાલોને સાહેલીઓ,

આજ સુંદીર શાંમ રમે છે.

નીરખી નીરખી દો હાં હારે રમે છે રસીયો રાજ „

સાખી.

સરખી સાહેલીઓ લેગી થઈ છે રાસ રમવાને કાજ,
 શણગાર સજી અલખેલડોરે રમતા રસીયો રાજ. „ ૧
 ગોપીકાનો કર પકડીને કરતો ગરબો ગાય,
 ચાલ ચટકતી ચાલે રૂપાળી શોભા કહી નવ જાય. „ ૨
 ગીત મનોહર ગાય મધુરાં આનંદ અંગ ન માય,
 રસીયા સાથે રમતાં રે દેહ ભાન ભુલી જાય. „ ૩
 સુંદીર મુરતી શોભે રૂપાળી જોઈ જોઈ હરખાય,
 કામણગારી લાગે છે ખ્યારી જોતાં મન હરી જાય. „ ૪
 ધન્ય ધન્ય ગોપી નારનેરે ધન્ય ધન્ય અવતાર,
 ધન્ય છે આ અવસરનેરે નીરખ્યા નંદકુમાર. „ ૫
 ભાદરણ ગામે રાસ રમ્યો છે શોભા કહી નવ જાય,
 મુરપતી નરપતી જય જય બોલે જોઈ એચર હરખાય. „ ૬

(માણકીએ ચક્ર્યારે મોહન વનમાલી રે એ લય)

આરે સતો અક્ષરપ્રવ્ણના જેવા,

નથી જગમાં બીજા ભકત કોઈ એવા. આરે૦

પુરૂષોત્તમનો નીશ્ચય છે જેને પુરો જીવનમોક્ષ જેને નથીરે અધુરો,
 અંતરમાં આનંદ છે પુરેપુરો. „ ૧

શુક સનકાદીક નારદથી છે મોટા જગમાંહી જોતાં નવ મળે જોટા,
 પુરૂષોત્તમને ભજી ભજીને થયા મોટા. „ ૨

જેના દરશનથી હરી દરશન શુદ્ધમનથી સેવો તો થાય પ્રસન્ન.
 જીવનમુક્તિ આપે છે ધન્ય ધન્ય. „ ૩

- જેની વાણી સુણ્યાથી શાંતી થઈ જાય,
 મન બુદ્ધિ ચીત્ત સ્થીર વરતાય,
 અજવાળું અંતરમાંહી થાય, " ૪
- જેની સેવાથી સર્વ સીધીઓ મળે ત્રીવીધના તાપજ સર્વે ડળે.
 જેના વચનથી મનોરથ ફળે. " ૫
- હ્રુધાતંરસ જેને પીડે નહી લગાર અહીંસા પ્રદાયર્ય છે નીરધાર,
 અંતરમાં શાંતીના ભંડાર. " ૬
- એવા મોટા સંત પ્રગટ પુરુષોત્તમના,
 પ્રગટને ભણી થયા શુદ્ધ મનના.
 ધન્ય ગુણ ગાય બેચરદાસ એમના. " ૭

(રાગ કલ્યાણી.)

- હરીની મુરતી જોઈ સમાધી થઈ જાય છે,
 સમાધી થઈ જાય છે સમાધી થઈ જાય છે. હરીનીં
 ભૂલ છે જ્ઞાન કયાનું સ્થીરમન થઈ જાયે,
 મુજે છે દીવ્ય ચક્રથી સમાધી થઈ જાયે છે. " ૧
- મહા જોગીને પણ દુર્લભ મુનીને મળવી મુશ્કેલ,
 એવી જ દેવને દુર્લભ સમાધી થઈ જાયે છે. " ૨
- દેખેછે ધામ શ્રીહરીનાં કોટી રવી ચંદ્રના સરખાં,
 અખંડ આનંદને ભાગી સમાધી થઈ જાયે છે. " ૩
- કરે છે દૃષ્ટિ જ્યાંને ત્યાં સન્ધ્યાદાનંદ ભાસે છે.
 અખંડ આનંદને શાંતિ સમાધી થઈ જાયે છે. " ૪
- અખીલ પ્રદાંડના સ્વામી દેખે સાકાર મુરતીમાં,
 અખંડ આનંદ સુખમાંહી સમાધી થઈ જાયે છે. " ૫

મહા કળીયુગમાં આજે અહાહા વાત આ મોટી,
ગામ બાદરણમાં જીવે સમાધી થઈ જાય છે. હરીની ૬
એવી જે મહામોટી ફૂલ સમાધી મોટામાં મોટી,
પ્રગટના ભકતને આજે સમાધી થઈ જાય છે. „ ૭
સદા હોય જ્યાં પ્રગટ મુરતી સમાધી ત્યાંજ દેખાયે
ચમત્કાર શાસ્ત્રનો મોટો સમાધી થઈ જાય છે. „ ૮
વગર માગે થઈ જાયે માગે તેને નથી મળતી,
કહે છે દાસ જઈ દેખો સમાધી થઈ જાય છે. „ ૯

(હરી હૃદયાના હાર છે. એ લય)

આવળે આવળે આવળેરે હરી મારે મંદીરીએ આવળે.
પ્રેમે પુરૂષોત્તમ પધારળેરે „
ગોપગોપીને તમે લાવળે વાલારે લક્ષ્મીજીને સંગે લાવળેરે. હરી ૧
શણ્ગાર સજીને તમે આવળે વાલારે સંતમંડળને શોભાવળેરે ૨
પીળાંપીતાંબર સુંદીર પેરીરે સોનેરી સરખંધ ધારળેરે. „ ૩
જરકસી જમાને સેલું સોનેરીરે મોતીના તોરા ઝુકવળેરે. „ ૪
કનક કડાંને સાંકળાં સુંદીરરે કાને કુંડળ લટકાવળેરે. „ ૫
મોતીનીમાળા ને હાર ગુલાબીરે ગજરાડા બંધાવળેરે. „ ૬
કેસરકેડું તીલક લલાટેરે બાલ ચંદન ચરચાવળેરે. „ ૭
દયાસીધુ તમે દરસન દેળેરે અનંત જીવુને ઉધારળેરે. „ ૮
ગાતા વાતા તમે આવળે વાલારે અલૌકિક પરચાજણાવળેરે „ ૯
બેચરદાસના શામ રનેહીરે રંગડાની રેલ્યુ વાળળેરે. „ ૧૦

(સુંદીર શામળીઆ નામ જપીશ નીત્ય તારૂં એ લય)

વંદન કરીએ તમને પુરૂષોત્તમ પ્યારા
રાખો શરણે હમને જીવજીભારા

લવસાગરમાં ગોક્ષાં ખાતો લાખું જન્મથી હું રમડાતો,
ત્રીવીપ્રોત્સપથી બહુ પીડતો જન્મ ધરી ધરી ધુળીરે થાતો.

શાંતી આપો મુજને પુરૂષોત્તમ પ્યારા. વંદન૦ ૨
ક્રમ કોવ જે શતરૂ હમારા કાળ માયા છે જળરા તમારા,
હરી ભજનમાં વીઘ્ન કરનારા તે થકી રક્ષા કરજો પ્યારા.

કરજોડી કહું તમને પુરૂષોત્તમ પ્યારા. વંદન૦ ૩
અજ્ઞાન મારાં સર્વે કાપો નવીન નવીન નીત્ય દરશન આપો.
દોશ હમારા સઘળા કાપો ઉત્તમ જ્ઞાન તમારું આપો.

આનંદ આપો હમને પુરૂષોત્તમ પ્યારા. વંદન૦ ૪
પ્રેમ કરીમે લેટો પ્યારા મન ગમતા મોહનજી મારા
ગાઉં ગુણજ્ઞા નીત્ય તમારા અવગુણ નવ જોશોરે હમારા.

સમરૂં નીશદીન તમને પુરૂષોત્તમ પ્યારા. વંદન૦ ૫
પાત્ર બનાવી દરશન દેજો આંખલડી આગે પ્રભુ રેજો,
કહેવું ઘટે તે મુજને કહેજો બેચરદાસની પાસે રહેજો.

વીસારૂં નહી મનમે પુરૂષોત્તમ પ્યારા. વંદન૦ ૬

(રાગ ગરબી.) પદ ૧

ધન્ય જેણે આ જગની માંડી હરીના ગુણ ગાયા,
નવ ઓળખ્યારે જગદીશ એ શીદ અવતરીઆ. ૧
ધન્ય જેને મળ્યા મહારાજ હરીના ગુણ ગાયા,
નવ હીધારે શુભ કાળ એ શીદ અવતરીયા. ૨
ધન્ય સેવા કરી સાચા સંતની હરીના ગુણ ગાયા,
નવ દીધો રે સતસંગ એ શીદ અવતરીઆ. ૩

ધન્ય હરી ભજન લીધા લાવ હરીમા ગુણ ગાયા,
 ખોયે અમુક્ષ અવસર આજ એ શીદ અવતરીયા. ૪
 ધન્ય હરી ભજનમા ઉમંગ હરીના ગુણ ગાયા,
 જેણે ખોયો છે શુભ પ્રસંગ એ શીદ અવતરીયા. ૫
 ધન્ય જેને હરી શું પ્રીત હરીના ગુણ ગાયા,
 કહું દાસ ન લજ્યા જગદીશ એ શીદ અવતરીયા. ૬

(રંગ ઉપરનો) પદ ૨

ધન્ય મળી મુરતી જે શામની મુકિતપદ પાયા,
 તેને ધરવું નીશદીન ધ્યાન તે જન કમાયા. ૧
 ધન્ય મનથી મનાયું કહ્યાણ મુકિતપદ પાયા,
 મહા મળ્યું અનુભવ જ્ઞાન તે જન કમાયા. ૨
 ધન્ય આપ્યા સંત શું વનેહ મુકિતપદ પાયા,
 જેને દૃઢ નિશ્ચય હરીમાય તે જન કમાયા. ૩
 ધન્ય પામ્યા છે જીવનમોક્ષ મુકિતપદ પાયા,
 તેનો સુકળ થયો જન્મ મોક્ષ તે જન કમાયા. ૪
 ધન્ય જ્ઞાન વેરાગ્ય ને ભક્તિ મુકિતપદ પાયા,
 મહા પામ્યા છે જીવનમુક્તિ તે જન કમાયા. ૫
 પ્રભુ થઈ રટયા પરીપ્રદાને મુકિતપદ પાયા,
 જેના પીડમાં પ્રભુનાં દરશન તે જન કમાયા. ૬
 ધન્ય નીરવીકલ્પ નીશ્ચય મુકિતપદ પાયા,
 જેને ટળ્યો મૃત્યુનો ભય તે જન કમાયા. ૭

ધન્ય મૃત્યુ સમાધીમાં જ્ઞાન મુક્તિપદ પાયા,
 બુદ્ધી ગયા ફેડતણું બાન તે જન કમાયા. ૮
 ધન્ય મનુષ્ય ચરીત્રમાં આનંદ મુક્તિપદ પાયા,
 જોઈ મનમાં ઉઠે ન તુરંગ તે જન કમાયા. ૯
 ધન્ય આનંદ આનંદ જેના અંગમાં મુક્તિપદ પાયા,
 બેચરદાસ લાગ્યો હરી રંગ તે જન કમાયા. ૧૦

(ચાલ સખી જોવાને રે જઈએ એ લય.)

જોને સખી પેલો કામણુગારો આવે છે મોરલીવાળોરે
 લટકાં કરે છે ને મનડાં હરે છે દીસેછે રૂપાળો રે. જોને ૧
 સુંદીર મુરતી દીસે મનોહર લાગે છે રઢીઆળીરે,
 કલ્યાણુકારીને જગથી છે ન્યારી લાગે છે લટકાળીરે. „ ૨
 ગોપ ગોપીને જોગાં કરે છે અખંડ ભજન કરાવેરે,
 ધ્યાન ભજન સમાધી કરાવે દીવ્યધામ ખતલાવેરે. „ ૩
 રાસ રમેછે ને લીલા કરેછે બાદરણુ ગામે છળીલોરે.
 પ્રેમીજનોને પ્રેમે મળે છે જોને પેલો રસીલોરે. „ ૪
 ચાલ મારી બેની જોવા રસીલી પળમાં પાવન થઈએરે,
 દરશન કરીશું ને હરીગુણ ગઈશું લાવો રૂડો લઈએરે. „ ૫
 અક્ષરધામેથી આવ્યાછે એતો ભક્તનાં કલ્યાણુ કરવારે,
 સંતમુક્તોને શરણેરે લીધા દાસ કહે મોક્ષ દેવારે. „ ૬

(તારી મુર્તી લાગે છે મને પ્યારીરે. એ લય.) ગરબી

ધન્ય આજે સમૈયો સુખકારીરે અવસર આવ્યો છે.
 ચાલો જોવા પ્રગટ ગીરધારીરે. „ ૧

દીસે મનુષ્ય મુર્તી રૂપાળી રે	"	
જેતાં લાગે છે કામણગારીરે. અવસર આંચો છે ૦ ૨		
રૂડું જ્ઞાન કથા નીત્ય થાય રે	"	
મનદંદ્રિયો સ્થીર થઈ જાય રે	"	૩
સંતમુકતનાં દરશન થાશે રે	"	
ગુણ ગોવીંદના નીત્ય ગામીરે	"	૪
અખંડ અવીનાશી સુખને પામીરે	"	
જન્મ મરણના દુઃખડાં વામીરે	"	૫
કૃપા કરી પધાર્યા મહારાજરે	"	
આવી મળોને સુધરે કાજરે	"	૬
જેતાં સહુનાં મન હરી લે છેરે	"	
જીવનમુક્તિ મહા આપી દે છેરે	"	૭
માટે સર્વે જનો આજ ચાલોરે	"	
હરી મુરતી નીરખી મન માલોરે	"	૮
કહે દાસ બેચર લ્યોને લાવ રે	"	
પુરૂષોત્તમ પ્રભુના ગુણ ગાવ રે	"	૯

(વંદુ સહજનંદ રસ રૂપ. એ લય.) ગરબી.

સુણજો શાણા સંતો સુણાવું હરી વચનામૃતરે લોલ,		
શાસ્ત્રનોસાર સીદ્ધાંત નીરધાર સત્ય અમૃત છેરે લોલ. સુણજો ૧		
ઉત્તમમાં ઉત્તમ સ્થીર થાવું મન સ્થીર કરોરે લોલ.		
મન સ્થીર થાશે વૃત્તિ જોડાશે ઊંડા જેમ ઉતરોરે લોલ. ,, ૨		
જ્ઞાન પ્રકાશે અખંડ સુખ ભાસે દીવ્યમુરતી થકીરે લોલ		
સતચીદ આનંદ પ્રદ પ્રકાશે મહાસુખ નીરખીરે લોલ. ,, ૩		

દીવ્ય મનોહર મુતી જોતાં સર્વ દુઃખ ટળી જશેરે લોલ,
 જેમજેમ વૃત્તિ અખંડ રહે તેમ ઇચ્છા સીદ્ધ વસેરે લોલ. ,, ૪
 ઉત્તમસ્થિતી જ્ઞાન સમાધી પુરણ સુખ પામશેરે લોલ,
 જીવનમુક્ત બની સાક્ષાત્ પ્રલસતા આવશેરે લોલ. ,, ૫
 પુરૂષ પ્રયત્નથી ઇશ્વરકૃપા તુરત થઈ જાય છેરે લોલ,
 અદ્ય કરે ને ગણું કૃપા પામે બેચરદાસ ગાય છેરે લોલ. ,, ૬

રાસલીલા કાન ગોપીનો સંવાદ.

(મહેતાજીરે શું મહીમુલ ખતાવું રે એ લય)

ગોપી-રસીયાજીરે રાસ રમાડો ઉમંગે આવો રમવા રસબસ રંગે
 આજે રૂંડોરે શુભ પૂનેમપ્રસંગ ચાલો રમવા અતી ઉછરંગે.
 જુલ-ગરબે રમવા આવો રંગે રૂંડા શણુગાર ખડેરી ઉમંગે,
 રસભીના રમો અમ સંગે સર્વે ગોપી ભેગી થઈછે પ્રસંગે.
 આવો રમવા રસબસ રંગે. ૧

કાન-પ્રેમદોરીયેરે છું બંધાયલો નારી પ્રેમઆધીન હું વનમાળી,
 જુલ-તું પુરૂષનાં મન હરનારી અતી રૂપમાં છુંરે રૂપાળી.
 દેખીતી કામણુગારી જોયા ચાળારે તારા રસીલી નારી,
 પ્રેમ આધીન હું વનમાળી. ૨

ગોપી-મન મોહનરે નાચોનચાવો અમને શું કહીએ ધુતારા તમને
 જુલ-જાણ્યા જાણ્યા ડંગારા તમને શું જાણો છો ખ્યારા મનમે
 ખેલોખેલાવો ખ્યારા હમને નૌતમ લીલારે કરી દેખાડો
 અમને શું કહીએ ધુતારા તમને. ૩

કાંન-રાસલીલારે રમાડું તુજને નારી તારા પ્રેમે તો હૃદવાળી,
ગોપી-મનમોહનરે મોહુંછે મનડું અમારું જોઈ સુંદીર મુખ તમારું,
બુલ-અલૌકિક છે દર્શન તારું સર્વ જગતથી છે ન્યારું,
લાગે છે મુજને પ્યારું થઈ છું ઘેલીરે.

મોહું છે મનડું અમારું જોઈ સુંદીર મુખ તમારું. ૪

કાંન-અલખેલીરે આવોને પ્રેમથી મળીએ હળીમળીને લાવોલક્યએ
ગોપી-ગીરધારીરે તમે મળ્યા ને લાવ લીધો,
આજે જન્મ સુકળ કરી દીધો.

બુલ-પુરણ પ્રેમનો પ્યાલો પીધો,
પીતાં અમને જીવનમોક્ષ દીધો.

અખંડ અમર ચુડલો કીધો.

દાસકેરારે શામ સલુણા આવો મળીએ.

હળીમળીને લાવો લક્યએ.

૫

(મન તું શીઘ્ર શોચના ધરે એ લય.)

આજ મારે આનંદ અંગ ન માય મારે ઘેર આવ્યા મોહનરાય

ઓચીંતાં આવીને ઉભા શી કહું શોભાય.

સુંદીર મુરતી દીસે રૂપાળી કોટી કાંમ લજવાય. મારે ઘેર ૧

સુંદીર શણગાર શોભે રૂપાળા ભાલ તેજ ઝલકાય

મોતીની માળા હાર ગુલાબી જોતાં હરખ નવ માય. ૨

કેસર કેરું તીલક શોભે છે ચંદનની અરચાય,

જમણે ગાલે ટીલકડી રૂપાળી દેખી હરખ ન માય. ૩

પ્રેમ કરીને લેટયા મુજને કરી બહુ કૃપાય,
 જીવનમુક્તિ આપી મુજને અંતર સુખ ઊભરાય. સુણજો ૪
 મુખડાની શોભા મરમાણી મીઠે સ્વરે ગાય,
 સ્વર સુણીને ચટકી લાગી દેહ બાન બુઝાય. „ ૫
 અઢળક ઢળીયા આવી મુજપર કરી બહુ કૃપાય,
 દીવ્યધામ દરશાવ્યાં મુજને દાસને દરશન થાય. „ ૬

(પાતળીઆ પરીશ્રમ લીધો શાને. એ લય.)

વન્દું હું પ્રેમથી હે વિભુ તમને,
 મારા છેરે પ્રણામ મારા પ્રણામ છે.
 ધન્ય ધન્ય આ મુક્ત સલાને,
 મારા પુરૂષોત્તમ પુરૂષોત્તમ છે, વન્દું ૧
 શીવ પ્રજ્ઞાને વિષ્ણુ તમારી,
 આજ્ઞા ધરે છે હુમેશરે હુમેશરે.
 તપ કરે મુની ધ્યાન ધરે ધુની,
 માંન મુકી માંની આ.....આ.....
 મુરતી તમારીનાં દર્શન માટે,
 કરે છે ધ્યાન ભજન ધ્યાન ભજનરે. „ ૨
 કાળ કર્મ માયા આજ્ઞા તમારીમાં,
 રહે છેરે હનુર રહે હનુર રે.
 મોટા મોટા યોગી માન મુકી લોગી,
 કાંમ તણ કોધી આ.....આ.....

પંચ વીષયના સુખને ત્યાગી,
કરે અખંડ ભજન રે ભજનરે. , ૩

શુક નારદમુની મોટાઈ પામ્યા જે,
હરી કર્યારે પ્રસન્ન રે પ્રસન્ન રે.

પ્રગટ મળ્યા જ્યારે મોક્ષ પામ્યા ત્યારે.
રાજી કર્યા ભારે આ.....આ.....

બેચરદાસના નાથની કૃપાથી,
થયા છે પુરણુ બ્રહ્મ પુરણુ બ્રહ્મરે , ૪

(કનૈયા નંદ કે લાલા. એ લય.)

કરી લે ભજન તું ભાવે જન્મ તો ફેર નહી આવે,
મળી જે મુરતી હરીની પ્રગટ છે તેજ ચીંતામણી.
સમરવી ધારી સ્થીરમનથી જન્મ તો ફેર નહી આવે. કરી ૦ ૧

સદા તું ધ્યાનમાં ધારી મનની વૃત્તિને વાળી,
અંતરમાં જોને નીહાળી જન્મ તો ફેર નહી આવે. , ૨

સુખે તું તેમાં જોઈ રહેજે થતા જે ઘાટ બંધ કરજે.
શુન્યની પાર ઉતરજે જન્મ તો ફેર નહી આવે. , ૩

કોટી રવી ચન્દ્રના જેવો પ્રકાશ ભાળજે તેવો,
દેખાસે તુજને એવો જન્મ તો ફેર નહી આવે. , ૪

અસ્વીદાનંદ બ્રહ્મ ભાસે અખંડ આનંદ દેખાસે,
અનુભવ સુખનો થાશે જન્મ તો ફેર નહી આવે. , ૫

પ્રગટ પરીબ્રહ્મને જોજે મળેલી મુરતી સમરજે,
શામ સુંદીર નીરખજે જન્મ તો ફેર નહી આવે. , ૬

અખીલ બ્રહ્માંડના સ્વામી પુરણ પુરૂષોત્તમ ધાંમી,
શામ સુંદીર સુખ નાંમી જન્મ તો ફેર નહી આવે. કરી૦ ૭
રહે અખંડ અક્ષરમાં સેવે છે કોટી મુક્તજ ત્યાં,
કહે છે દાસ પુરણ ત્યાં જન્મ તો ફેર નહી આવે. „ ૮

(રાધા તમારા પર પછવાડે. એ લય)

હે મહારાજ મહેર કરીને આપો મુરતી તમારીરે.
ખીજીં તમારું ગમતુંરે દેજો પ્રસન્ન થઈ ગીરધારીરે. હે૦ ૧
તમ વીના મને ગમતું નથીરે જીહું જગને જાણુંરે,
ધ્યાન લજન કરીને તમારું અખંડ સુખડાં માણુંરે. „ ૨
શા માટે પ્રભુ વાર લગાડો મુરતી આપી દોનેરે,
પાત્ર બનાવી હે મહારાજ અખંડ હૃદયે રહોનેરે. „ ૩
વહેલીમોડી કૃપા કરવી પડશે મોહન મનમાં જાણુંરે,
સંત હરીજન થયા અધીરા વાલમ ઉરમાં આણુંરે. „ ૪
તમે મળ્યાને સાધન સહુ પુરાં જય પુરૂષોત્તમ સમરીયેરે
કલ્યાણ મારું થઈ રહું છે મુરતીની ઇચ્છા કરીયેરે. „ ૫
ધીરજતા નથી રહેતી શામળીયા સંત થયા છે અધીરારે,
પ્રસન્ન થાવોને હે પરમેશ્વર બેચરદાસના પ્યારારે. „ ૬

(અરે જીવ શું કરવા આપડે. એ લય.)

હરીની યોગકળા ન્યારી દેખ તું જોને વીચારી.
પગમાં રાયનો રંક બનાવે રંક બને અધીકારી,
હુકમ ચલાવે આ દુનીયામાં ભાગ્યતાણી બલીહારી. હરીની૦ ૧

ધડી હસાવે ને ધડી રડાવે કરી દે ભીખારી,	
ખરી વખતમાં સહાય કરીને લે છે ઉગારી. હરીની૦	૨
ચૌદ લોકની રચના કીધી અલૌકિક ન્યારી,	
ઉંચે સ્વર્ગ ને મૃત્યુલોક વચમાં પાતાળની બલીહારી.	૩
અધર હરીનાં ધામ બનાયાં રચના કીધી ભારી,	
વૈકુંઠ ગૌલોકમાં કામધેનુ ગાય બનાવી ખ્યારી.	૪
સહુથી ઉંચું સર્વથી મોટું અક્ષરધામ ભારી,	
અખંડ અચળ રહે છે તેમાં પુરૂષોત્તમ ગીરીધારી.	૫
અનંતધામના ધામી સ્વામી પુરૂષોત્તમ અધીકારી,	
કાળ કર્મ માયાના પ્રેરક જીવ ઇશ્વરના ધારી.	૬
ઉત્પત્તિ સ્થિતી પ્રલય કરે છે યોગ માયાને ધારી,	
બેચરદાસ કહે કલ્યાણ કરતા પ્રગટ થઈ વનમાળીરે.	૭

(અક્ષર પુરૂષોત્તમ દયાળુ પ્રભુ અક્ષર પુરૂષોત્તમ એ લય)

પુરૂષોત્તમ ભગવાન આવો ખ્યારા પુરૂષોત્તમ ભગવાન.	
આવોને મળીએ દરશન કરીએ લાવો લઈએ મુકી માન. આવો૦	૧
ભાદરણ ગામે પ્રગટ થયા છે આપોછો મોક્ષનું દાન.	૨
પુરૂષોત્તમનો નીશ્ચય કરાવો દોછો અલૌકિક જ્ઞાન.	૩
સકળ વિશ્વમાં ભકત તમારા આનંદ કરાવો આહું જામ	૪
કરી સમાધી ને ધામ બતાવો કાઢોને અજ્ઞાન	૫
ધામ બતાવો ને અનુભવ કરાવો બાઈ ભાઈને તમામ.	૬
નીરવીકલ્પ નીશ્ચય તમારો કરાવો સ્થીતિનું જ્ઞાન.	૭
રાસ રમાડો ને લીલા કરાવો દુઃખ હરોને તમામ	૮
જીવનમુક્તિ દાસને આપો શાંતી આપો ઠામે ઠામ.	૯

[હરી હૃદયાના હાર છે. એ લય.

આવ્યાછો ભકતને તારવા ગીરધારીલાલ આવ્યાછો ભકતને તારવા,
 પામર પતીતને ઓધારવા ગીરધારીલાલ આવ્યા છે ભકતને તારવા.
 ભાદરણુગામે પ્રગટ થયા છેરે સંતોને આનંદ કરાવવા. ગીર૦ ૧
 કામ કોધને મારી નસાડ્યારે કાળમાયાથી ઉગારવા. „ ૨
 દૈવી મુમુક્ષુને શરણે લાવ્યારે જીવનમુક્તિ આપવા. „ ૩
 અનંત જીવનાં કલ્યાણ કરવારે દોશ અજ્ઞાનને કાઢવારે. „ ૪
 કરી સમાધીને ધામ જતાવ્યારે પુરૂષોત્તમનો સીકકો બેસાડવા. „ ૫
 ધામ જતાવી નીશ્ચય કરાવ્યારે અતી ઉત્તમ સુખ આપવા. „ ૬
 દીવ્ય ભાવ આજ બહુ જણાવ્યોરે મનુષ્ય લીલા કરાવવા. „ ૭
 પુરૂષોત્તમ રૂપ ધરીનેરે કરે નાટક ભરમાવવા. „ ૮
 બેચરદાસ કહે નીરખીલોનેરે ધારી લેજો સંભારવા. „ ૯

(મેં તો નીરખ્યા શ્રી ગઢપુરમાં એ લય.)

સુખ સુંદીર શ્રી ધનશાંમ આવો રમીયેરે,
 મારા મનગમતા મહારાજ આપણ મળીએરે. સુખ૦૧

સાખી

પેહર્યા પીતાંબર રેશમી જરીયાંની શણગાર,
 આભુષણ અંગે ધર્યા નંગ જડીત છે હાર.

શીર સોનેરી છે પાઘ તોરા લટકેરે,
 તારી મુરતી મનોહર લાલ મનમેં અટકેરે. „ ૨

સાખી

ગળે હાર ગુલાબના મુંદીર શોભે અપાર,
કાને કુંડળ શોભતા નંગ જડીત જણકાર.
હીમપોંચી કરમાં શોભતી અલબેલારે,
ભુવે ગોખી તમારી વાટ આવો વેલારે. સુખ૦૩

સાખી

કરનાં લટકાં કરતા ચાલો રૂડી ચાલ,
મીઠી વાણી બોલીને ઘેલાં કીધાં દયાળ.
અતી આનંદ આપ્યો ઘણો આ સમે અલબેલારે,
મારે સુખના ગ્રીધુ ઉલટયા રંગરેલારે. „ ૪

સાખી

ગોકુળથી મથુરાં રહ્યા ગઢડે કીધો વાસ,
વડતાલ ડોકોરમાં રૂડાં ધામ રચ્યાં અવીનાશ.
ત્યાંથી પ્રગટ થયા તમે શામ ભાદરણ ગામેરે,
પુરૂષોત્તમરૂપે આજ કરતા કામેરે. „ ૫

સાખી

ભાદરણ ધામ રચ્યાં રૂડાં કલ્યાણ કરવા કાજ,
સંતોને સુખ આપતા ધન્ય ધન્ય શ્રી મહારાજ.
કહે દાસ મળ્યા મહારાજ આનંદ કરીએ રે,
હવે વડતાલને છોડીને ભાદરણ જઈએરે. „ ૬

(નહી ચીજ કોઈ ગણી. એ લય.)

પ્રગટ ભજીવે હરી તું મનવા પ્રગટ ભજીવે તું હરી,
 પળમાં પાવન થઈ જઈશ તું સતસંગ લેને કરી. તું મનવા૦૧
 મોહ માયાને મમતા તજીને મુરતી લેને ધરી,
 વિષયમાંથી મુક્ત થઈને પામીશ મુક્તિ ખરી. „ ૨
 માયા કેરું અજ્ઞાન તારું સતસંગથી જાય ટળી,
 સતગુરની મહાન કૃપાથી ભવમાંથી જા તરી. „ ૩
 ઉત્તમ મુખ જે જ્ઞાન હરીનું પામીશ મોહું વળી.
 જીવનમુક્તિ મળતાં તારી દશા જશે સુધરી. „ ૪
 નીજભક્તનાં કહ્યાણુ કરવા પ્રગટ થયા છે હરી,
 બેચરદાસ કહે અવસર રૂડો નહી મળે ફરી ફરી. „ ૫

(મોહનની મારલી વાગી એ લય)

આજે હોડી બુડીછે મારી મહીમાતાએ જીંધી વાળી.
 વારવોડથી હરીજન બેઠાં ઘરડાં બાળક સહુ પેઠાં.
 પાછળ રહ્યા ગીરધારી મહીમાતાએ જીંધી વાળી. આજ૦ ૧
 ભરનદીએ હોડી ચાલી મહીસાગર વચ્ચે મહાલી;
 ઘણો આનંદ વરત્યો ભારી મહીમાતાએ જીંધી વાળી. „ ૨
 મહીનદીની વચ્ચે આવ્યાં પાણી પેઠું ગભરાયાં;
 ચઢ્યો જાર નદીમાં ભારી મહીમાતાએ જીંધી વાળી. „ ૩
 જીવણુ કહે પાણી ભરાયું અરે માછી ઘણુંઘણું આવ્યું.
 મુગાં કહે હરી લો ધારી મહીમાતાએ જીંધી વાળી. „ ૪

મારી નાવડી ધીમી ચાલે પચાસ હરીજન મહાલે,
કર્તુ ભજન પુરૂષોત્તમવારી મહીમાતાએ ઊંધી વાળી. આજ ૫
એ ભાગ નદીમાં આવ્યા માછી પડ્યો ગભરાયાં,
પડી ઊંધી હોડી ભુડી મારી મહીમાતાએ ઊંધી વાળી. ,, ૬
હરીજન પક્યાં જળમાંડી દુર આરો પાણી ઘણું તાંડી,
વારે આવો ભુડ્યાં ગીરધારી મહીમાતાએ ઊંધી વાળી. ,, ૭
એકદમહરી આવ્યા વહારે જળખસી ગયું તે વારે.
જળવચ્ચે પૃથ્વી દેખાઈ મહીમાતાએ ઊંધી વાળી. ,, ૮
અરે નીકળ્યાં નરનારી ક્ષેમકુશળથી બલીહારી,
દાસ બેચરે નજરે ભાળી મહીમાતાએ ઊંધી વાળી. ,, ૯

(વારે થાવોને મારા નરહરો લાલા એ લય.)

વાહ વાહ પુરૂષોત્તમલાલા તમારી લીલા,
તમારી લીલા શી કહું છબીલા. વાહ ૧
લીલા તમારી નીત્ય નવી ન્યારી,
નીત્ય નવી ન્યારી અલૌકિક ભારી, ,, ૨
જે જે સમે થવાની લીલા બતાવો છો,
લીલા બતાવોછો પહેલાં જણાવોછો. ,, ૩
ભાદરણ મંદીરમાં ચોર પેશવાના,
ચોર પેશવાના જ્યારે આવવાના. ,, ૩
એવી લીલા “ મુગાં બાઈને ” બતાવી,
બાઈને દેખાઈ ધ્યાનમાં જણાઈ. ,, ૪
જેવી બનવાની તેવી લીલા દેખાઈ,
લીલા દેખાઈ કાસીને જણાઈ. ,, ૫

ભગવાનને	ભારતાં	ચોરોને	દીઠા,		
	ચોરોને	દીઠા	મંદીરમાં	પેઠા.	૬
એવી લીલા	“મુગાં”	ખાઈને	દેખાઈ,		
	નડીઆદ	દેખાઈ	ભકતને	કહાઈ.	૭
ખીજે દીને	ચોર	ભાદરણમાં	આબ્યાની,		
	ભાદરણ	આબ્યાની	માર	માર્યાની.	૮
ધ્યાની	મુનીએ	નીજ	ઘેર	ઘેર	જાણ્યું,
	એચરે	જાણ્યું	ન	રહ્યું	છાનું.

(અક્ષર પુરૂષોત્તમ. એ લય)

એકજ	પુરૂષોત્તમ	જગતમાંહી	એકજ	પુરૂષોત્તમ,	
ઉત્પત્તિ	સ્થિતી	પ્રલય	કરતા	જેણે	રચ્યુંછે આ પ્રજા. એકજ ૦ ૧
પુરૂષમાત્રમાં	સહુથી	ઉત્તમ	આદી	અનાદીના	પ્રજા. ” ૨
વચનામૃતમાં	અને	ભાગવતમાં	જ્યાંને	ત્યાં	પુરૂષોત્તમ. ” ૩
ગમ કૃષ્ણ	હરીપૂર્વે	હતા	જે	અવતારી	મેળનંદ. ” ૪
જે સમે	જે જે	પ્રગટ	થયા	છે તેજ	છે પુરૂષોત્તમ. ” ૫
માટે	પરોક્ષને	નવ	સંભાળો	તેથી	સરે નહી કામ. ” ૬
નામ	જુદાં	જુદાં	ધર્મવાળાએ	ગોઠવ્યાં	છે અનુક્રમ. ” ૭
વાડા	વાળીને	નામ	પાડયાંછે	ચલાવ્યો	પોતાનો ધર્મ. ” ૮
આજ	સુધી	અંધાઅંધમાં	ચાલ્યું	જ્યાંને	ત્યાં પોતુંભમ. ” ૯
આજ	પુરૂષોત્તમ	પ્રગટયા	જ્યારે	ત્યારે	પાડી છે ગમ. ” ૧૦
સર્વ	જગતના	તેજ	પતી	છે	પુરૂષોત્તમ પરીપ્રજા. ” ૧૧
કલ્યાણ	દાતા	મોક્ષપતી	છે	ભાવે	ભજો એકદંભ. ” ૧૨
ભજન	કરી	સો	પુરૂષોત્તમનું	એચર	કહે ચોખું ચમ. ” ૧૩

રાગ ધોળ.

ભરતખંડ ગુજરાતમાંરે પ્રગટયા પુરણુપ્રદાવાલા
ભાદરણગામે વીચર્યા રે શ્રીહરી પુરૂષોત્તમવાલા. ભરતખંડ૦ ૧
ગુરૂ પ્રાગજી પ્રતાપથીરે થયા મોટા ભગવાનવાલા.
ગઢડે યજ્ઞ થયો હુતોરે શ્રીહરી કર્યા પ્રસન્ન વાલા. ,, ૨
પુરૂષોત્તમને વરીયારે આપ્યું ઐશ્વર્ય જ્ઞાન વાલા,
સંવત ઓગણપચાસ સાલમાંરે પ્રગટયા શ્રીભગવાનવાલા.,, ૩
પુરૂષોત્તમપણું જણાવીયુંરે જતાવ્યાં નીજધામ વાલા.
દેશમાં ડંકો વગાડીયોરે કીધાં અલૌકિક કામ વાલા. ,, ૪
મુક્ત મુમુક્ષુને ખેંચીયારે લેવા શરણમાં જરૂર વાલા.
કલ્યાણના સાદ પડાવીયારે કૃપા કીધી ભરપુર વાલા. ,, ૫
સમાધી પ્રકરણ ચલાવીયુંરે પરચાનો નહી પારવાલા.
અનેકધાંમ જતાવીયારે ભાદરણમાં નીરધાર વાલા. ,, ૬
ધર્મ એકાંતીક પ્રગટયોરે આપ્યાં જ્ઞાન અપાર વાલા.
જયજયકાર વરતાવીયોરે કહો બેચર આવાર વાલા. ,, ૭

(વા વાયો ને વાદળ ઉમટ્યાં એ લય.)

ઓરા આવોને કહું એક વાતલડી,
તમે રમી આવ્યા ક્યાં શામ. ઓરા૦
પ્રભુ ક્યાં રમી આવ્યા રાતલડી,
હું જાણું તમારી વાત ઓરા૦ ૧
તમે ભક્ત બોલાવે ત્યાં જાઓ છો,
કરો ભક્ત તણાં બહુ કામ. ,, ૨

દીવ્યેરૂપે પ્રભુ તમે આવ્યા હતા,

ગામ વલાસણમાં મહારાજ. ઓરાં ૩

બેચરભાઈને દરશન દીધાં હતાં,

દીવ્યરૂપે તમે ધનશાંભ. „ ૪

કયાંથી આવ્યા પ્રભુજી મહેર કરી,

કરી કૃપા બહુ તમે શામ. „ ૫

અહીં આવ્યા છીએ દરશન દેવાને,

હરીભક્તનું કરવા કામ. „ ૬

હઈ દરશન અદ્રશ્ય થયા હતા,

કહે દાસ જણાવ્યો પ્રતાપ. „ ૭

(જીવલડા આજ કે કાલ જાવું. એ લય.)

સમર સુખકંઠ પ્રગટ મોરારી અલૌકિક સુરતીછે આનંદકારી સમરં
શોભા એની મુખે કહી નવજયકોટી રવીચંદ્ર દેખી લજવાય.

મળ્યા મુને એવા મહા મુનીરાય. „ ૧

સમૈયામાં સંત હજારે ભરાય પ્રગટ પ્રભુજીને મળી હરખાય,

નવી નવી વાતુ અલૌકિક ધાય. „ ૨

રવીકલ્પ નીશ્ચય ત્રણ પ્રકાર પુરો થયો હવે તે નીરધાર,

બેઠો હવે નીરવીકલ્પ ચોથો પ્રકાર. „ ૩

પ્રજ્ઞાંડના ભગવાનનો નીશ્ચય થયો,

પ્રગટ પુરૂષોત્તમનો ભક્ત કહેવાયો.

બાકી નીશ્ચે પીંડના પ્રભુજીનો રહ્યો. „ ૪

- હવે સંતો કરવાનું આગ્યું તમારે,
ભજન કરો નીશદીન સાંખ્ય વીચારે,
ગાફલપણું રાખો નહીરે લગારે. સમર૦ ૫
- ઋષી નરનારાયણ બઢરીકાશ્રમ કરે તપ મોટું એ ભગવંત
પ્રગટના ભકતને ન થાય વીધન. ” ૬
- પ્રગટના જે ભકત એકાંતિક સાડ કરે તપ મોટું એ રૂપીકૃપાળુ,
તેનું કૃણ મળશે તમને પ્યાડં. ” ૭
- ધર્મેજ્ઞાન વૈરાગ્ય અદ્વય હશે રૂપીના પ્રતાપથી મહત થશે,
તેનું કૃણ પ્રગટના ભકતને મળશે. ” ૮
- શુદ્ધ સત્વગુણ વરતે જ્યારે બ્રહ્મદર્શન થાશે તેહવારે,
અલોકિક અનુભવ થાશે ત્યારે. ” ૯
- જેમજેમ ભજનમાંહી ઉતરશે તેમ તેમ બ્રહ્મપ્રકાશ વધશે,
અનંતકોટી બ્રહ્માંડમાં તેહ ભળશે. ” ૧૦
- દેખાશે બ્રહ્મપ્રકાશ જ્યારે સર્વત્ર બ્રહ્મભાસે તેહવારે,
અનુભવ પ્રત્યક્ષ થાય તે વારે. ” ૧૧
- સંતો મોટી ધાંચ બ્રહ્મની આવશે,
સમજણ હશે તે તો પાર પડશે,
નહિ તો બ્રહ્મમાંહી લીન થાશે. ” ૧૨
- બ્રહ્મમાંહી શાસ્ત્રની દૃષ્ટિ વીચારે પ્રભુજી પ્રગટ છે સાકારે,
આતો તેજ બ્રહ્મનું છે નીરાકારે. ” ૧૩
- પછી પ્રગટમુતીને ત્યાં ધારે દેખાસે પ્રગટ પરીબ્રહ્મ ત્યારે.
કોટી કોટી સૂર્યનું તેજ તે વારે. ” ૧૪

- દીવ્યમુતીમાંથી તેજ વધશે દેખાતું પ્રભાપ્રકાશનું ઘટશે.
જેનારાને અનુભવ ત્યાં થાશે. „ ૧૫
- પ્રભાસ્થિતી જવેરભાઈને થઈ સર્વ સંત હરીજનને વાત કહી,
અનુભવ પરીક્ષા ભાદરણ લેવાઈ. „ ૧૬
- જ્યારે જ્યારે ભજનમાંહી તેજાય માયાના ગુણથી પર થાય
જેતાં જેતાં પ્રભાપ્રકાશ દેખાય. „ ૧૭
- એવી સ્થિતિ થાશે સહુને જ્યારે અનુભવ થાશે મહા તે વારે
પરમપદવી મળશે તમને ભારે. „ ૧૮
- સાધન સર્વે તેને પુરાં થાય દેહતણાં દુઃખ સર્વે જાય,
કહે જ્યેષ્ઠદાસ પ્રભાપ્રકાશ થવાય. „ ૧૯
- (માહું લગાડો તો મારા સમ છે સહુણીરે એ લય)
- અલૌકિક સતસંગ મળ્યો મુને આજરે,
મળ્યા મુને આજ પ્રભુ સર્થે મારું કાજરે. અલૌકીક ૧
- ધન્ય ભાગ્ય ધન્ય ઘડી ધન્ય બાઈ ભાઈરે.
પ્રગટ પ્રભુની સંગે જેની પ્રીતો બંધાઈરે. „ ૨
- અક્ષરધામી મુક્ત સરખા આ બધા સતસંગીરે.
અ બધા સતસંગી મુક્ત પુરૂષોત્તમના સંગીરે. „ ૩
- પૂર્વ જન્મના ભક્ત સર્વે ભાદરણમાં ભરાયારે,
ભક્તિ કરેલી પુર્વજન્મની આજન્મે ઓળખાયારે „ ૪
- પ્રગટ હરીનો અશય નીશ્ચય આ જન્મમાં થાયરે
આ જન્મમાં થાયે તેને બીજે જન્મે સમજાયરે. „ ૫

નવો આદરછે આ જન્મમાં થયા પ્રથમ સંસ્કારે,
 ખીજા જન્મમાં ફળસે તેને શાસ્ત્રથી સમજે સારે. અલૌકિક
 જેવા જેને સંસ્કાર થાય તેવા તેને ફળસેરે,
 તેવા તેને ફળશે સારી પ્રગટ પ્રભુજી મળશેરે. „ ૭
 મધ્ય પ્રકારના ઓગણસાઠમાં કહ્યુંછે મહારાજેરે,
 અનેક જન્મે સીદ્ધ થઇને થાશે તેનું કાજરે. „ ૮
 પ્રગટ પ્રભુનો નીશ્ચય જેને આ જન્મમાં થાયરે,
 ખેચરદાસ કહે અક્ષરધામે જરૂર તે તો જાયરે. „ ૯

(ઉતારો વેઠની ગાંસડી રે એ લય.)

શ્રીહરી મુખની વારતારે જીવનમુક્ત થવાય.
 સમજી રાખો અંતરમાંરે જીવનમુક્ત થવાય.
 નીશ્ચય નીરવીકરૂપનોરે આથા પ્રકારનો જાય છેરે. જીવન ૧
 હરી કર્તા થકાછે અકર્તારે જાણો જરૂર મારા નાથને „ ૨
 જેવી નીછા પરોક્ષ દેવમાંરે તેવી રાખો પ્રત્યક્ષમાંરે „ ૩
 મહાન્મસહીત હરીભક્તિરે શ્રદ્ધાસહીત કરો શામનીરે „ ૪
 હરીવચન અનુસરવુંરે મહામોટા સુખને પામશોરે. „ ૫
 રાખો વીશ્વાસ વચનમાંરે ભારે પદવીને તમે પામશોરે „ ૬
 ઇચ્છાની ભમરી થાયછેરે ઇચ્છાનું અંગ ફરી જાયછેરે. „ ૭
 તેમ હરીને જેવા જાણસોરે દાસ કહે તેવે રૂપે પામસોરે, „ ૮

(પધારે વટપતન સ્વામીરે એ લય.)

આજ મારે આનંદની હેલી રે,
 ગીરધરજીને જેવા માટે થઈ હું તો બેલી. ૧

મનોહર મુરતીને નીરખીરે,
 એક ચી-તે અંતરમાં ઉતારી મનમાં બહુ હરખી. ૨
 સુખના સીંધુ ઉભરાયા રે,
 પુરૂષોત્તમ સ્વામીને મળતાં અમૃત સુખ આયા. ૩
 ભાદરણમાં હરી નાટક થાયે રે,
 ખેલ અલૌકિક જોતાં જોતાં દુઃખ નાસી જાયે ૪
 થયા પ્રભુ મનુષ્ય દેહ ધારી રે,
 હીંદોળા પર સન્મુખ બેઠા પ્રગટ ગીરધારી ૫
 બોલ્યા શ્રી હરી મુખે એવું રે,
 પ્રેમ કરીને નીરવીકલ્પના પાઠ લખાવું. ૬
 માયાએ અનેક રૂપ ધરીયું રે,
 પૃથ્વી પાણીનું સર્વ રચીયું કામ એવું કરીયું. ૭
 દેખાવા માત્ર કાર્ય કરીયું રે,
 પૃથ્વી પાણી લેણું કરીને સર્વ ઘાટ ઘડીયું. ૮
 પોતાને પૂર્ણ કામ માનો રે,
 પુરૂષોત્તમના દરશનથી પરમપદ જાનો. ૯
 કર્મ તમે શુભ કર્યા કરજો રે,
 વીશ્વાસ રાખી વાલમજીનો ઉરમાં ધરજો. ૧૦
 શાસ્ત્રમાં લખી છે જે પ્રાપ્તિ રે,
 ધર્મ અર્થ ને કામ મોક્ષ મળે મહા મુક્તિ. ૧૧
 મહાત્મ સહીત કરો તમે ભક્તિ રે,
 બેચરદાસ કહે પ્રગટ પ્રભુને મળ્યાથી મુક્તિ. ૧૨

(ક્યાંથી આ સંભળાય મધુર સ્વર એ લય)

ચાલ્યા પલાંણા ગામ અક્ષરપતી ચાલ્યા પલાંણા ગામ	
ભકતવચ્છળ સદા શામ અક્ષરપતી ચાલ્યા પલાંણા ગામ.	
જરકસી જામા ને પાઘ માનેરી શોભે છે સુંદીરશામ. અક્ષર ૦	૧
મોતીના તોરા લટકે છે સારા લગ્ન પામે કોટી કામ.	૨
શોભે છે સુંદીર ફેટો રૂપાળો મુક્ત સહીત ચાલ્યાશામ.	૩
જીક ભરેલા જુટ છે સારા પહેર્યા છે ધનશામ.	૪
કનક કડાં ને સાંકળાં સુંદીર વેઠ વીંટી હસ્ત શામ.	૫
મોતીની માળા ને હાર રૂપાળા નીરખતાં શ્રદ્ધધામ.	૬
અનંત જીવનો ઉદ્ધાર કરવા ફરે છે ગામે ગામ.	૭
કુખેરભાઈને ઘેર પધાર્યા પુરુષોત્તમ સુખધામ.	૮
દરશન દેતા પાવન કરતા આનંદ કરતા આહુ જામ.	૯
સુંદીર મુરતી ઉરમાં ઉતારો દાસ કહે પામે ધામ.	૧૦

(વા વાયો ને વાદળ ઉમટ્યાં. એ લય.)

કાગળ વદી પડવે પ્રભુ પ્રગટયા હતા. આવ્યા પુરુષોત્તમમાં ભગવાન.	
મળવા આવો સુંદીરવર શામળીઆ.	
ગઢડામાં તે યજ્ઞ થયે હોતો સંવત ઓગણપચાની સાલ મળવા૦૧	
ગુરૂ પ્રાગજી મહારાજ પધાર્યા હતા,	
આવ્યા પુરુષોત્તમ કરી પ્યાર	૨
યજ્ઞ પુર્ણાહુતી થઈ જે વારે પ્રભુ પ્રસન્ન થઈ ગયા ત્યાંય.	૩
દીવ્યમુર્તી નીકળી તે વારે વળી પુરુષોત્તમની સાથ.	૪

- પ્રાગજી મહારાજ બોલ્યા રાજી થઈ,
કર્યું સગપણ પુરૂષોત્તમની સાથ. મળવાં ૦૫
- પછી પીજગામે પ્રભુ ગયા હતા જણાવ્યું ભગવાનપણું જઈત્યાંય , ૬
- જવેરભાઈનો તાવ હાંકી કાઢ્યો સાજા કરી દીધા એકદંભ. , ૭
- તમે ભગવાનપણું જઈ વાપર્યું હતું,
મળ્યા ભાગોળે જઈ મહારાજ , ૮
- હું ભગવાન છું એમ તમે કહ્યું હતું,
આવ્યા મુજમાંહી પરીબ્રજ. , ૯
- સમાધીમાં તે ધામ દેખાડતા હતા,
દીવ્ય પ્રકાશમાં ધનશામ. , ૧૦
- મુળજીભાઈને ઘેર જઈ ઊતર્યા હતા,
ઘણાં ઐશ્વર્ય જણાવ્યાં ત્યાંય. , ૧૧
- મુળજીભાઈનું તન મન ધન લીધું,
થયો પરચો મોટો એક ત્યાંય , ૧૨
- પુત્ર ઉમેદભાઈ વાવણી કરવા,
ગયો ખેતરમાં આરવા કાજ. , ૧૩
- બળદ જોડ્યા ને ત્રણ મુરતી ઉભી,
પ્રાગજીમહારાજ ગુણાતીવાનંદ. , ૧૪
- એઉ બાબુ છત્ર ધરી ઉભા છે,
વચ્ચે પુરૂષોત્તમ ધનશામ. , ૧૫
- કોટી કોટી સૂર્યના પ્રકાશમાં,
દીવ્ય મુરતી ઉભી રહી ત્યાંય , ૧૬
- જેઈ ઘેર ગયા ઉમેદભાઈ,
કહી પીતાને સઘળી વાત. , ૧૭

- મુળભાઈ કહે કેમ પાછો આવ્યો,
જોડ્યા ઉમેદભાઈ કરી પ્યાર. „ ૧૮
- પીતા બળદ જોડ્યા ને ત્રણ મુરતી,
પ્રાગજી શુભાતીત પુરૂષોત્તમ. „ ૧૯
- માટે સેવા કરે પુરૂષોત્તમની,
એ છે સાચા પ્રગટ ભગવાન. „ ૨૦
- રાજો પ્રભુજીને બહુ પ્રેમ કરી,
આવ્યા મહેર કરી ધનભાગ્ય. „ ૨૧
- પ્રભુ પધાર્યા પીજગામમાં,
ચાલી ગામે ગામમાં વાત. „ ૨૨
- મરે મરકીના રોગે જન ત્યાંહી,
કર્યા સજીવન તમે નાથ. „ ૨૩
- ભણ્યું વડતાલ વીહારીલાલે,
પુન્ય પુરૂષોત્તમ પીજગામ. „ ૨૪
- લખ્યો પ્રાગજી મહારાજને પત્ર રૂડો,
શિષ્ય તમારો પુરૂષોત્તમ. „ ૨૫
- પીજગામે ભગવાન ઘણું પુન્ય છે,
ઘટે એમાં અમારું માપ. „ ૨૬
- પછી પત્ર શુરૂજીએ લખ્યો હતો,
જિયાં ભરવી દેજો હથીયાર, „ ૨૭
- પત્ર વાંચી શુરૂને ઘેર બળે,
લેજો કામ પડે હથીઆર. „ ૨૮
- તમે શુરૂજીની આજ્ઞા પાળી હતી,
ત્રણ વરસ સુધી મહારાજ. „ ૨૯

- પછી ભાદરણમાં લેસો ચારતા હતા,
હુધ વેચી ભરતા પેટ. મળવાં ૩૦
- પછી ગુરૂ સ્વધામ ગયા જ્યારે,
આવ્યા વડતાલમાં તમે શામ. „ ૩૧
- ૩ડી રસોઈ ગુરૂજીની આપી હતી,
આવ્યા સંત હરીજન ત્યાંય. „ ૩૨
- તમે દરવાજે જઈને ઉભા હતા,
દીધાં દરશન જણાવ્યો પ્રતાપ. „ ૩૩
- સુખસન્નમાં પરચો થયો હતો,
પેર્યો મુરતીએ પાટીદાર પાધ. „ ૩૪
- સાધુ બ્રહ્મચારી કરે વાતલડી.
એક કહિતક થયું છે આજ. „ ૩૫
- પહેર્યો પાધ મંત્રીરમાં મુરતીએ,
જે દી આવ્યા પુરૂષોત્તમ ત્યાંય. „ ૩૬
- ગયા પ્રાગજીને પુરૂષોત્તમ થયા,
જીવો ઉભા દરવાજે આજ. „ ૩૭
- એજ પ્રગટ પ્રભુનો વર્તારો,
કરે પરસ્પર એમ વાત. „ ૩૮
- પ્રભુ ગણપતના મઠમાં ઉતર્યા હતા.
દીધાં દરશન કરીને મહેર. „ ૩૯
- પછી ભાદરણ જઈ ગામને નોંતર્યું હતું,
સહુ આવજો જમવા ઘેર. „ ૪૦
- તમે શીરો સવામણનો કર્યો હતો,
અણુ ગામ જમી મયું શામ. „ ૪૧

અશ્વસિદ્ધિ આવીને હાજર થઈ,
 ઘણું વધ્યું રાંધેલું અન્ન, „ ૪૨
 એવી દીવ્ય સામરથી વાપરી હતી,
 તમે અકળને કેમ કળાય. „ ૪૩
 પ્રભુ ભાદરણમાં ઘેર ઘેર પધરાવ્યા,
 બહુ વધ્યું તમારું માન. „ ૪૪
 ઘણા પરચા ભાદરણમાં જણાવ્યા,
 ફરી અગમ નીગમની વાત. „ ૪૫
 ક્યા ચાર સમયા ભાદરણમાં,
 તેડયાં હરીજનો નરનાર. „ ૪૬
 એવી રીતે પ્રગટ તમે થયા હતા,
 ગાયો એવરે મુજ શતિહાસ. „ ૪૭

સંધ્યા આરતી.

જય મંગળ મુરતી પ્રભુ જય મંગળ મુરતી,
 આરતી પ્રેમે ઉતાડે વંન્દુ પ્રેમવતી. જય મંગળ ૧
 અંગોઅંગ આલુપણ પહેરી મલપંતા,
 ટોપી મધ્યે તોરા મન માંડે હરતા. „ ૨
 મુખારવીંદની શોભા મણીમય અળકંતી,
 મોતીડાની માળા ચીત્ત માંડે ચોરતી. „ ૩
 પીતાંબર પહેરીને મલપંતા આલે,
 જરીયાંની કોટ પહેરી આનંદ બહુ આલે. „ ૪
 સોનેરી શેલ્લાના પાલવ મગજમતા,
 મણીમય પુરા અળકે હરીજન હરખાતા. „ ૫

કંઠે હાર ગુલાબી શોભે બહુ સારા,
 બાબુ બંધ ને ગજરા લાગે રૂપાળા. જય મંગળબદ્ધ
 કાને કુંડળની છબી લગક લગક લગકે,
 જાંજર તોડા ઘુઘરી છંમ છંમ ઠમકે. " ૭
 સોનેરી ઘડીઆળે સુધ બુધ હરી લીધી,
 પાવડીઓ જોઈ પ્યારા થઈ હુંતો થેલી. " ૮
 રહેજો નેનુકી આગે પ્રભુ આવાને આવા.
 બેચરદાસ એ વર માગે છે માવા. " ૯

થાળ.

આવો રૂમજુમ કરતા લેરી, જમાડું ગીરધારી ગીરધારી. ૧
 પ્રેમે પધારો મુગટ પહેરી. જમાડું ગીરધારી ગીરધારી.
 વાલા લાડુ મોતૈયા ઠાર્યાછે જમો નાના નાબુક બહુ વાબ્યા. ૨
 જમાડું ગીરધારી ગીરધારી.
 વાલા શાક બટાટાનાં ભાવે છે શીરો ને લાખસી ફાવે. ૩
 જમાડું ગીરધારી ગીરધારી.
 વાલા ધારીને દુધપાક છે પુરો જમો તાજી જલેબી સારી. ૪
 જમાડું ગીરધારી ગીરધારી.
 વાલા ભાત પંખાળીનો કીધો છે માંહી ઘીનો દોરો દીધો. ૫
 જમાડું ગીરધારી ગીરધારી.
 વાલા પાપડને બજ્યાં તાજાંછે પ્રીતે જમજો મઠાને રાયતાં. ૬
 જમાડું ગીરધારી ગીરધારી.
 ધીમે રહી વાલા જમજોજી દાસ બેચરને પ્રસાદી દેજો. ૭
 જમાડું ગીરધારી ગીરધારી.
 પ્રેમે આરોગો પાનખીડી તજ લવીંગ ઇલાયચી ખાઝી. ૮
 જમાડું ગીરધારી ગીરધારી.

(ઓરા આવો મારા લેરખડા લેરી એ લય.)

ઓરા આવો મારા મીઠડા ગીરધારી,
તારી મુતી અલૌકિક છે ન્યારી. ઓરા
તારા મુખડાની શોભા જોઈ મોહન,

નાખું તન મન ધન સર્વસ વારી. ,, ૧
તારા મુખડાની મીઠી વાણી તેમાં અટકી મન વરતી મારી. ,, ૨
તારી દીવ્ય મનોહર આંખલડી તેણે વશ કીધી જગની નારી. ,, ૩
તારી નાસીકા અતી નમણી જોઈને,

મોહી રહું છે મનડુ ત્રીપુરારી. ,, ૪
તારા ભાલ તીલકની સુંદીરતા પામું આનંદ અંતરમાં ભારી. ,, ૫
તાં નવલ કસુંબી મોળીડું નીત્ય રાખું અંતરમાં ધારી. ,, ૬
તાં છોગલીયું દેખી મોહન ઘરકામડલું હું વીસારી. ,, ૭
તારી મુરતી મારે મન વસી નહી મુકું એક ઘડી ન્યારી. ,, ૮
તાં મુખ જોઈને મોહની લાગી બીજું કંઈ ગમે નહી મુખકારી. ,, ૯
તમે પ્રગટ થઈ અદ્ભુત દેખ્યા. નીત્ય સેવું દાસ કહે ધારી. ,, ૧૦

(મન માને નહી સો ફેરા સમગ્રવું તોય શું થાય એ લય)

હરીભજનથકી હરીના ભક્તો હરીના સરખા થાય.

અતી આનંદથી પ્રગટ પ્રભુના ગુણલા હરનીશ ગાય.

હરીઆજ્ઞામાં નીશદીન રહેતા મુખદુઃખ આવે તેજોગવતા

હરી સમરણમાં આનંદ કરતા હરી ૦ ૧

ધર્મજ્ઞાનવૈરાગ્ય ભક્તિવતી મળે મુક્તિ મહાએકાંતીક અતી.

પામે ભજનથકી જીવનમુક્તિ.

,, ૨

- અંતર સન્મુખ વૃત્તિ કરી કરે ભજન પ્રગટનું ધ્યાનધરી.
 દીવ્યચક્ષુથી દેખે પરીબ્રજ હરી. „ ૩
- થામ દૃષ્ટિ અલૌકિક તે વારે થાય બ્રહ્મતણું દરશન ત્યારે.
 સચ્ચીદાનંદ બ્રહ્મ ભાસે ત્યારે. „ ૪
- કોટી કોટી રવી જાંખા થાયે એવો બ્રહ્મપ્રકાશ દેખાયે.
 હરી મુરતી જોતાં દુઃખ જાયે „ ૫
- જેવી બ્રહ્માંડમાં પ્રગટ મુરતી તેથી અક્ષરમાં કીશોર અતી.
 પણ ફેર નથી ત્યાં એક રતી. „ ૬
- જેમ કીટ મટી ભમરી થાયે સર્વ રૂપગુણ તે બદલાયે.
 તેમ હરીકૃપાથી હરી થાયે. „ ૭
- હરીકૃપાથી બ્રહ્મરૂપ થઈજાયે કાળકર્મ માયાથી ન લેવાયે
 હરીકૃપાથી હરીરૂપ થાયે. „ ૮
- હરી પ્રગટતણું ભજન સાચું કહે બેચરદાસ બીજું કાચું.
 મળે રોકડું ફળ તુરત સાચું. „ ૯

(પ્રભાતી. રાગ કેદારો.)

અક્ષધામના નાથ જે અધીપતી પ્રગટ પુરૂષોત્તમ સ્વામી મળીયા.

કીધી કૃપા અતી લકતજન કારણે,

આજ આનંદના ઓધ વળીઆ. અક્ષર ૦ ૧

ધર્મ એકાંતિક આજે સ્થાપન કર્યો,

બ્રહ્મવિદ્યા તણી શાળા માંડી.

ભાદરણ ગામમાં ધામ રૂડાં કીધાં,

આવે નર નારી દરશને દોડી. „ ૨

કામ ને ક્રોધનાં ખીજ બાળી દીધાં,

દૃષ્ટિ અમૃતતણી કીધી આને.

બ્રહ્મસુખ આપીને શાંતિમાં રાખીને,

અજ્ઞાન કાપીયાં ધન્ય રાને. „ ૩

પ્રતાપ જણાવીયો ડંકો વગાડીયો,

દૈવી મુમુક્ષુ જીવ શરણે લીધા.

ધામ દેખાડીયાં કહ્યાણ કરીયાં,

અલૌકિક પરચા આજ દીધા. „ ૪

સુખતણા સીંધુ આનેરે ઉલટયા,

કામ પુરણ થયું આને માટે.

બેચરદાસના નાથને સેવતાં,

મોક્ષપદ મળીયું અધીક પ્યાટે. „ ૫

આ જગમાં જેણે મન જીત્યું તેણે જીત્યું સર્વ ગણાય. એ લય.

આ લવમાંહી જેણે હરી ભજ્યા તેણે જીત્યું જગમાં ગણાય

વિષયમાં મદમસ્ત બની સુખ કાળને ફાંસે ફસાય. આ લવ ૧

દૈવી મુમુક્ષુ ભકત હરીના ગુણલા અહોનીશ ગાય.

પ્રગટ હરીના નીશ્ચયથી આ લવસાગર તરી નય. „ ૨

જ્ઞાન વૈરાગ્ય ધર્મભકિતથી એકાંતિક ભકત થાય.

બ્રહ્મસુખના આનંદ માંહી પરીબ્રહ્મના ગુણ ગાય. „ ૩

હરીકૃપાથી ઐશ્વર્ય પામે મુક્ત વિદેહી ગણાય,

બેચરદાસ એમ કહે છે જગમાં હરી થઈ પુંજય. „ ૪

(વાલો પ્રેમને વશ થયો રાજી રે. એ લય.)

મુને હરીભજન લેહે લાગીરે હવે સંસારની બ્રમણા ભાગીરે
મોહનીંદ્રામાંથી જબકી જોયું મેંતો જાગી.

શામળીયાનું સગપણ કીધું હવે થઇ ગઇ છું વેરાગીરે. મુને

જુઠી માયા જુઠી કાયા જુઠાં સંસારી.

તુરંત જગતમેં જાણી ત્યાગી મારી હરીસંગે લગની લાગીરે „ ૨

ધન દારાને પુત્ર પરીવાર મુકયાં વીસારી.

હરી હરીજન શું હેતજ કીધું હવે થઇ રહી બડભાગીરે. „ ૩

કામનેકાજ કાંઇ નવ મુજે અંતરમાં અવીનાશી.

મુઘ બુઘ મારી હરી લીધી મારા ચીતમાં ચટકી લાગીરે.

ભવસાગરમાં બુડતાં વાલો બાંદ્ય ગ્રહી લીધી.

અખુટ આનંદ આપ્યો મુજને મારી નીરભેની નોખત વાગીરે „ ૫

મુખ અલૌકિક શાંતિ આપી દુઃખ દળદર કાપી.

જ્ઞાન ધ્યાનકી ગોળી લીધી મારી ભવતણી વેદના ભાગીરે. „ ૬

શામળીયાની સંગે રમતાં પ્રેમની ગાંઠ પડી.

ખેચરદાસને છેલ છોગાળે આજ ભારદેવ વેણ વગાડીરે. „ ૭

(રાગ માદ)

આવો પ્રગટ બીહારી મુરતી તમ રી શોભે અલૌકિક આજ.

અતી કામણગારી મન હરનારી શોભે અલૌકિક આજ.

સુંદીર મુર્તી જોઇ તમારી લજવાયા રતી કામ.

કોટી રવીચંદ્ર લજ્જત પામીને થયા આકાશમાં શામરે. આવો ૦૧

ધામતણા તમે ધામી સ્વામી કરુણાળુ સુખકંદ.

સર્વ સુખના ધામ તમે સ્વામી પ્રગટ સેવનંદરે. „ ૨

તુમ શરણમાં સુખ રહું છે અખંડને અવીનાશ,
 જે જન આવે શરણ તમારે તેને દોષો અક્ષરવાસરે. આવો ૩
 દરશન થાવું તમારું મહા દુર્લભ કૃપા કરો તેને થાય,
 પ્રેમીજનોની પ્રેમભકિતથી વશ થઈ જાવો સહાય રે. ,, ૪
 પદ તમારું લેવાને માટે ધરે જોગી નીત્ય ધ્યાન,
 રાજાઓ રાજ્ય મુકી તપ કરતા ઉતારી અભીમાનરે. ,, ૫
 હાસ તમારાને દરશન દોષો પ્રગટ થઈ તમે આજ,
 આનંદ આપ્યો અતીઘણો વાલા પુરુષોત્તમ મહારાજરે. ,, ૬
 સંત સમાગમ આપ્યો ભારી ઓળખાવ્યો સંતસંગરે,
 રૂપ અલૌકિક નીરખી તારું લાગ્યો છે મુજને રંગરે. ,, ૭
 અક્ષરધામના તખ્ત ઉપર તમે સ્વામી રહોછો હમેશ,
 દીવ્ય સીંહાસન ઉપર ખીરાજો સદા હે પરમેશરે. ,, ૮
 ધામ તમારામાં અખંડ રહીને ધરો છો અનંતરૂપ,
 ભકત તમારા એકાંતીક માટે વીચરો પ્રગટ સ્વરૂપરે. ,, ૯
 મુકત મુમુક્ષુ ભકત તમારાને સાથે રાખો છો હમેશ,
 કર જોડી બેચરદાસ ભાગે પ્રસન્ન થાવો પરમેશરે. ,, ૧૦

(મનહર ૭૬)

પ્રગટ હરીનોસંગ તેનું નામ સત્સંગ,

સંતસમાગમે સત્સંગ ઓળખાય છે.

સત્સંગ સદુચી શ્રેષ્ઠ શિરોમણી સત્સંગ,

સત્સંગ કર્યા થકી સર્વ દુઃખ જાય છે, ૧

ધન્ય ધન્ય સત્સંગ કરેં તેને ધન્ય ધન્ય,
સત્સંગ પ્રતાપથી સર્વ સીદ્ધ થાય છે.

જેને જેને સત્સંગ મળ્યો મહા દુર્લભ,
અહોભાગ્ય અહોભાગ્ય તેનાં ગણાય છે. ૨

સત્સંગ કર્યાથકી મહાપ્રભુ રાજી થાય,
અલૌકિક ઐશ્વર્ય સુખને પમાય છે.

સત્સંગ કર્યાથકી ભવતણું દુઃખ ટળે,
સત્સંગ પ્રતાપથી જીવનમુક્તિ થાય છે. ૩

હરીતણે સત્સંગ જેને જેને મળે તેને,
મનુષ્ય દેહનો લાભ મોટો મળી જાય છે.

સત્સંગ કર્યા થકી એકાંતિક ભક્ત થાય.
જેચરદાસ એમ કહે પ્રભુ રાજી થાય છે. ૪

(મારા સાચા સ્નેહીરે એ લય.)

વાલા રૂમજુમ કરતારે મારે ઘેર આવોને,
મારા મંદીરીયામારે ધુન્ય મચાવોને.

તારે સુખડું જોવા રે ઉભી છું અલખેલા,
થઈ ગઈ દીવાનીરે આવો જીવણ વેલા ૧

અગર ચંદનથી લીંપ્યાંરે ઓરડીયા મેં સારા,
અત્તર ચંદન લગાવીયારે કીધા રમણીક પ્યારા.

વીધવીધ તરેહનારે શણગાર સજવું,
તારી પાઘડીમારે તોરા રૂડા ઝુકાવું વાલા ૨

હાર સુંદીર પહેરાવુંરે મોહનજી મન ગમતા,
 ખાંધું સુંદીર ગજરાંરે આપો લેરી લટકંતા.
 તારી મુરતી જોવારે મોહી રહું મન માંરે,
 કામકાજ ન સૂજેરે જગત લાગે ખાંરે, વાલા૦ ૩
 માંરે મનગમતું કરવારે વેગે વેલા આવોને,
 મારા મંદીરમાંહી રે ખંગી. ખજવોને
 મારો હાર હૃદયાનો રે પ્રેમે તમને પહેરાવું,
 ખહુ હેત કરીનેરે રસીલા જોલાવું. , ૪
 નીત્ય નીત્ય તમારે રે વાલા દરશન દેજે.
 કહેવું ઘટે તે કાનારે સુખે અમને કહેજે.
 નીશદીન તમારી રે રટના લાગી છે,
 મારી જન્મો જન્મની બ્રમણા લાગી છે. , ૫
 વારંવાર હું વાલારે કહું શું રે તમને,
 કૃપાદષ્ટિ કરીને રે સેવા આપો અમને,
 મારા મનના મનોરથરે આજે મુક્ષ કરીયા,
 બેચરદાસના સ્વામીરે આજે અઢળક ઢળીયા. , ૬
 (શુરે કરવું છે ખારે શુરે કરવું છે રે એ લય)
 મન લોભાયું માંરે મન લોભાયું રે,
 હરીની મુર્તી દેખી મન લોભાયુંરે,
 એરે છબી ધારી ધારી અંતરમા સ્થાપી મેંતો
 તેમાં મનવૃત્તિ મારી ચાંટીયું રે.
 હરીની મુરતી દેખી મન લોભાયું રે. ૧

- પુરુષોત્તમ સ્વામી સંગે પ્રેમ કરી મળતાં રે,
 સંસારી સુખ મારે તુલ્ય થયું રે
 હરીની મુરતી દેખી મન લોભાયું રે, ૨
- વાલા મજલાલ સાથે સંગપણ મેં કીધું સાચું,
 કામ પુરણ મારું સીદ્ધ થયું રે.
 હરીની મુર્તી દેખી મન લોભાયું રે, ૩
- આરે સંસારીયાનું સંગપણ તોડી મેંતો,
 વાલા વીશ્વનાથ સંગે પ્રીતો બાંધીયું રે.
 હરીની મુરતી દેખી મન લોભાયું રે. ૪
- જગની જાનન બાગી થઈ છું વેરાગી રે,
 નીરભેની નોખત આને વાગીયું રે.
 હરીની મુરતી દેખી મન લોભાયું રે. ૫
- બેચરદાસ કહે છે જોડી પુરુષોત્તમ મળતાં રે.
 પૂર્વેનું પુન્ય મારે પ્રગટયું રે.
 હરીની મુરતી દેખી મન લોભાયું રે. ૬

[ગરૂડ ચઢી આવજો ગીરધારી એ લય]

- હરી સત્સંગ કરીલેને બાધ હારે તારી કાયા જશે કરમાઈ, હરી૦
 હારે માયામોહમાં રહ્યો ભરાઈ પંચવીષયમાં લપટાઈ,
 હારે તું તો વીચારી જો મનમાંહી. હરી૦ ૧
- હારે કેમ સુધ રહ્યો સોડ તાણી ચેતી લેને મુર્ખ તું પ્રાણી,
 હારે તારૂં થઈ જશે ધુળધાણી. ૨

હારે તારી પાછળ કાળ ફરેછે હારે જમકીંકર પગલાં ભરેછે,
 હારે કેમ ઉંઘમાંહી તું ફરે છે. હરી૦ ૩
 હારે ગુરૂ ગૌર્વીંદની કર સેવા હારે ઘેર બેઠાં ગંગાજીને રેવા,
 હારે તુજને મળશે અક્ષર મેવા. ” ૪
 હારે હરીસંગે કરી લેને પ્રીતી ટાળે જન્મમરણ તણી ભીતી.
 હારે આપે તુજને જીવનમુક્તિ. ” ૫
 હારે તુને દીવ્ય અખંડ સુખ મળશે તારા મનના મનોરથ ફળશે
 હારે શામ સુંદીર અઢળક ઢળશે. ” ૬
 હારે ફરી અવસર નહી મળે આવો, પ્રગટ હરીભજી લોને લાવો.
 હારે હરીગુણલા તે નીશદીન ગાવો. ૭
 હારે તારે વરવાનું આવ્યું છે ટાણું,
 હારે એ વર નહી મળે ખરચે નાણું.

હારે કહે બેચર અખંડ સુખ માણું, ” ૮

[સાંભળ બેની હરી રીઝ્યાની રીતડી એ લય.]

હરી પ્રસન્ન કરવાનાં સાધન સાંભળો,
 રાખો વૃત્તિ અંતરમાં નીશદીન જો,
 સાંખ્ય વીચારે ઘાટ સંકલ્પ ટાળજો.
 પ્રગટ હરીથી માને પુરણ કામજો. હરી૦ ૧
 ત્યાગો સર્વે મનની ઇચ્છા દુરજો,
 હરી પ્રસન્નતા ફળને નીશદીન ઇચ્છવું.
 નીષ્કામ ભકિત કરવી આહુ જામ રે. ” ૨
 ઇચ્છા મનની પ્રલ્લવ્યગ્નિમાં ખાળજો.
 ઇચ્છાથી ભકિતમાં મહા ખોટ જાય છે.

- રાખો પ્રગટ પ્રભુ શું પુરણ પ્રીતજો. હરી૦ ૩
 મનવૃત્તિ સ્થિર થઈ અજવાળું થાયજો.
 દરવાજામાં જોઈ રહો સાવધાનથી.
- મળશે મહા સુખ પ્રજ્ઞતાણું દરસનજો. " ૪
 ચાર સમૈયામાં રહેવું નવ ઘેરજો,
 સમૈયો ચુકયાથી મહા લાભ જાય છે.
- જ્ઞાન અલૌકિક સમૈયાનું જાય જો. " ૫
 જેવો જીવને પરોક્ષમાં વીશ્વાસજો,
 તેવો થાયે પ્રગટ સુંદીર શામનો,
 તો તેનો અર્થ સર્વે પ્રાપ્ત થાયજો. " ૬
- આત્મા રૂપે સુખ દુઃખ સરખાં માનજો,
 તુજપર રીઝે શામ સુંદીર અલખેલડો.
 બેચરદાસ મળે અલૌકિક રાજજો. " ૭

રાગ પ્રભાતીઉં

(જાગોરે જસોદાનારે જાયાં એ લય.)

- પ્રાતભયો પુરૂષોત્તમ પ્યારા જાગો ગીરધારી,
 જાગો ગીરધારી વાલા મારા જાગો ગીરધારી. પ્રાત૦
 દરશન કરવા હરીજન આવ્યાં ઉભાં છે કરંજોડી.
 રડતાં મુકી બાળકડાં આવ્યાં નરનારી દોડી. " ૧
- એક ચીતે તમ સામુરે વાલા જોઈ રહ્યાં બાળી
 મુક્ત તમારા ધ્યાન ધરે છે દૃષ્ટિને વાળી. " ૨
 કીરતન રૂડાં ગાય મધુરાં બોલોને રસીયા,

મુખડું જોવા ઘેલાં બન્યાં છે સુંદીર શામળીયા. પ્રાતં ૩
સુતા સુતા હીંદોળાપર વાલા શું ડોલો,
બેચરદાસના સ્વામી શામળીઆ અમ સંગે બોલો. „ ૪

[આવજો મારા મહોલમાં રે એ લય]

આવ્યો સમૈયો આનંદનોરે કેમ બેસી રહેવાય.
કારતક સુદી બારસનોરે કેમ બેસી રહેવાય.
સંતહરીજન ગામેગાગનારે સમૈયામાં ભાદરણુ ભરાય છેરે કેમ ૧
વાતુ અલૌકિક થાય છેરે સુણતાં મહા સુખ થાય છેરે, „ ૨
ચીતમાં ચટપટી થાય છેરે મળવા પુરૂષોત્તમ રાયનેરે. „ ૩
નીત્ય નીત્ય નવી લીલા થાય છેરે એકાંતિક નાટક ભજયછેરે „ ૪
વખત અમુલ્ય જાય છેરે નહી આવે તેને ખોટ જાયછેરે. „ ૫
સમૈયામાં લાલ ઘણો થાય છેરે રોકડું ફળ મળી જાય છેરે. „ ૬
સુંદીર મુર્તી જોઈનેરે આઠ પહોર આનંદમાં જાય છેરે. „ ૭
જ્ઞાન વૈરાગ્યને ભકિતરે દીનદીન વૃદ્ધિ પમાય છેરે. „ ૮
દાસ ગોવીંદની મુરતીરે જોતાં સમાધી થઈ જાય છેરે. „ ૯

(આવો આવો યોગી રાજ એ લય)

એવો શો કરીએ ઉપાય મારા વાલીડો વશ થાય
આજ્ઞા પાળેથી સુખ થાય અખંડ વૃત્તિથી દુઃખ જાય. એવો ૧
વિશ્વાસ રાખો વચનમાંય સંતો સમજો અંતરમાંય. „ ૨
રાખો મુરતી અંતરમાંય અખંડ વૃત્તિ જોડો ત્યાંય. „ ૩
સુખ દુઃખ સરખાં જાણો હરી ઇચ્છાથી તમે માણો. „ ૪
બ્રહ્મસુખે સુખીયા થાવો દેહભાન ભુલી જાવો. „ ૫

રહેલું આનંદમાં સદાય નીજકામ ભક્તિથી મુખ થાય. એવો ૬
 પ્રભદર્શન થાશે જ્યારે હરી કૃપા થશે ત્યારે. „ ૭
 બેચરદાસ કહે સમજો સાર પરીણામે જેનેકાર. „ ૮

(હું પ્રેમનો જોગણ પીયુને શોધવા ચાલી એ લય)

અનુભવ જ્ઞાનની સ્થિતી હરીએ આજ દરશાવી.
 આજ દરશાવી હરીએ આજ દરશાવી હરીએ આજ દરશાવી
 શું કરે પડીત પુરાણી શું કરે ભાવી,
 પ્રભસ્થિતી એવી આજે હરીએ પ્રગટાવી. હરીએ ૧
 અનંત ઐશ્વર્ય કળા અલૌકિક આજ પ્રગટાવી.
 અતી અનુપમ જગથી ન્યારી રીત ચલાવી. „ ૨
 માયીક આકાર ખોટા કરવા સાંજ્ય ચલાવી,
 સાંજ્ય પુરો કરાવી ને યોગ ચલાવી. „ ૩
 ગામ ભાદરણધામ રચીયા પ્રેમ ઉરલાવી.
 મુકત એકાંતીક માટે શાળા ચલાવી „ ૪
 પોતા સરખા સીદ્ધ કરવા રીત પ્રગટાવી.
 જ્ઞાનસ્થિતી ઉત્તમ એવી આજ કરાવી. „ ૫
 ધામ પોતાનું અલૌકિક આજ બતાવી.
 પ્રભદર્શન પ્રભશાંતિ આજ પ્રસરાવી. „ ૬
 નવીન દર્શન નવીન આનંદ આજ પ્રગટાવી,
 મુકત મુમુક્ષુ જીવોને લીધા ખોલાવી. „ ૭
 પ્રભરૂપ કરવા સહુને વીધા લણાવી,
 બેચરદાસના નાથે જગમાં જીત કરાવી. „ ૮

(નહી ચીજ કોઇ ગળી એ લય.)

- અક્ષર પ્રજ્ઞાનાનાથ જીવોને ભાઈ અક્ષર પ્રજ્ઞાનાનાથ,
લેટે સખાળી સંગાથ જીવોને ભાઈ અક્ષર પ્રજ્ઞાનાનાથ.
- સમૈયામાં શણુગાર પહેરી બેઠા હીંદોળે નાથ,
તુળસી માળા કરમાં જાલી ફેરવે છે દીનાનાથ. જીવોને ૧
- સંત હરીજન આવતા દેખી રાજી થતા અવીનાશ,
લેટવા માટે ઉભા થઈને મળે છે બાથો બાથ. „ ૨
- મુક્ત મંડળ જોઈ રહ્યા છે એક ચીતે અલબેલ,
સ્થીર થઈને ધ્યાન ધરે છે પામે છે સુખ અગાધ. „ ૩
- સુખ અલૌકિક ભક્તજનોને પમાડવા મહારાજ.
બાહરણ ગામે પ્રગટ થઈને રમે ભક્ત સંગાથ. „ ૪
- મુક્તમંડળ વચ્ચે ખીરાજે આનંદી અલબેલ,
લીલા અલૌકિક કરતા આજે મુક્ત મંડળની સાથ. „ ૫
- દીવ્યસામરથી વાપરી આજે જણાવ્યો બહુ પ્રતાપ.
યોગકળાની રીત અલાવી જોઈને થાવો રળીઆત. „ ૬
- અનાદીકાળના જીવ પોતાના દેવી મુમુક્ષુ જેહઃ
કૃપા કરીને શરણે લીધા મહી લીધા છે હાથ. „ ૭
- દોષ પુર્વના કાપીરે નાંખ્યા બાળ્યાં પાપ અમાપ,
નીજ જનોને શાંતિરે આપી કીધાં છે આજે સનાથ. „ ૮
- કાળમાયાના બંધન કાપી નીર્ભય કીધા આજ,
અંતર પહોં પોહ્યા છે આજે બેચરદાસને નાથ. „ ૯

(રાગ બનજરો)

- વાલા રમઝમ કરતા આવો મારા મહોલમાં હસી બોલાવો
છો વીશ્વ સકળના સ્વામી અક્ષરધામતણા છો ધામીરે
આવી ભકતને લાડ લડાવો. મારા ૧
- નીજ સંત સખા લઈ સંગે રમે રમીયા રસબસ રંગેરે.
મુજ મંદીર પાવન કરાવો. " ૨
- મુંદીર વસ્ત્ર આભુષણ પહેરી આવો લટકતા તમે લેરીરે
ગાતા વાતા મોરલી બજાવો. " ૩
- ગળે હાર શુભાબના પહેરી ધરે શીરપર પાઘ સોનેરીરે
તોરા મુકીને મંદીર શોભાવો. " ૪
- મુંદીર હાર મોતીના રૂપાળા ગજરાણાનું બાંધીને છોગાજારે
નટવા થઈ નાટકને ભજાવો. " ૫
- ભાલ તીલક કેસરનું રૂપાળું જમણે ગાલે ટીલકડી ભાળુંરે.
ભકત મનોરથ પુરા કરાવો. " ૬
- છળી જોઈ રસીક મન મોહું દુઃખ જન્મમરણનું ખોયુંરે.
સદા ભકતવચ્છળ તમે કહાવો. " ૭
- તારા મુખની મીઠી વાણી સુણી થઈ ગઈ છું દીવાનીરે
આવી પ્રેમના આલા પીઆવો, " ૮
- તુજ કારણ દેહ ધર્યો છે છળી નીરખીને ફેરો ફળ્યો છેરે.
જેચરદાસને પ્રસન્ન થાવો. " ૯

(રાગ કેરળો)

ગાવો ગાવો ગાવોરે તમે હરીભજન નીત્ય ગાવો.
અવસર નહી મળે આવોરે તમે હરીભજન નીત્ય ગાવો.

- મુક્ત સહીત મહારાજ પંધાર્યા ભાદરણ ગામે ચીંધાવોરે. તમે ૧
પુરૂષોત્તમ પરીબ્રજ્યને નીરખી દરશને પાવન થાવોરે.
જ્ઞાન અલૌકિક આપે છે ઉત્તમ મોહન શરણે જાવોરે. „ ૩
ફરી ફરી અવસર નહી મળે આવો ભજતાં શાને લજવોરે. „ ૪
સમાધી આપી ધામ બતાવે માયામાં શીદને કુટાવોરે. „ ૫
કાળકર્મનાં વીધન ટાળે ભજીને નીરભય થાવો રે. „ ૬
કલ્પતરૂ ચીંતામણી કહાવે વિષયથી મુકાવો રે. „ ૭
મનક્રમ વચને સંજ કરે તો મુક્ત વિદેહી ગણાવોરે. „ ૮
હરીશુર સંતની પરમકૃપાથી લવસાગર તરી જાવોરે. „ ૯
ખેચરદાસ હે શુર ગોવીંદની ભકતીથી સીદ થઈ જાવોરે. „ ૧૦

(ઉતારો વેદની ગાંસડીરે એ લય.)

- હરીભજવાનો અવસર આવીયોરે ભજી લેજો આ વાર
મળ્યા પ્રગટ પ્રભુને ફેરો ફાવીયોરે ભજી લેજો આ વાર.
મનુષ્યદેહ ચીંતામણીરે દુર્લભમાં દુર્લભ આવીયોરે. ભજી ૧
લવ બ્રહ્માદીકને દુર્લભરે ધ્રુવે છે વારંવારનેરે. „ ૨
સુખ સ્વપ્ના જેવું સંસારનુંરે પલ એકમાં નાશ થઈ જાયછેરે. „ ૩
ધન દોલતને દીકરાં સગાં કુટુંબી સ્વારથીયાં રે. „ ૪
બાગ હવેલીને બંગલારે ધુળનું બનેલું ધુળ ધાય છેરે. „ ૫
દેવ દૈત્ય બ્રહ્મલોકનેરે એક દીન કાળ ખાઈ જાય છેરે. „ ૬
ગૌલોક વૈકુંઠ સ્વર્ગલોકનુંરે આત્યંતીક પ્રલયે નાશ થાયછેરે. „ ૭
પ્રધાન પ્રકૃતિ પુરૂષનુંરે સર્વ કાર્ય નાશ પામી જાયછેરે. „ ૮
અક્ષર અમૃતધામમાંરે કાળમાયાનું નથી ચાલતુંરે. „ ૯

ગુરૂ ગોવીંદના શરણમાં રહેવાથી બારે લાભ થાયછેરે „ ૧૦
 સત્સંગના મહા પ્રતાપથીરે ધર્મ અર્થ કામ સિદ્ધ થાયછેરે „ ૧૧
 પ્રગટ પ્રભુના નીશ્ચયથીરે બેચર અક્ષરધામ બનયછેરે. „ ૧૨

(વાલા મારી મુખ બુધ તેં હરી લીધીરે. એ કાવ્ય)

વાલા તાણે લટકું અલૌકિક બાળીરે જોઈ રહ્યાછે મુક્ત નીહાળી
 તારા મુખડાની શોભા જોઈરે મન રહ્યુંછે માણે લોભાઈરે
 એવું નથી ત્રીલોવનમાંય. વાલા ૦૧

તારી આંખડી કામણગારીરે જોતાં લાગે બહુગર બારીરે.
 ચી-તચોર ને મન હરનારી. વાલા ૦ ૨

તારે લટકે મોહી વ્રજનારીરે અહધ્યાને દ્રૌપદી ઉગારીરે
 તારે લટકે મીરાંબાઈ તારી „ ૩

તારે લટકે મોહી સર્વ નારીરે તારી લટકાની બહીહારીરે.
 તારે લટકે મોહી કુબળા કાળી. „ ૪

તારે લટકે પાડયા મોટા જોગીરે લીધા બેખને થયા વેરાગીરે.
 તાણે લટકું જોઈ લગની લાગી. „ ૫

તાણે લટકું જોઈ મન અટકયુંરે ગામેગામ દેશોદેશ બટકયુંરે
 બેચરદાસના અંતરે વસીયું. „ ૬

(વંન્દુ વંન્દુ વિભુને એ કાવ્ય.)

વાલા વાલા તમારી મુરતી મનોહર દીવ્ય આનંદકારી.
 ધારી ધારી નીહાળું ઉરમાં ઉતાણે પ્રેમથી મુર્તી પ્યારી. ૧
 કાઢો કાઢો મોરારી દોષ જનમના શાંતિ આપી હે કૃપાળુ.
 માથુ માથુ તમારી સેવા નીશદીન ચરણમાં હે દયાળું. ૨

(શ્રીજી મહારાજ માગું. એ લય.)

- પ્રગટ મહારાજ તમને વંદન કરું છું,
વંદન કરું છું વંદન કરું છું. પ્રગટ
બાહરણુગામ અક્ષર કીધું ગઢડું બનાવી દીધું.
દયાસાગર દીનબંધુ ધ્યાન ધરું છું. „ ૧
- કરૂણાની દૃષ્ટિ કીધી દાસની સંભાળ લીધી,
અવીચળ શાંતિ દીધી જોઈને ઠરું છું. „ ૨
- મંદીર મારું પાવન કીધું દીવ્યરૂપે દર્શન દીધું.
અતુરબાઈને દીધું અક્ષરધામ પ્યારું. „ ૩
- મહેતાની સાદ્ય કીધી હુંડી સ્વીકારી લીધી.
દાસપરે કરૂણા કીધી તમને વરું છું. „ ૪
- બકત પ્રહલાદ ઉગાર્યો અબલમેળ પાપી તાર્યો,
નરસીંહરૂપે કંસ માર્યો નમન કરું છું. „ ૫
- અલૌકિક લીલા તારી નીશદીન લાગે પ્યારી
નીત્ય આનંદકારી ચીતમાં ધરું છું. „ ૬
- નીશદીન સેવા માગું તમમંદિરા અનુરાગું,
સંતસમાગમ રાખું સુખમાં રૂરું છું. „ ૭
- તમસંજે લગનીલાગી સંસારની બ્રમણા ભાગી
હવે હુંતો થઈ બડભાગી નીર્ભય રૂરું છું. „ ૮
- બેચરદાસ દહે છે પ્રીતે પ્રગટ બને રૂડી રીતે
હરી મળે તે તો જીતે મળે પદ પ્યારું. „ ૯

(રાગ ચૌપાઈ)

- ભાદરણમાં પ્રગટયા લગવાન જોયા જેવા સુંદીર કાંન,
પુરણ પુરુષોત્તમ મહારાજ અક્ષરધામના રાજધીરાજ. ૧
- આજે આનંદ અંગ ન માય વરતાવ્યાછે જયજયકાર.
સમૈયામાં આવે જન નીરખવાને જગજીવન ૨
- સુખડાં બહુ આપે મહારાજ તનના તાપ સમાવે આજ,
બોલ્યા મુખે સુંદીર શાંમ સુણો સર્વે સંત તમામ. ૩
- પ્રજ્ઞજ્ઞાનના કહું પ્રકાર સમજી લેજો મનમાં સાર,
ત્રણ પ્રકારના લકત ગણાય ઉત્તમ મધ્યમ કનીષ્ઠ કહેવાય. ૪
- ઉત્તમલેહ અક્ષરરૂપજાણુ મધ્યપ્રકારના બાસઠ પ્રમાણુ.
મધ્યમલેહ ધ્વિરરૂપ જાણુ મધ્યપ્રકારના બાવીશ પ્રમાણુ. ૫
- કનીષ્ઠલેહ આત્મારૂપ જાણુ પ્રથમ પ્રકારના વીશ પ્રમાણુ.
ત્રણ પ્રકારના સુકતજ થાય મારી મુરતીને પ્રતાપ. ૬
- અખંડવૃત્તિ રાખો તમે વારે વારે શું કહીએ અમે.
બને તેટલું કરો તમે પ્રસન્ન થઈએ તેમાં અમે. ૭
- નીષ્કામ લકિત કરો તમે પ્રગટ પ્રભુને એજ ગમે.
હીંમત રાખી કરજો કામ મદદ કરશે સુંદીર શાંમ. ૮
- શુણુ વારાકરતી વરતાય ઓળખેથી મહા સુખ થાય,
સત્વશુણુ નીર્મળ પ્રકાશ અંતરવૃત્તિ રાખો પાસ. ૯
- અંતરમાં અજવાળું થશે દેહતણાં દુઃખ સર્વે જશે.
શુભ કર્મ તમે કરજો કૃપા આવે તે લોગવજો. ૧૦
- ઘાટ સાંકડપ થાયે જ્યારે રજોશુણુ વરતે ત્યારે.
દરવાજે તો જોઈ રહેવું સાંખ્ય રીતે ખોટું કરવું. ૧૧

દેહથી આત્મા જુદો જાણુ આત્મામાં પરમાત્મા માણુ.
આત્માવૃત્તિએ કામ કરો હરી ઈચ્છાથી અનુસરો. ૧૨
પ્રભરૂપ થઈ પરીપ્રભને ભજો પ્રગટ પુરૂષોત્તમને.
બેચરદાસ કહે સમજો સાર પરીણામે જેજેકાર. ૧૩
(લીડ ભયભંજનહાર સદા શીવ ભોળાને ભજીએ એ લય)

સર્વ સુખના ધામ પ્રગટ પુરૂષોત્તમને ભજીએ.
ટાળે દુઃખ તમામ. પ્રગટ પુરૂષોત્તમને ભજીએ.
ધરોને નીશદીન ધ્યાન હાં હારે તુને થાશે અલૌકિક જ્ઞાન
ભજો પ્રભાંડના ભગવાન. પ્રગટ ૧
કરો ભજન આહુ જામ હાં હારે તમે જોશો અલૌકિકધામ
જોઈ થાશે અનુભવ જ્ઞાન. પ્રગટ ૨
હરી દીવ્ય મુર્તી ધનશાંમ.

હાં હારે દીવ્ય જાણેથી પામો દીવ્ય ધામ,
પ્રગટ હરીથી પુરણ કામ. , ૩
મળે મહામુક્તિ ગુણવાન,
હાં હારે મળે મહા મોટું વિજ્ઞાન
પામો અક્ષર મોટું ધામ. , ૪
ગુણાતીત હરીનું ધામ,
હાં હારે તેમાં ખીરાજે પરીપ્રભ શામ.
હરીકૃપાથી મળે મહા ધામ. , ૫
દ્વાર ઊગાડ્યાં અક્ષરધામ હાં હારે લીધા મુમુક્ષુ તમામ.
કૃપા કીધી છે સુંદીર શામ. , ૬

હાંહારે દીવ્યચક્ષુથી ભાસે પ્રલધામ,
દેખો આત્મામાંહી ધનશાંમ.

ખેચરદાસ કરે ગુણ ગાન.

” ૭

(માણુકીએ ચઢ્યારે મોહન વનમાળી. એ લય)

આરે હરી કલ્યાણના કરનારા ફળ રોકડું પ્રગટ દેનારા, આરે
શરણુમાં આવે તેનાં દુઃખટાળે મનખુદ્ધિ ચીત-ને સનમુખવાળે.

શાંતી પમાડી સુખડાં ચાલે.

આરે ૧

ચાલો ચાલો દરશન કરવાને ગઈએ,

હરીમુરતી નીરખીને પાવન થઈએ

એના ગુણલા તે નીશદીન ગઈએ.

” ૨

સમૈયાનાં જ્ઞાનની સ્થિતી કરાવે,

સાંખ્ય પુરો કરાવી યોગ ચલાવે.

જીવનમુક્તનાં સાધન બતાવે.

” ૩

સમૈયામાં આનંદ અલૌકિક આપે,

બાઈ ભાઈ ભક્તનાં સંતાપ કાપે.

અલૌકીક દર્શ અનુભવ આપે.

” ૪

નીરવીકલ્પ નીશ્ચય ચોથો પ્રકાર,

થયો તે તો પુરો હવે નીરધાર.

અનુભવ કરાવ્યો તેનો અપાર.

” ૫

હવે આજ ચાલે છે પાંચ પ્રકાર,

મનવૃત્તિ પાછી વાજો નીરધાર.

અલૌકીક સુખ મળશે અપાર.

” ૬

વૈરાગ્યરૂપી તરવારથી ઘાટ ટાળો,

સંકલ્પ ટાળીને વૃત્તિ વાળો.

મનસ્થીર થાતાં પ્રકાશને ભાળો.

” ૭

ખટભીંએ રહીત થઈ જાશે,

શ્વેતદ્વીપ સરખા નીરન્ન ગણાશે.

બેચરદાસ કહે સીદ્ધ થાશે.

” ૮

(માઠું લગાડો તો મારા સમ છે સલુણીરે. એ લય)

સાચો સતસંગ જેને અંગે રંગ લાગેરે,

અંગે રંગ લાગે જેને દુઃખ તેનાં ભાગેરે સાચો ૧

જેવો જેને સંગ મળે તેવો રંગ બેસેરે,

તેવો રંગ બેસે તેને તેવા ગુણ પેસેરે. ” ૨

કીટ ભમરીનું ધ્યાન ધરેથી થાય તદ્દાકારે.

કીટરૂપ મટીને થાયે ભમરીનો આકારે, ” ૩

જેવા ગુણ ઈશ્વરમાં હોય તેવા શીખ્યમાં જાયેરે.

તેવા શીખ્યમાં આવે તેમ ઈશ્વરરૂપ થાયરે. ” ૪

માટે જેને જેવા મળે તેવો રંગ ચઢશેરે,

તેવો રંગ ચઢશે તેમ તેવા ગુણ મળશેરે. ” ૫

સાચાનો રંગ સાચો ચઢશે જીહાનો ચઢે જીહારે,

બેચરદાસ કહે સદ્ગુણને વંદો વંદો વંદોરે. ” ૬

(હરી વેણ વાય છે રે હો વનમાં. એ લય.)

પ્રભુજી પ્રગટયારે હો ભાદરણ ચાલો જઈએ દરશન કારણ પ્રભુ ૧

ચીતડું ચોટયું રે હો માઈં મુખડું એનું કામણગાઈં. ” ૨

અક્ષરધામેથીરે આળ્યા મોહનજી મારે મનડે લાળ્યા.	,, ૩
ચીતમાં ચટપટીરે હો લાગી જીવન જોવાને હું જાગી.	,, ૪
જીવ મુમુક્ષુરે હો લીધા ભાઠરણ ગામે શરણે કીધા.	,, ૫
જ્ઞાન અલૌકિકરે હો આખ્યાં ભવસાગરનાં દુઃખડાં કાખ્યાં.	,, ૬
કલ્યાણ કરવારે હો આજે પ્રગટયા પુરૂષોત્તમ મહારાજે	,, ૭
અઢળક ઢળીયારે હો આજે સુધર્યાં મારાં સર્વે કાજે.	,, ૮
પુરણ પદવીરે હો પામી મુજને મળીયા અંતરજામી.	,, ૯
નીત્ય નીત્ય નૌતમલીલા કરતા બેચરદાસને પ્રેમથી મળતા.	,, ૧૦

[રે સગપણ હરીવરનું સાચું. એ લય.]

રેમોહન મળીયા લેહે લાગી રે નીરજોતી નોખત વાગી. રે મોહન	
રે કામણ મુજને શું કીધું રે દીવ્યરૂપે દરશન દીધું.	,,
રે મન માઈં હરી લીધું.	,, ૧
રે સમજીને સગપણ કીધું રે મેણું મેં શીરપર લીધું.	
રે અખુટ સુખ મુજને દીધું.	,, ૨
રે પૂર્વેનું સગપણ કાઢ્યું રે જન્મ મરણનું દુઃખ ટાળ્યું.	
રે બરદ પોતાનું રે પાળ્યું.	,, ૩
રે લોકડીયાં મુને શું કરશે રે નીંદા કરીને બળી મરશે.	
રે પાપી પોતાને પાપે બળશે.	,, ૪
રે બળીયાનું લીધું શરણું રે અવર પુરૂષને કેમ પરણું.	
એ જીવ્યાથી રૂડું મરણું.	,, ૫
રે સહુ સાથે પ્રીતી તોડી રે આવરદા રહી થોડી.	
રે પુરૂષોત્તમ સંગે જોડી.	,, ૬

રે પુરૂષોત્તમવરને પામી રે રહી નહીં રતી પામી.
 રે પુરુષ પદવીને પામી. „ ૭
 રે ધામતણા ધામી મળીઆ રે સર્વે અર્થ મારા સરીઆ.
 રે દાસ બેચરને આજે ફળીયા. „ ૮

(આજ સાહેલી મેંતો હરીરસ પીધો. એ લય)

આજ સાહેલી ચાલો પ્રહસલામાં,
 પ્રહસલામાં જઈએ મુક્તસલામાં ચાલો પ્રહસલામાં
 મુક્તસહીત મહારાજ પધાર્યા,
 રાજ પધાર્યા ને આનંદ વધાર્યા ચાલો પ્રહસલામાં. આજ ૦ ૧
 પ્રેમથી પુરૂષોત્તમના ગુણુલારે ગઈશું,
 ગુણુલારે ગઈશું રૂંડે લાવેરે લઈશું ચાલો પ્રહસલામાં. „ ૨
 અમૃતના ખ્યાલા મારા પ્રભુજીતો પાસે,
 પ્રભુજીતો પાસે મારાં સર્વે દુઃખ જાશે ચાલો પ્રહસલામાં „ ૩
 ભાદરણ ગામે પ્રભુ એ રસ પાસે,
 પીસેને પાસે મારો આનંદ ઉભરાશે ચાલો પ્રહસલામાં. „ ૪
 ચાર સમૈયામાં એ રસ વહેંચાયે,
 નહીં આવે જે જન તેતો પુરુષ પસ્તાયે ચાલો પ્રહસલામાં. „ ૫
 જાણે અજાણે જે જન આવશે પીવા,
 તેના રૂઠીયામાં થાશે અલૌકીક દીવા ચાલો પ્રહસલામાં. „ ૬
 ધન્ય ધન્ય ભાગ્ય જેણે એ રસ પીધો.
 એ રસ પીધો લહાવો બેચરે લીધો ચાલો પ્રહસલામાં. „ ૭

(વારે ધાવોને મારા પ્રગટ બીહારી એ લય.)

પ્રેમનેવશ મારા પ્રગટબીહારી પ્રગટબીહારી માધવ મોરારી પ્રેમને
 મીરાંતે બાઈના ઝેરના કટોરા ઝેરના કટોરા કીધા મીઠા ગોરા. ,, ૧
 પ્રેમે બોર સવરીનાં એઠાં આરોગી એઠાં આરોગી પ્રેમેથયા લોગી ,, ૨
 નરસીંહમહેતાની હુંડી સ્વીકારી હુંડી સ્વીકારી રાખી શાહુકારી. ,, ૩
 પ્રેમે બાળબાને ભારા ચઢાવ્યા ભારા ચઢાવ્યા અંતરીક્ષથી આવ્યા,, ૪
 હરખાતે બાઈને પ્રેમને વશથઈ પ્રેમને વશથઈ માખણ ખાધાં જઈ,, ૫
 માખણ ખાઈ પ્રભુપ્રેમે થયા માતા પ્રેમે થયા માતા પ્રેમવશ થાતા ,, ૬
 પુંજીતે બાઈને બળતાં બચાવી બળતાં બચાવી વારે વેલા ધાવી. ,, ૭
 પ્રેમીભક્તોને પ્રેમને વશથઈ પ્રેમને વશ થઈ દરશન દીધાં જઈ. ,, ૮
 દરશન દેતાને પાસે જઈ રહેતા પાસે જઈ રહેતાને બેચરને કહેતા ,, ૯

(રાગ કેદારો. પ્રભાતી)

અક્ષરબ્રહ્મના અધીપતી પ્રગટીને ભાદરણગામ અક્ષર કીધાં
 સુકતમુમુક્ષુ જોડતા વિધિમાં બાઈ ભાઈ શરણમાં લાવી દીધાં. અક્ષર૦૧
 દેહને આત્માની ચાખી વીગત કરી,

આત્માનું સ્વરૂપ સમજાવી દીધું.

સાંખ્ય કરાવીને યોગ ચલાવીયો,

બ્રહ્મરૂપ કરવા કીધું સીધું. ,, ૨

શાંતી પમાડીને જીવ સુખીયા કીધા,

આનંદ આપીઆ આજ ભારી.

નીજ સુખ આપીને દુર્ગુણ કાપીને,

આપીયા ગુણ કટ્યાણુકારી. ,, ૩

ચોખી ઉપાસના કીધી છે આ સમે,
 ગરબડગોટા સંહુ દુર કીધા,
 ઉત્તમ નીરવીકદપ આજે ચલાવીને,
 કદ્યાણના કળસ ચઢાવી દીધા. „ ૪
 કાર પ્રહ્યમોલમાં આજે ઉઘાડીયાં,
 મુકત મુમુક્ષુને આપી મુકિત.
 કૃપાહૃદિથી ભકત જન સરવને,
 ધર્મ વૈરાગ્યને આપી ભકિત. „ ૫
 ભકત એકાંતિક કારણે પ્રગટયા,
 કીધાં ચરીત્ર અદ્ભુત ભારી,
 લીલા કીધી ઘણી ભકતને ગાવા,
 બેચરદાસ કદ્યાણકારી „ ૬

(નંદકુંવર તાંડે નામ સાંભળી. એ લય.)

નમન કરે છું શ્રીહરી તમને શરણ તમારે આવ્યા. નમન
 હરીના ગુણસાગરમાં નહાતા અવીચળ મુખડાં આપ્યાં. „ ૧
 કામણુગારે કામણુ કીધાં ઘરબાર ભુલાવ્યા. „ ૨
 આનંદરસ વરસાવ્યો આજે અમૃત પીને ધરાયાં. „ ૩
 મુખડું દેખી મોહની લાગી ધરવાળાં ગભરાયાં. „ ૪
 મીઠી મીઠી વાણી બોલી લટકાણે ઘર ઘાટ્યાં. „ ૫
 જ્ઞાન આપીને અજ્ઞાન ટાળ્યું મહાસુખ મુજને આપ્યાં. „ ૬
 ભવસાગરમાં બુડતાં અમને શામળીઆએ ઉગાર્યાં. „ ૭
 પ્રેમતણી દોરીએ ખેંચી વાઢીડે લોભાવ્યાં. „ ૮
 બેચરદાસના વાઢે અમને પ્રેમ કરી બોલાવ્યાં. „ ૯

(પુરુષોત્તમને પ્રેમથી પાથે લાગું એ લય)

આજ મારે ઓરડેરે મોરારી આવ્યા પ્રેમ કરી ગીરધારી
હીમગાડીમાં બેસીને આવ્યારે વાયુઢેવના અશ્વ બનાવ્યારે
સંતમુકતો કેટી સંગે લાવ્યા. આજ૦૧

સુંદીર દીવ્ય આભુષણ પહેરીરે
મોર મુગટ પીતાંબર સોનેરી રે.

હુંતો નીરખું છબીરે કીશોરી, „ ૨
શોભે ઉરમાં દીવ્ય મોતીમાળારે,

દીવ્યહાર સુંદીર રૂપાળા રે
કેટી રવીચંદ્ર પામે લલવા, „ ૩

એની આંખડી કામજુગારીરે,
દીવ્યમુરતી કીશોર રૂપાળી રે.

છબી નીરખી અંતરમાં ઉતારીરે. „ ૪
લાલ ચંદન કેસર કેરું બળકેરે,

કાને કુંડળ મકરાકર લળકેરે.
દીવ્ય તોરામાં મનડું બળકે „ ૫

મારું મંદીર પાવન કીધું રે
દીવ્ય રૂપે આવી દરશન દીધુંરે.

બેચરદાસનું કારજ સીધું. „ ૬
(રાગ કંઠહાસી)

જપું હું માળા મોહનની નથી કોઇની હવે પરવા,
મોહું છે મન તો મારું મનોહર મુરતીને નીરખી.

- મળ્યા છે સત્ય શ્રી સ્વામી નથી કોઈની હવે પંચા જપું ૧
જગતમાં જોગી સંન્યાસી દીઠા કંઈક ધનના ભોગી
ભુલે છે માયાને ભાળી નથી કોઈની હવે પરવા. ,, ૨
કાયા છે કાચનો પ્યાલો હરી સમરણમાં મહાલો.
મરણકી જખરી ઘાંટી ફરે છે કાળ તો લેવા. ,, ૩
પ્રગટની ભકિત છે સાચી જગતમાં બીજી છે કાચી
કરો જપ ધ્યાન ધ્વજરનું હરીના શરણમાં ધાવા. ,, ૪
અલૌકિક મુરતીને ભાળો બીજી ઈચ્છા તમે ભાળો,
હરીની મુરતી ધારી કરો ધનશામની સેવા. ,, ૫
વીષયથી મુક્ત તો ધાશે હરીના ચરણમાં જશે.
કહે છે દાસ આનંદે પ્રભુના શરણમાં જવા. ,, ૬

રાગ ઝનઝરો.

- ધયા પ્રગટ ધર્મે કુમારો અક્ષરધામમાં લઈ જનારા.
સમરો નીશદીન સરજનહારો અક્ષરધામમાં લઈ જનારા. અક્ષર ૧
એકાંતીક ધર્મ ચલાવ્યો ભગવાનપણાનો ડોકો વગાડ્યોરે.
પંચવિષયના દુઃખ હરનારા. ,, ૨
સમૈયામાં હરીજન આવે અલૌકિક વાતો સંભળાવેરે,
પીડના પ્રભુજીને દર્શનારા. ,, ૩
ત્રણ પ્રકાર પુરા કરાવ્યા નીરવીકટપના પાંડ ચલાવ્યારે.
પ્રહ્લદર્શન કરાવનારા. ,, ૪
નીત્ય નીત્ય આનંદ આપે છે અંતર્યામી રૂપે વ્યાપે છેરે.
બંધીનારી કુખ દેનારા. ,, ૫

ધર્મ જ્ઞાન વૈરાગ્યને ભક્તિ કાળકર્મ માયા જેની શક્તિરે.

કર્મ પ્રમાણે ફળ દેનારા. " ૬

અમીદૃષ્ટિ કરી નીત્ય જોતા ખરા સંકટમાં સહાય કરતા.

ભક્તજનના જીવનહારા. " ૭

દીવ્યરૂપે દર્શન દેતા અનંત જીવના કલ્યાણ કરતારે.

અનંત શુભ શુભ દેનારા. " ૮

અક્ષરધામનાં ઉઘાડ્યાં દ્વાર કર્યો અનંત ભક્તનો ઉદ્ધારરે.

જેચરદાસના પ્રાણથી પ્યારા. " ૯

(માહું લગાડો તો મારા સમ છે સહુણીરે એ લય,)

કરી પ્રીત મેં પુરૂષોત્તમની સંગે રંગે રાચું રે.

સંગે રંગે રાચું પ્રીતે સગપણ કીધું સાચુરે. કરી ૧

અદ્ય સુખ છે સંસારીનું મહા દુઃખનું ભરીયુંરે.

અચળ અખંડ છે સુખ હરીનું મુજને આજે મળીયુંરે. " ૨

માયા કેરો ખેલ રચ્યો છે બાજીગરના જેવોરે,

સાચું જાણી સંગ કરે છે ફેર ચઢાવ્યો એવોરે. " ૩

પંચ વિશયમા લુપ્ત થઈને જન્મળી ફસાયા રે.

અંતકાળમાં જમડા દેખી મુરખ મન પસ્તાય રે. " ૪

સહુના કારણ સહુના સ્વામી અવતારના અવતારીરે.

મળ્યા તેતો પ્રગટ સ્વરૂપે બાહરણમાં ગીરધારીરે. " ૫

થાયે દરશન બ્રહ્મતણું ને તેથી પરપરીબ્રહ્મનાંરે.

દશ ઇંદ્રીની ધારાઓ તે થાયે કુંઠીત તેનાંરે. " ૬

નીમીશારણ્ય ક્ષેત્ર જાણવું ધર્મ કાર્ય ત્યાં કરવુંરે.

ધર્મકાર્ય ત્યાં કરવું પ્રીતે ધ્યાન હરીનું ધરવુંરે. " ૭

આવે જોગ મગવો મહાદુર્લભ ફરી ફરી નહીં આવેરે.
ફરી ફરી નહીં આવે ભાઈ પાછળથી પસ્તાવેરે. ,, ૮
એચરદાસ કહે હરી હરીજનની ગતી છે બહુ ન્યારીરે.
મનુષ્ય જેવા દેખે હરીને શું જાણે સંસારીરે. ,, ૯
(આજ મારે આનંદની હિલીરે એ લય.)

આજ મારે આનંદ અંજન માય ગીરધર જેવા મનડું ચડાય
સમૈયાના આવ્યા દીન જેવા જઈએ જગજીવન. ૧
આવે હરીજનો અપાર જેવા લીલા અલૌકિક સાર ૨
આનંદ ઓછવ મંગળ થાય રાત દીવસ તો નવ જણાય ૩
સુંદીર મુરતી સુખ અપાર જેઠ રહ્યા છે મુક્ત હજાર. ૪
આપે અમૃત સુખ અપાર ક્ષુધા પીડે નહીં રે લગાર. ૫
સમાધીમાં પામે સુખ નાગી જાયે સરવે દુઃખ. ૬
ખોલ્યા પુરુષોત્તમ દયાળુ સુણે વાત અનુપમ સાર. ૭
પાંચ પ્રકારનો નીશ્ચય થાય કાળકર્મનાં વીધન જાય. ૮
ખટકીએ રહીત થશે નીરન્ન મુક્ત બની જશે. ૯
માયા ગુણથી પર તે થાય પ્રભદર્શન અનુભવાય. ૧૦
પાંચ પ્રકારની સ્થિતિ થશે પ્રારબ્ધતણા દુઃખ તો જશે. ૧૧
ચાલે હમણા ચોથો પ્રકાર શીરપર વીધન કરમે અનુસાર. ૧૨
ત્યાં સુધી તેને વીધન ખોલ્યા મુખે જગજીવન. ૧૩
લંકતીનું બળ જેમ જેમ થશે તેમ તેમ સુખ વધશે. ૧૪
છઠો નીરવીરુપ પ્રકાર પુરો થશે જ્યાં નીરધાર. ૧૫
અક્ષર રૂપ મુક્ત થશે જીવન મુક્ત બની જશે. ૧૬
અનંત પ્રભાંડ વ્યાપક થશે એચરદાસ કહે પુંજશે. ૧૭

(જોને આ શ્રીજી દખાયરે એ લય)

પધાર્યા શ્રી મહારાજરે સજની પધાર્યા શ્રીમહારાજરે
 આ અવની ઉપર આજરે સજની પધાર્યા શ્રીમહારાજ,
 અનંતકોટી મુકતને લાવ્યા પુરૂષોત્તમ મહારાજરે. મજની ૦૧
 દેવી મુમુક્ષુ મુકત હરીજન લીલા શરણમાં આજરે. „ ૨
 અનંત ઐશ્વર્ય જણાવ્યાં આજે ભાદરણ ગામે આજરે. „ ૩
 જોને જોવી મિછા જોવાની દરશન કરાવે આજરે. „ ૪
 સાંખ્ય કરાવી યોગ ત્રલાવે ધન્ય ધન્ય મહારાજરે. „ ૫
 અક્ષરધામના દરવાજા આજે ખુલ્લા મુકયા છે આજરે „ ૬
 અનંતકોટી મનવારો લાવ્યા લેવાને સંત સમાજરે. „ ૭
 પ્રભુ પ્રગટનો સીકકો બેસાર્યો ભરતખંડમાં આજરે. „ ૮
 ગામે ગામ ઢંઢેરો પીટયો કલ્યાણ કરવા કાજરે. „ ૯
 નરનારીના દુઃખને કાપ્યાં અખંડ આનંદ આપ્યો આજરે. „ ૧૦
 ઉત્તમ લાવો લઈલો આજે નહી મળે ફરી આજરે. „ ૧૧
 બેચરદાસના નાથને મળતાં મુખરે સર્વ કાજરે. „ ૧૨

[શા મારે તુંશોચ કરેછે પ્રભુ કરશે જે તે ધાશે. એ લય.]

શામ સુંદીરની લીલા અલોકીક ચાલો જોવાને જઈએ
 મુકત સભાનાં દર્શન કરીને લાવો રૂઠોરે લઈએ. શામ ૧
 નીરવીકંઈ નીશ્ચય કરાવી પ્રજાવિદ્યા ભણાવે છે
 શાંતી આપી દુઃખડાં કાપી પ્રજાદર્શન કરાવે છે. „ ૨
 અમૃતસુખના આહાર આપીને ક્ષુધાતૃપાનાં દુઃખ ટાળ્યાં
 સંતજનોપર કૃપા કરીને બિંધ આહારનાં દુઃખ ખાળ્યાં. „ ૩

- પાંચ પ્રકારની નીશ્ચયમાંડી નીરન્ન મુક્ત કરવા છે.
ખટઉર્મીએ રહીત થઈને સ્વેત મુક્ત લેખવવાં છે. „ ૪
- ઉત્તમ નીરવીકલ્પ નીશ્ચયમાં હરીપાત્ર થશે જ્યારે.
નીરવાસનીક ભક્તની ઉપર હરીકૃપા થશે ત્યારે. „ ૫
- હરી પ્રસન્નતા થાય છે જ્યારે અનંત ઐશ્વર્ય આવે છે
અનંતશુભ કલ્યાણકારી હરી પોતે પ્રગટાવે છે. „ ૬
- પ્રહ્લ્લરૂપ થઈ વ્યાપક થાયે જડ ચેતન બનાવે છે.
હરીકૃપાથી સ્વતંત્ર થાયે પ્રહ્લ્લસતામાંડી આવે છે. „ ૭
- અખંડ વાસ કરીને પોતે સ્વયં પોતે ખીરાજે છે.
ખેચરદાસ કહે સકળ વીશ્વમાં હરી પ્રગટ થઈ ગાજે છે. „ ૮

[વંડુ સહજાનંદ રસરૂપ એ લય]

- આવો મારા મીઠડા મોહન છેલાકે,
જેઉં તારી મુરતીરે લોલ
વાલા તારી મુરતી દીવ્ય મનોહર,
રસીક ખુબસુરતીરે લોલ. આવો ૧
- વાલા તારા મુખની મીઠી વાણી,
આંતરમાંદે અટકીરે લોલ.
નીરખું વારંવાર મહારાજ,
ચીતમાં લાગી ચટકીરે લોલ. „ ૨
- આવો મારા રસીયા તુજને જોઈને
ખર ધંધો બુલીરે લોલ.
ભુરકી નાખી તેં અલખેલા,
થઈ ગાંડી વેલી રે લોલ. „ ૩

વાલા તારે ઊગલીયે હૃદવાળી,
સુધ યુધ હરી લીધી રે લોલ.

જ્યાં જ્યાં જોઉં છું તુજને લાળું,
કૃપાદ્રષ્ટિ કીધી રે લોલ. આવો ૪

આવો મારા રસીયા મંદમંદહાસ,
જોઈ જીવું વાલમા રે લોલ.

પ્રગટ થયા છે અંમારે કારણ,
ભાદરણ ગામમાં રે લોલ. „ ૫

આવો મારા રસીયા મુંદીર વાલા,
આંપણ જોઉં મળીયે રે લોલ.

જેચરદાસના શામ રનેહી,
આનંદ આજ કરીએ રે લોલ. „ ૬

(વંદાવનની વારે રે એ લય.)

અક્ષરધામી આવ્યા રે સાથે મુક્તો લાવ્યા રે
ગામ ભાદરણમાં પધારીયા રે.

ગઢડામાં જ્યારે રે યજ્ઞ કર્યો ત્યારે રે,
હરી પ્રસન્ન થઈ ગયા રે. અક્ષર ૧

પુરૂષોત્તમને વરીયારે ગુરૂ પ્રસન્ન કરીયારે,
ભગવાનપણું પછી આવીયું રે. „ ૨

પ્રથમ પીઠગામેરે કરવા શુભ કામે રે,
પુરૂષોત્તમ હરી ત્યાં પધારીયારે. „ ૩

અશ્વર્થ જણાવ્યારે દીવ્યધામ બતાવ્યાં રે,
અલૌકિક પરથા જણાવીયા રે. „ ૪

- જંગથી રૂડી ન્યારીરે રીત ચલાવી ભારી રે,
શીરપર છેડો પછી નાખીયો રે. અક્ષર ૦ ૫
- ધામ રચી દીધાં રે ભાદરણ અક્ષર કીધાં રે.
મુકત મુમુક્ષુને તારવા રે. „ ૬
- બ્રહ્મશાળા સ્થાપીરે જીવન મુક્તિ આપી રે,
નરનારીને આનંદ આપીયા રે. „ ૭
- સુખ શાંતિ સ્થાપી રે દેહદોષ કાપી રે,
કાળ માયાનાં બંધન કાપીયા રે. „ ૮
- નીશ્ચય કરાવે રે ઇષ્યદેવ બતાવે રે.
કૃપા કરી ભકતજન ઉપરે રે. „ ૯
- મળ્યા અંતરજામી રે પુરણ પઢવી પામી રે.
અડસઠ તીરથ મારે ફળ્યાં રે. „ ૧૦
- પરચાનો નહી પાર રે શું કહું વારંવાર રે,
અઘૌકીક મહીમા જણાવીયો રે „ ૧૧
- સમૈયો ભરાય રે આનંદ ઉભરાય રે,
અખંડ ભજન નીત્ય પામતા રે. „ ૧૨
- એકાંતિક ભકતો રે નર નારી સંતો રે.
કહે બેચર હરી સુખે સુખીયાં રે. „ ૧૩

[માળા જપું છું તમ નામની એ લય]

હરીનું ગમતું સદા થાય છે સમજી દ્યો! શાણા.
થવાનું હોય તે પળે થાય છે સમજી દ્યો! શાણા.
પુરૂષ પ્રયત્ન કરો તમે સારંગપુર અગીઆર.
અંતરવૃત્તિ રાખવી તણ સર્વ ઈચ્છાય.
સાધન કરવાથી સીદ્ધ થવાય છે.

સમજી ૦ ૧

ધાંચ આવી સમભાવની બોલ્યા શ્રીપતિ શામ,
સુખ તણી વૃતિ થશે થાશે અનુલવ જ્ઞાન.
જગમાં મોટી જીત થાય છે.

સમજી૦ ૨

પાંચ પ્રકાર પુરા થશે થાશે પ્રભુદર્શન,
છઠો પ્રકાર જાણીને પ્રભુથી પરપરીપ્રભુ.
સાધન તેને પુરાં થાય છે.

,, ૩

હરી કૃપાથી થાય છે જાણે તમે જરૂર,
દુઃખ તમારાં ભાગશે વિશ્વાસ રાખો ઉર.
સમૈયો ચુક્યાથી લાલ જાય છે.

,, ૪

સ્થીર થઈને ભજન કરો મળશે સુખ અપાર,
હીંમત રાખી આદરો મહદ કરશે મોરાર.
બેચરદાસના સ્વામી પ્રસન્ન થાય છે.

,, ૫

(મારે મંદીર પધાર્યા શમ થઈ બહુભાગી રે)

સખી જોને પેલો ધનશામ કામણ કરનારા.

એ મીઠું મીઠું બોલી મન હરનારા. સખી૦ ૧

એની છબી અલૌકિક દીવ્ય આનંદમય ભારી.

એની રીત અલૌકિક દીપ્ત જગતથી ન્યારી. ,, ૨

સખી એની અલૌકિક આંખ જાદુગર વાળી.

તેણે મોહ પમાડી સર્વ જગતની ન્યારી. ,, ૩

સખી જોને સખા સંગાથ રંગભેર ખેલે.

આપે આનંદ સુખ અપાર અતી રંગ રેલે. ,, ૪

સખી જોઈ રહ્યાં છે એક ચીત્તે નર નારી,

ચારે પાસ રહ્યાં વીંટાઈ જીવે છબી ખ્યારી. ,, ૫

જેને દેહતાણું તે ભાન ગયાં છે વીસારી.	
હરીમુરતીમાં સલગ્ન થયાં છે ભારી.	„ ૬
એની મીઠી મધુરી વાણી સુણી લોભાઈ,	
પામે અંતરમાં આનંદ મગન મન થાઈ.	„ ૭
સખી જેને અલૌકિક જ્ઞાન આજ સુણાવે,	
જેને બ્રહ્મની શાળા ઉઘાડી સંત ભણાવે.	„ ૮
કૃપા કરી બતાવે ધામ દીવ્ય સુખ કારી,	
પામે સમાધીમાં મહાસુખ મુરતીને ભાળી.	„ ૯
સખી સુખતણા એ ધામ પુરૂષોત્તમ સ્વામી,	
કહે બહેચરદાસ બ્રહ્મભટ અંતરના યામી.	„ ૧૦

રાગ કુંહાલી.

કરું છું ભક્તિ નીળકામી હરી પ્રસન્ન કરવાને,	
હરી પ્રસન્ન કરવાને હરી પ્રસન્ન કરવાને.	કરું છું ૦
નથી કંઈ જાતની ઇચ્છા નથી કોઈની હવે પરવા	
તજ્યાં છે સુખ સંસારી હરી પ્રસન્ન કરવાને.	„ ૧
ન જોઈએ રાજ્ય રાજાનું ન જોઈએ ઇંદ્ર પદવીનું,	
મારે મન તુચ્છ સઘળું એ હરી પ્રસન્ન કરવાને.	„ ૨
હરી ભજનમાં વૃત્તિ અહોનીશ લાગી છે વૃત્તિ,	
રટું છું એક ચી-તેથી હરી પ્રસન્ન કરવાને.	„ ૩
હરી ગમતું સદા વરતું હરી ઇચ્છાથી જે મળતું,	
ખુશી થઈ ભોગવું પ્રીતે હરી પ્રસન્ન કરવાને.	„ ૪
હરી પ્રસન્ન થઈ ફળને ખુશી થઈ આપશે જે જે.	
કરું છું શુભકર્મ એવાં હરી પ્રસન્ન કરવાને,	„ ૫

લજનમાં ભાન ભુલીને રહું ત્રણ દેહથી ન્યારો,
 હરીગુણ ગાજીં છું પ્રીતે હરી પ્રસન્ન કરવાને. કરં છું ૬
 અહોનીશ પ્રભમાં વૃત્તિ થયોછે લક્ષ મારે એ,
 મહા આનંદને પામું હરી પ્રસન્ન કરવાને. „ ૭
 સદા સત્સીદ આનંદમય સર્વત્ર પ્રભ છે વ્યાપક.
 ભાંગી સ્વરૂપ એ માંડે હરી પ્રસન્ન કરવાને. „ ૮
 પરીપ્રભ સર્વના સ્વામી સદા સાકાર મુરતી છે,
 દાસ બેચર તણા પ્યારા હરી પ્રસન્ન કરવાને. „ ૯

(આવોને મારા રઠીઆળા રણછોડ રે. એ લય)

આવોને મારા પ્યારા નટવર લાલા રે,
 પ્રગટ થયા તમે ભાદરણી ગામે વાલારે. આવોને ૧
 રૂપ અલૌકીક જોઈ મોજું મન માંડે રે,
 તન મન ધન હું સર્વસ તમ પર વાંડે રે. „ ૨
 કુલના બાબુને કુલના ગજરા પહેરી રે,
 કુલે થયા ગરકાવ લેરખડા લેરી રે. „ ૩
 ભાલ તીલક તારં જોઈ મોહન મરમાળા રે.
 ચીતડું ચોટયું અલખેલા છોગાળા રે. „ ૪
 વાલા તમારી આંખડી કમણગારી રે,
 મુંદીર મુરતી લાગે છે લટકાળી રે. „ ૫
 પહેરી પીતાંબર રેશમીયાં નંદલાલા રે.
 આવો મારા લાલ લેરી લટકાળા રે. „ ૬
 નીશત્રીન તારી રટના મુજને લાગી રે,
 બેચરદાસની ભવની પ્રમથા ભાગી રે. „ ૭

(ધર્મકુંવર શ્રી કૃષ્ણજી. એ લય.)

ધામી અક્ષરધામના આજ પ્રગટયા ભાદરણગામ. જોવા જઈ છું
સંત હરીજન કારણે આજ ગાંધ્યાં સુંદીર ધામ. „ ૧
ઘોર કળીમાં પ્રગટયા વરતાવ્યો જ્યજ્યકાર. „ ૨
ડકો વગાડ્યો દેશમાં આજ કરે ચરીત્ર અપાર. „ ૩
નીરવીકલ્પ ઉત્તમ નીશ્ચયની રીત ચલાવી આજ. „ ૪
પુર્વા મનોરથ ભક્તના તમે કલ્પતરૂ મહારાજ. „ ૫
જીવનમુક્ત કરવા સહુને ધાર્યો છે વીચાર. „ ૬
અક્ષરમુક્ત કરી દાસને મોકલે ધામ મોતર. „ ૭

(વારી વારીરે સુંદીર શામ તારા લટકાને એ લય)

ચાલો ચાલોને ભાદરણ ગામ જોવાને જઈએ
પ્રગટયા છે સુંદીર શામ જોવાને જઈએ.
ગામેગામનાં આવ્યાં હરીજન નીરખવા મહારાજરે
મોહનજીનું મુખડું જોતાં ભુલ્યાં છે ઘરખાર. જોવાને ૧
સમૈયામાં રાસ રચ્યો છે ગોપ ગોપી અપારરે.
શામળીયોજી સંગે રમતા શોભાનો નહી પાર. „ ૨
કીર્તન ગાતાને રંગે રમતાં ગોપીસંગ ગીરધારીરે
પીળાં પીતાંબર પહેરી સુંદીર રમતા શ્રી વનમાળી „ ૩
કસળી ટોપી શીરપર શોભે ખલે ફેંટો ખંડુ મેંદીરે,
ગોપીસંગ ગીરધરજી રમતા રંગડાની રેલ વાળી. „ ૪
કેસર કેરું તીલક કર્યું છે ચંદન ચરચ્યાં ભાલરે,
લાલ ટીલકડી જમણે ગાંઠે છોજલીયે હલવાળી. „ ૫

- ગુલાબના હાર શોભે સારા મોતીની માળા પેરીરે,
ખુરસી નાખી વચ્ચે બેઠા ગાય મનોહર ગીત. „ ૬
- લટકાં કરતાને મનડાં હરતા મધુરી વેણુ વગાડેરે,
કામને કાજ કાંઈ નવ સુજે કામણુ એવાં કીધાં. „ ૭
- શોભા શી કહું સુંદીર મુખે આજે શ્રી ભાદરણરે.
સુર પ્રહ્લાદીક જોવા આવ્યા રાસ રમે છે કાન. „ ૮
- અંતરીક્ષમાં વીમાન રાખ્યાં જોવા શ્રી ગીરધારીરે
પુષ્પની વૃષ્ટિ કરતા પ્રેમે બોલે જ્યજ્યકાર. „ ૯
- પુર્વ જનમનાં પુન્યજ પ્રકટ્યાં મળીયા શ્રીમહારાજરે.
સુખનાસીંધુ ઉલટયા આજે આનંદ અંગ ન માય. „ ૧૦
- સુંદીર મુતી શોભે સારી જાઉં હું બલીહારીરે.
ખુરસી ઉપર ઉભા રહ્યા છે આંખો નીચી ઢાળી, „ ૧૧
- સંતજનોને આનંદ આપે પ્રેમ કરી બોલાવે રે.
ભક્ત મનોરથ પુરા કરવા કરે અલૌકીક ખેલ. „ ૧૨
- પ્રેમીજનના પ્રેમને વશ થઈ રાસ રમે ગીરધારીરે.
જેચરદાસ કહે આ અવસરીએ લીધો રૂડો લાવ. „ ૧૩

(હું છું સતચીદ સુખનું ધામ. એ લય.)

હું છું આત્મા અક્ષરપ્રદ્મ હું છું સુખ આનંદપ્રદ્મ,
અજર અમર પતી રે.

અજર અમર પતીરે સર્વમાં કરું ગતી રે, હું છું આત્મા૦
માયા મોહનો સંગ કરી જન્મ લીધા મેં અપાર
લખચોરાસીમાં ફરી કુટાયો બહુ વાર.
અનેક યોની ફરી ફરી પસ્વાયો અતી રે. „ ૧

વીષયમાં લપટાઈને પામ્યો દુઃખ અપાર,
 અંધ બની અજ્ઞાનમાં સુખ્યું નહીં રે લગાર.
 જ્ઞાન વીના હું ગોથાં ખાતો જ્યાં ને ત્યાં અતીરે. ,, ૨
 રહી અજ્ઞાનમાં ભુલીયો હરી આનંદવિલાસ.
 સદગુરુ જ્ઞાન પ્રતાપથી ડીધો આત્મ પ્રકાશ.
 ગુરુકૃપાથી ફરી ગર્ભ મારી મતી રે. ,, ૩
 માયાગુણથી પર રહું હૃદયમંદીરમાં વાસ,
 ત્રણ દેહથી ન્યારો રહી ખેલું અલખ પ્રકાશ.
 પ્રજ્ઞાસત્તાથી સકળ વીશ્વમાં કરું ગતી રે. ,, ૪
 હું આત્મા છું દેહ જડ છે નીરખું વારંવાર,
 જાણી લઉં છું જગતનું સતાથી નીરધાર.
 પ્રજ્ઞાસત્તાથી જડને ચૈતન્ય હું કરું પ્રતીરે. ,, ૫
 ચૈતન્ય માફે સ્વરૂપ છે અજ અમર અવીનાશ.
 પરમાત્મા પરીપ્રજ્ઞાહરી રહ્યા અખંડ કરી વાસ.
 સેવું સ્વામી બેચરદાસના પ્યારા અતીરે. ,, ૬

(૬૨માં તું દીલ સાથ છાકરા એ લય.)

સહુનું કરો કલ્યાણ અક્ષરપતી સહુનું કરો કલ્યાણ
 આપી અલૌકિક જ્ઞાન અક્ષરપતી ,,

મુક્ત મુમુક્ષુ જીવ તમારા વીષય ભજે મુરતીઓ ઠારા.

અનેક જન્મે પામર તમારા વેરભાવે ભજતાં તારનારા.

આપી દરશન દાન.

અક્ષર૦ ૧

સૂર્યચંદ્રના પ્રકાશ દાતા સકળ વીર્ય તણા જગત્રાતા,
તમે પીતાસ્વામી તમે બ્રાતા નીધકામ ભક્તીથી રાજી થાતા.

ટાળી જીવ અજ્ઞાન.

અક્ષર૦ ૨

સંત એકાંતીક પ્રગટદ્વારા વીચરે પ્રભુજી વારંવારા,
દૈવી મુમુક્ષુને મળનારા પળમાંહી પાવન કરનારા.

આપી તમારું જ્ઞાન.

અક્ષર૦ ૨

બ્રહ્મથી પરપરીબ્રહ્મ સ્વામી અક્ષરપુરૂષોત્તમ બહુ નામી,
સર્વ સુખના છે તમે ધામી જીવ જીવ પ્રત્યે અંતર્યામી.

કહે બેચરદાસ ગુણગાન.

અક્ષર૦ ૪

(વાલા પ્રજલાલ સાથે લાગી રે લગનીયાં એ લય)

આરે શ્રી નાથ પ્યારે કીધારે કામણીયા મુજને મહારાજ
મુખડાની મીઠી વાણી મનને લોભાવ્યાં રે. આરે૦
ભુરકી નાખી છે એણે આજ,

ભાદરણ ગામે પ્રગટ કરતા આ....આ....આ.... ” ૧

અલૌકીક સુખ આપી ચીત ચોરી લીધાં રે
શાંતી પમાડી મુને આજ,

ભાદરણ ગામે પ્રગટ કરતા આ....આ....આ.... ” ૨

મુંદીર મુરતી પ્યારી રંગીલી રઢીઆળી
આપ્યાં સુખ દીવ્ય ભારે આજ,

ભાદરણ ગામે પ્રગટ કરતા આ....આ....આ.... ” ૩

અલૌકીક વેણ વગાડી સુણી સ્વર હું ગભરાણી.

તેણે ભરમાવી મુને આજ,

ભાદરણ ગામે પ્રગટ કરતા આ....આ....આ.... ” ૪

લીલા એની ન્યારી ન્યારી અલૌકીક અદ્ભુત ભારી

વારે વારે નીરખું કરી પ્યાર,

ભાદરણ ગામે પ્રગટ ફરતા આ....આ....આ.... આરે ૦ ૫

નીરલેની નોખત વાગી જગની જંજળ ભાગી.

મળીયા પુરુષોત્તમ રૂપે આજ,

બેચરદાસ કહે પ્રગટ ફરતા આ....આ....આ.... , ૬

(જય છે જય છે જય છેરે એ લય.)

વાયછે વાયછે વાયછે રે વેણુ વાલાની ભાદરણ વાયછે

અલૌકીક સ્વર સંભળાય છેરે

ભાદરણમાં પ્રહરસ પાય છેરે આઠપોર આનંદમાં જયછેરે વેણુ ૦ ૧

ગોપીઓની સંગે વાલો રાસ રમે છેરે આનંદસાગર ઉભરાય છેરે , ૨

પુરુષોત્તમ પરીપ્રદ સાથેરે રમતાં તે ભાન ભુલી જય છેરે. , ૩

ખંસી બળવે વાલો મીઠી મધુરીરે સુણતાં મહાસુખ થાયછેરે , ૪

ખેલ અલૌકીક જોઈનેરે સર્વ દુઃખ નાસી જય છેરે , ૫

બેચરદાસના પ્યારાની સંગેરે જન્મ મરણ દુઃખ જય છેરે , ૬

[ગોવીંદ તેરા ગજરા દેખી ભુલ ગઈ મજરા એ લય]

મોહન તેરા લટકા દેખી ભુલ ગઈ મટકા,

ભુલ ગઈ મટકા ઓર વસ આભુષણ,

દેખી તેરા જાદુગર લટકા મોહન ૦ ૧

લટકે તો મોહી વ્રજની ગોપીઓ લટકે ભુલી ઘર ગામકા. , ૨

લટકેતો ભક્ત પ્રહલાદને લીધો લટકે રાણી કાળી કુબળા. , ૩

લટકેતો મોહી રહી ભાદરણમાં ગોપીઓ,

લટકે ભુલાવ્યાં ઘર ગામકા. , ૪

લટકેતો કંઈકનાં ધર લગાવીયાં વારીવારી જાઉં તોરા લટકા „ ૫
 બેચરદાસને લાગ્યું છે લટકું ગુણ ગાય છે ગોવીંદકા „ ૬

પદ ૨ જી.

આવોને નાથ મારા મંદીરમાં ખીરાજો,
 મંદીરે ખીરાજો દરશન દેજો ખ્યારા તોરો પ્રેમરસ પાજો. આવોને ૧
 રસબસ થઈને આવો રસીલા ખાંતે કરીને ખુબ ખેલજો. „ ૨
 શણગાર ધરાવું ને રંગમાં રમાડું મીઠી મીઠી મોરલી બજાજો. „ ૩
 તીલક કરાવું ને ચંદન લગાવું નીત્ય નીત્ય આનંદ દેજો. „ ૪
 હાર પહેરાવું ને ગજરા અંધાવું આપું મારા હૃદયાનો હારજો. „ ૫
 તુજ કારણ શામળીયા વાલા મેઢ્યું કુટુંબ ધન ધામજો. „ ૬
 બેચરદાસના બાળસ્નેહી લાગ્યો છે તમસંગે ખ્યારજો. „ ૭

[રાગ ગરખાનો જીઓ જીઓને હાંહાં રે ઓ લય]

ચાલો ચાલોને હાંહાં રે ચાલો ચાલોને હાં હાં રે

ભાદરણ ગામ નટવર જોવાને

સમૈયામાં રે હાં હાં રે સમૈયામાં રે હાં હાં રે,

આવે સંત નટવર જોવાને ચાલો.

સાખી.

ભકતજનોને આનંદ આપે અક્ષરપતી મહારાજ.

જેતાં જેતાં ભવદુઃખ ભાગે સહુના છે શીરતાજ. નટવર ૦ ૧

સંત સખા સંગાથમાં રે આપે અલૌકીક જ્ઞાન.

જીવનમુક્ત કરવા કાજે રૂડું આપે વિજ્ઞાન. „ ૨

એકાંતીકની શાળા ઉઘાડી કરવા અક્ષર રૂપ
 સમૈયામાં પાઠ લણાવે ઓળખાવ્યા પ્રદક્ષરૂપ „ ૩
 પ્રદક્ષાંડના લગવાનનો નીશ્ચય કરાવી દીધો આજ,
 નીરવીકલપ નીશ્ચય કરાવા ધાર્યો છે અક્ષરધીરાજ. „ ૪
 સાંખ્ય કરાવી યોગ ચલાવે પોતે શ્રીપરીપ્રદક્ષ.
 પ્રદક્ષરૂપ કરવા ધાર્યો છે સહુને મુક્ત મુમુક્ષુ તમામ „ ૫
 સમાધી આપીને ધામ બતાવ્યાં દાળ્યાં માયીક દુઃખ
 કાળકર્મનાં વીધન ટાળી આપ્યાં અખંડ સુખ. „ ૬
 મધ્ય પ્રકારના બાસઠ પ્રમાણે કરવા અક્ષરરૂપ,
 છ પ્રકારનો નીશ્ચય ચોતાં થાશે કૃપા હરીરૂપ. „ ૭
 જ્ઞાન સમાધી કરાવી આજે આપ્યાં સુખ અપાર.
 પ્રદક્ષથી પરપૂરીપ્રદક્ષ લાગે બચર કહે નીરધાર. „ ૮

રાગ ધોળ.

ધન્ય ધન્ય અવસર રૂડો આવીયો
 અક્ષરધામી પુરૂષોત્તમ પ્રગટયા આજરે.
 અવસર રૂડો આવીયો.
 ચાલો ચાલો જોવાને હરીમુરતી,
 નીરખી નીરખીને લઈએ ઓપણ લાવરે.
 અવસર રૂડો આવીયો.
 કરૂણાદષ્ટ કરીને બોલાવશે,
 રસીલો રસપાશ થઈને રંગ રેલશે.
 અવસર રૂડો આવીયો.

- હસીને હોંસ કરી વાલા લેટશે,
અંતર શત્રુ મારીને કાઢી મુકશે.
અવસર રૂંડો આવીયો. ૩
- શાંતી પમાડી જીવ સુખીયો કરશે,
મન બુદ્ધી ચીત્તને પકડી લેશે.
અવસર રૂંડો આવીયો. ૪
- જ્ઞાન આપી અજ્ઞાન બધાં ટાળશે,
ધર્મ જ્ઞાન વૈરાગ્ય શુભ ગુણ પ્રેરશે.
અવસર રૂંડો આવીયો. ૫
- કાળમાયાના બંધ વાલો કાપશે,
ઢોપ ટાળી જીવનમુક્તિ આપશે.
અવસર રૂંડો આવીયો. ૬
- અક્ષર અમૃત ધામ તમે પામશો,
અખંડ અવીનાશી દીવ્યસુખ માણશો.
અવસર રૂંડો આવીયો. ૭
- પુરણ પદવીને આજ તમે પામશો,
દાસ બેચર કહે મોક્ષ માણશો.
અવસર રૂંડો આવીયો. ૮

(પુનેમ ચાંદની ખીલી પુરી અહીંરે એ લય)

ચાલો ભાઈઓ દરશન કરવા આપણે રે,
પ્રગટ પ્રભુજી પધાર્યા બાદરણ.
ચાલો ભાઈઓ દરશન કરવા આપણે રે.

સાખી.

વાલો મારો આવીયા અક્ષરધામેથી આજ.
કૃપા કીધી આ સમે ધન્ય ધન્ય મહારાજ.

મુકતંમુમુક્તુ ભકતને બોલાવીયારે આજે કરવુંછે સહનું કલ્યાણ. ચાલો ૧

સાખી

હીંદોળા પર શોભતા પોતે શ્રી ધનશામ,
કરેણાદૃષ્ટિ કરતા સંતોને વીશસમ.

કથાકીરતન સમાધી કરાવતારે હરીજનોને આપે નીત્ય આનંદ ,, ૨

સાખી

બ્રહ્મવિદ્યા ભણાવતા સંતોને કરી ખ્યાર,
ત્રણ પ્રકાર પુરા કર્યા સવીકલ્પ નીરધાર.

વાલે છો પ્રકાર પુરાકરવા ધારીયારે સાંખ્યશાસ્ત્રથી કરવા બ્રહ્મરૂપ. ,, ૩

સાખી

સવીકલ્પ નીરવીકલ્પ મળી થયા છો પ્રકાર.
સવીકલ્પ પુરા કર્યા બાકી ત્રણ નીરધાર,

પુરૂષ પ્રયત્ન કરશે તો હરીકૃપા થશે રે,

એવું બોલ્યા છે શ્રીમુખે સાક્ષાત,

,, ૪

સાખી

સંત હરીજન કોરણે કર્યા સમૈયા ચાર,
ગામે ગામના હરીજનો આવે છે કરી ખ્યાર.

કર જોડી બેચરદાસ કરે વીનતી રે,

નવી નવી લીલા ભાદરણમાં નીત્ય થાય ,, ૫

(મારા સાચા દનેહીરે એ લય)

તમે ચોરાને આવોરે પ્રેમરસ પાવાને,

બહુ હેત કરીનેરે નહીં દઉં જાવાને. તમે

મુજ મહોલે પધારીરે ખાંતે ધરી ખેલોને,

રસીયા રસબંધ થઈરે રસીક રંગ રેલોને ,, ૧

- તમેસાઈ મેં ગુણીયલરે ગુંથી રાખ્યાછે ગજરા,
મહારા મનના મોહનજીરે માની લેજો મજરા. „ ૨
- હાર સુંદીર ગુલાબીરે પ્રેમ કરી પહેરાવું,
મારા મંદીરીયામારે લજન રૂડા સંભળાવું. „ ૩
- અંગોઅંગ આભુષણરે ત્વં નવાં પહેરાવું.
વારંવાર હું નીરખીરે મનવૃત્તિ ઠેરાવું. „ ૪
- છબી તારી નીરખીરે મોહી રહ્યું મન માઈ,
થઈ ગઈ દીવાનીરે ભાળી મુખડું તાઈ. „ ૫
- મીઠી વાણી મધુરી રે તમે વાલા સંભળાવો.
હસી હેત કરીનેરે વાલા તમે જોલાવો. „ ૬
- કહેવું ઘટે તે કાનારે સુખે અમને કહેજો,
કૃપાદષ્ટિ કરીનેરે નીત્ય દરશન દેજો. „ ૭
- ભક્તજનને કારણ રે તમે વાલા પ્રગટયા છો,
દરશન આપી તમાઈરે સુખ આપી રહ્યાછો. „ ૮
- પ્રેમભક્તીથી વાલારે વશ વેલા થાઓ છો,
જેચરદાસના સ્વામીરે હવે કયાં જાઓ છો, „ ૯

(રાગ ડુમરી નાકીના તેં હરીકો સમરન એ લય)

- શ્રી નારાયણ પીંડ પધારે કામ કરે સો ન કરેરે. શ્રી નારાયણ
પાછળ પાછળ લક્ષ્મી આવે રીઢી સીઢી ફેરા કરેરે.
આહું જામ હરીસમરણમાં ધ્યાન હરીનું ધરે સો ધરેરે „ ૧
- બ્રહ્મતણા પરમાનંદ માંહી અખંડ જનન કરે સો કરેરે. ૯
વિશ્વસકળમાં કલ્યાણ કરવા માન અપમાન સહે ન સહેરે „ ૨
- અંતરની વાત જાણીને કહેવું હોય સો કહે ન કહેરે.
કાળમાયા સગ આજ્ઞા પાળે નીર્ભય થઈ જગમાં ફેરેરે „ ૩

અનંત જીવનનો મોક્ષ કરવા મુકિત આપી દુઃખ હરેરે,
બેચરદાસ વદે એમ વાણી હરીચરણે મન લઈ ધરેરે ,, ૪

ગરબી.

આવો આવો અલબેલા મારા મહોલમાં	વાટ જોઈ રહી છું.
હુંસે હુંસે પધારો મારા હોલમાં	,,
મુને ગમે નહી શણગાર	,,
મારા પ્રાણતણા આધાર.	,, ૨
મેંતો ભોજન ગનાવ્યાં ભાતભાતનાં.	,,
આવો જમવા પધારી રહો ને રાત.	,, ૩
મેવા મીઠાઈ તાજાં પકવાન.	,,
મારા પ્યારા પ્રગટ ભગવાન.	,, ૪
રૂડા શણગાર પહેરીને આવો નાથ.	,,
વાલા રંગમાં રમેને મારી સાથ.	,, ૫
તાંરે રૂપ અલૌકીક જોઈ.	,,
તમવીના ગમે નહી કોઈ.	,, ૬
આવો હસતા હસતા મહારાજ.	,,
બેચરદાસના છે શીરતાજ.	,, ૭

૫૬ ૨

તમ સંગે બંધાણી પ્રીત અલબેલા વાલા.

હું કેમ કરી રાખું રીત	,, ૧
તારી મુરતી અલૌકીક જોઈ.	,,
મારું મન રહ્યું છે મોહી	,, ૨

તમ સાઈં તજ્યો સંસાર.	,,	
મારે એક તમારો આધાર.	,,	૩
તમે આપ્યાં અખંડ મહાસુખ	,,	
કાપ્યાં લવખંધન મહાદુઃખ.	,,	૪
તમે આપ્યો અખુટ આનંદ	,,	
છો પ્રદતણા પ્રદાનંદ	,,	૫
તારી રીત અલૌકિક જોઈ.	,,	
રહ્યા મુક્ત મુમુક્ષુ લોભાઈ.	,,	૬
થઈ જગમાં અલૌકિક જીત.	,,	
રૂડાં ગાય બેચરદાસ ગીત.	,,	૭

[વાલીડે વાંસળી વગાડી એ લય.]

ક્યાં વાગી ક્યાં વાગી મોરલીયું ક્યાં વાગી રે	
સુતીતી નીંદમાંથી જાગી મોરલીયું ક્યાં વાગી રે.	
સ્વર સુણતાં હું ગભરાણી મારા ચીતમાં ચટકી લાગી. મોરલીયું ૦૧	
મનડું આકુળ વ્યાકુળ થાયછે આ તનમાં થઈ તાલાવેલી	,, ૨
ભાદરણ ગામે વેણુ વગાડી જોવા માટે હુંતો ભાગી.	,, ૩
વસ્ર આલુષણ સર્વે ભુલી આ સુરતા મારી લાગી.	,, ૪
રૂપ અલૌકિક હરીનું નીરખું મારી લવની ભ્રમણા ભાગી	,, ૫
છળી જોતામાં ભાન ભુલી ગઈ હું થઈ ગઈ બાઈ વેરાગી.	,, ૬
શું રે જાણું મુને શું કયું એણે વાલીડે મોહીની લગાડી.	,, ૭
અખંડ હેવાતણુ આપ્યું મુજને મારી નીરભેની નોખત વાગી	,, ૮
ચુરખોતમ પરીપ્રદાની સાથે લગની મારી લાગી.	,, ૯

અખંડ શાંતી આપીરે મુજને હવે થઈ રહીશું બલ્લાગીરે „ ૧૦
બેચરદાસના સ્વામીની સંગે પ્રેમની તાળી વાગીરે. „ ૧૧

સગ નાટકનો

જીવો ભાઈ આરે જગત ઢોંગીલું જણાય.
સાધુ સંતનકી નીંદા કરેછે પાપનાં પોટલાં નીત્ય ભરેછે
અનાદીથી અવળાં છે એવાં રે સદાય ૧ જીવો
કુકર્મ કરતાં નવ ડરે છે ઊમર આખી વ્યર્થ કરે છે.
વિષયમાં લુપ્ત થઈ માયામાં કુટાય „ ૨
ન કરવાના કામ કરે છે માન મોટાઈમાં કુલી મરે છે.
પરની પંચાતો કરી જમને હાથે જાય. „ ૩
લુપ્ત્યા લપંટા દુષ્ટ હરામી દીઠા જગમાં ઘણાકકામી
એવા જનો જીવતાં છે મુવેલા ગણાય. „ ૪
પ્રપંચ કરતા કોઈથી ન ડરતા ઇશ્વરની બીક મનમાં ન ધરતા
પશુ પેટે પેટ ભરી ભવમાં કુટાય. „ ૫
દાડે હીંસા નીત્ય કરે છે અંતે કાયર થઈ મરે છે
કહે બેચર દુઃખ પામી વિના મોતે જાય „ ૬

(દીવામાં દીવેલ ખુટયું હવે નથી વાર)

શોભે મુંદીર ફેંટો કેવો હરીએ બાંધ્યોછે એવો જીવોને આવાર
બને બાજી છોગાં ધર્યાં જોતાં મારાં ચીત્ત હર્યાં. „ ૧
બની શોભા બહુ સારી ખેલ કરે ગીરધારી. „ ૨
રેશમી કસબી કોરો માંહી છે સોનેરી તારો. „ ૩
નીત્ય નવી લીલા કરે બાહરણ સમૈયા ભરે „ ૪

અક્ષરધામના અમીષતી રમે આજ રમાપતી.	,, ૫
આનંદ આપે છે અતી જીવતાં કરાવે ગતી.	,, ૬
અંગોઅંગ શણુગાર શોભે ફડા કુલહાર.	,, ૭
શોભે છે મોતીના હાર કંઠે છે કુંદનહાર.	,, ૮
ચાલ્ય ફડી છંમ છંમ વાગે ઘુઘરી ધંમ ધંમ.	,, ૯
હીરકોરી ધોતી પહેરી નાચે લટકંતો લહેરી.	,, ૧૦
મુખડાની શોભા ભારી છબી અતી છે રૂપાળી.	,, ૧૧
કોટી કામ લજવાઈ જોઈ ગયા શરમાઈ	,, ૧૨
લાલ તેજ અતી શોભે દેખી લકતમન લોભે.	,, ૧૩
અલોકીક વાતુ કરે મીઠું બોલી મન હરે.	,, ૧૪
જ્ઞાન ગોષ્ઠી કરે અતી અમૃતની કરી દષ્ટિ	,, ૧૫
સમૈયાના પાંચ દીન આપે જ્ઞાન નીશદીન	,, ૧૬
બેચરદાસ બદીહારી ટાળ્યાં ભવ દુઃખ ભારી.	,, ૧૭

(ચાલ સખી જોવાનેરે જમ્યે એ લય)

આજ સખી અલખેલોરે વાલો ગોપી બન્યા ગીરધારીરે	
બરમાની સાડી પહેરી રૂપાળી ખેલ કરે વનમાળીરે.	આજ ૦૧
ધુંધટ વાળીને ગરબોરે ગાતા પુરૂષોત્તમ ગીરધારીરે	
ભાદરણુગામે ખેલ કરેછે શોભા બની અતી સારીરે.	,, ૨
રમજમ કરતા ને ગરબોરે ફરતા ગોપીઓ સંગે ખેલેરે	
દરશન દેતાને આનંદ કરતા રંગભીનો રંગ રેલેરે.	,, ૩
બોડીયું માથું ને મુઠે એધાંણી લાલ ટીલકડી શોભેરે	
જાંબવ વાજે ને ગઠગઠ ગાજે મુરપતી નરપતી લોભેરે	,, ૪

ગળે હાથ નાખી ગોવીંદ ઉભા સંતો જોઈ હરખાયેરે
 ધુંધટો ખોલી ઉભા રસીલા આનંદ અંખ ન માયે રે „ ૫
 ચાલ સખી આજ જીવણુ જોવા ભાદરણુગામે જમ્યેરે
 મુરતી મનોહર નીરખી રૂપાંગી લાવો રૂડો લઈએરે „ ૬
 સુખીયારે થઈશુંને લેગારે રહીશું ગુણુલા નીશદીન ગઈએરે
 પુરેપોતમ સ્વામીનેરે ભેટી અખંડ સુખીયાં થઈએરે. „ ૭
 ભક્તની ઇચ્છા પુરીરે કરવા કરે ચરીત્ર મોરારી રે,
 જગથી ન્યારી રીત ચલાવી બેચરદાસ ખલીહારીરે „ ૮

(મુખડાની માયા લાગીરે એ લય)

લેને લાવો લેને લાવોરે આ ભવમાંહી.
 કાયા તણો રંગ કાચે રૂપ દેખી નવ રાચો,
 એક સત્સંગ સાચો રે આ ભવ ૧
 વીષયમાં લપટાઈ તજ ખધી મસ્તાઈ,
 કાયા જશે કરમાઈ રે „ ૨
 મતી બ્રહ્મ થઈ તારીલજ્યા નહી ગીરધારી,
 મનમાંહી બે વીચારી રે. „ ૩
 મુરખ તું જોને જાગી રહ્યો સદા નીરભાગી
 સંત સેવા ખડ ભાગી રે. „ ૪
 કાળ જશે પકડીને ખાંધી રૂંધી જકડીને,
 અંતે જાય ઘસડીને રે. „ ૫
 મળ્યો દેહ રૂડો આવો હરી ભણુ લેને લાવો,
 પ્રગટના ગુણુ ગાવો રે. „ ૬
 કર સંત તણી સેવા ઘેર ગંગાજીને રેવા,
 મળે મુક્તિ મીઠા મેવા રે. „ ૭

પુરૂષોત્તમની કર પ્રીતી ટાળે લેહતણી ભીતી.

એ છે શાસતણી રીતી રે આ ભવંત
ભાવે ભજે ભગવાન સ્થીર, કરી એક મન.

થાય પ્રભુ પ્રસન્ન રે „ ૬
ભાવથી દરશન કરે હરી તેનાં દુઃખ હરે.

પણમાં પાવન કરે રે „ ૧૦
દાસ બેચર કહે પ્રીતે ભજે સહુ રૂડી રીતે

પ્રગટ ભજે તે જીતે રે „ ૧૧

[અક્ષર પુરૂષોત્તમ એ લય.]

કલ્યાણના કરનાર ખરા પ્રભુ કલ્યાણના કરનાર,
રોકડું ફળ દેનાર: ખરા પ્રભુ „

ભજન ભકિત જે જે કરે છે તેનું ફળ તુરત દેનાર. ખરા પ્રભુ ૦૧

કર્મ પ્રમાણે ફળ પમાડે ભકતજનોને આવાર „ ૨

દર્શન આપી દુઃખ હરે છે વીષય મુદાવનાર. „ ૩

સંતજનોને કૃપા કરીને મોકલે ધામ મોજાર. „ ૩

નીરવીકલ્પ નીશ્ચય કરાવી આપે છે જ્ઞાન અપાર. „ ૫

સમાધી સ્થીતી આજ કરાવે ભાદરણ ગામ મોજાર. „ ૬

જ્ઞાન વૈરાગ્ય યોગ ચલાવી આપી છે શાંતિ અપાર „ ૭

ઉત્તમ પ્રદક્ષિણ કરવા છે સહુને હરીજનો નરનાર „ ૮

જીવનમુક્ત બનાવ્યા આજે મુક્ત હજારે હજાર. „ ૯

જન જન પ્રત્યે પરચા અલૌકિક અનુભવનો નહી પાર „ ૧૦

જગથી ન્યારી રીત ચલાવી સ્ત્રીકંકે બેસાર્યો આવાર „ ૧૧

દીવ્ય મનુષ્ય ચરીત્ર કરીને ભરમાવ્યું જગને આવાર „ ૧૨

આજ સામરથી ખડુ જણાવી કહે બેચર નીરધાર. „ ૧૩

રાગ કબ્હાલી.

જગતમાં જીવ છે દુઃખીયાં નહી કોઈ રીતેરે સુખીયા
કાંમી કોધીને લોભી વળી સ્ત્રીધનના લોગી.
કરે છે કર્મ તો અવળાં પછી પસ્તાયછે પુરા જગતમાં ૦ ૧
ડાહ્યા ને ઘેલા અજ્ઞાની રાજા રંધ પુરાણી
જોગી લોગી સંન્યાસી કીઠા જગમાં ઘણા દુઃખી „ ૨
ખડુ છે સાહ્યખી જેને અતીશે લોભ છે તેને,
નથી સંતોષને શાંતિ નથી સુખી ઘણા દુઃખી. „ ૩
ગરીબો ધન વીના દુઃખી ભીખારી અન્ન વીના દુઃખી
અતીસે પુત્ર વસ્તારી તેને મહા દુઃખ છે ભારી. „ ૪
નથી સુખ પુત્રનું જેને નથી સુખ નારી છે તેને,
અતી મુંઝાય વાંઠાઓ ઘણાએ દુઃખી તે ભાઈઓ. „ ૫
ખડુ છે દુઃખ વિધવાને નથી કાંઈ સુખ સધવાને,
જગત જંજળમાં દુઃખી નથી કોઈ વાતેરે સુખી. „ ૬
નથી કાંઈ સુખ ત્યાગીને નથી સુખ કાંઈ જોગીને,
અતીશે દુઃખી સંસારી જગતમાં જોયા વેપારી. „ ૭
સદા છે સુખીયા સંતો પ્રભુના પ્રેમીલા ભકતો,
સદા સંતોષને શાંતિ નહી કોઈ જાતની ખાતી. „ ૮
હરીની શેવામાં સુરા ભજન ભક્તિમાંહી પુરા,
હરી સત્સંગ સદા કરતા પ્રગટનું ધ્યાન તો ધરતા. „ ૯
હરીના સુખે છે સુખી કહે બેચર નથી દુઃખી,
ભરી છે અંતરે શાંતિ છતી દેહે મળી મુક્તિ. „ ૧૦

પુનેમ આંદની એ લય.

ધન્ય ધન્ય શી કહું શોભા શ્રી ધનશામનીરે,
 વાલે ભાદરણગામે રચીયો રૂડો રાસ,
 ચાલો સજની સંગાથે સહીઅર સહુ મળીરે,

સાખી

ભાદરણ અક્ષરધામમાં પુરૂષોત્તમ પરીબ્રજ,
 સંગે મુકતો શોભતા અક્ષરકોટી બ્રજ.

આજે સમૈયાનો દીન પવિત્ર છે રે,
 રમે કાન ગોપી આનંદમાં રાસ ચાલો ૧

સાખી

અંગે આલુષણ ધર્યાં કંઠે મોતી હાર,
 સુંદીર હાર હજારીના તીલક શોભા અતીસાર.

શીરપર ટોપી છક ભરેલી શોભતી રે,
 મુરતી જોતાં જોતાં આનંદ ઉભરાય. ૨

સાખી.

ભાદરણ અક્ષર ભુવનમાં ગરબો રૂડો ગવાય,
 ગામે ગામની ગોપીઓ આનંદમાં હરખાય.

તાળી પાડે શ્રી વનમાળી સાથે તાંનમાંરે,
 કીર્તન ગાયે ફરતા બોલે મધુરાં ગીત. ૩

સાખી

સમૈયાના દીનમાં ખેલ અલૌકીક થાય,
 પુરૂષોત્તમને નીરખતાં દેહભાન બુલાય.

સ્થીર થઈ સમાધીમાં ઉતરી જાય છે રે,
 બ્રહ્મમહાશ પરીબ્રજ દશાય, ૪

સાખી

ધન્ય ધન્ય ભાદરણુ ગામને ધન્ય ધન્ય નરનાર
ધન્ય ધન્ય પશુપંખીને ધન્ય વૃક્ષ અવતાર.

ધન્ય ભાગ્ય ચોક ચૌટા શેરી બજારનેરે.

જેને અહોનીશ પ્રભુના દરશન

” ૫

સાખી

ધન્ય ધન્ય હરીજન સંતને જેના સ્નેહી નંદકુમાર

સેવા કીધી શામની તેના પુન્યતણા નહી પાર.

બેચરદાસ હરીપાસ કરે વંદના રે,

આજે વીશ્વમાંહી વરતાવ્યો જયકાર

” ૬

(ક્યાંથી આ સંભળાય મધુર સ્વર એ લય.)

ગમતું ગોવીંદનું થાય આ વિશ્વમાંહી ગમતું ગોવીંદનું થાય.

કરોને કોટી ઉપાય

અહીં સુખ મળશેને તહી સુખ મળશે કરેછે દુઃખમાં ઉપાય આ વિશ્વ

વૈદ તેડાવેને દાકતર બોલાવે નાહી રૂખાડવા બાય.

” ૨

જંતર લગાવેને મંતર અજમાવે કોઈનું ચાલે નહિ જરાય.

” ૩

આ દવા સારી બહુ ગુણવાળી કરેછે કોટી ઉપાય.

” ૪

વૈદના કર્મના વૈદજ ખાશે ભુલા જાગરીયા ધુતીરે નજરે

પણ ધાર્યું ધણીનું થાય.

” ૫

થવાનું હશે તેમ થઈ જશે ઉપાય સર્વે ફોકટ જશે.

ધીરજ રાખોને સદાય

” ૬

હરી સતસંગનો પ્રતાપ ભારે શુણીનું દુઃખ કોટથી સારે.

એવો હરી મહીમાય.

” ૭

ઘડીમાં રાયનો રંક બનાવે ઘેરઘેર ભીખ માગી ખવરાવે

રહેલું આનંદમાં સદાય , ૮

ઘડી હસાવે ને ઘડી રડાવે બેચરદાસ ગુણ ગાય. , ૯

(અરે મસ્તાન પ્રેમની મને કોઈ ન છોડે રે એ લય)

અરે હું છું આત્મા પ્રભુઅક્ષર માંડે નામ રે

માંડે નામરે માંડે ધામરે અરે૦

નાત નથી જાત નથી ગામ ઠામ રે, , ૧

સાખી—સુત નથી કોઈનો નથી કોઈનો તાત

સગાં સંબંધી કોણ છે કેનાં માત ને તાત

સુખરૂપ અમર છું સદા હું આનંદરામ રે , ૨

સાખી—આ લવનાં જે માયરાં સગાં સહોદર જેહ.

જેવાં પેદા લવનાં તેવાં આ છે તેહ.

હું ન્યારો તેથી ન્યારો છું ચૈતન્ય રામરે , ૩

સાખી—પૂર્વે જાવનાં જે હતાં પુત્ર અને પરીવાર,

તે અજ્ઞાને બુદ્ધીયો લીધો આ અવતાર.

જેવાં તે છે તેવાં આ સગાં હવે ભણું શામરે. , ૪

સાખી—પરમાત્માએ વિશ્વમાં રચીયું પ્રભાંડ જેહ,

પૃથ્વી પાણીનું કર્યું માયા કાર્ય છે એહ.

છે પ્રભુને પરીપ્રભ વસ્તુ અચળનાં મરે. , ૫

સાખી—ચૈતન્ય માંડે સ્વરૂપ છે આનંદ રૂપ સદાય,

સદ્ગુરૂ કૃપા પ્રતાપથી બેચરને દર્શાય,

હું પ્રભુરે પરીપ્રભ મળ્યા થયું પૂર્ણ કામરે. , ૬

(રે અવસર આબ્યો રે સારો રે એ લય.)

- રે આજ મારે આંગણીયે આબ્યા રે,
ધન્ય ધન્ય આજ મેંતો શામસુંદીરવરને વધાવ્યારે. રે આજ ૦ ૧
- રે આખ્યો મેંતો ચાકળીયો સારો રે,
ઝેઠા તે પર બહુનામી રસીક રંગીલોરે છોગાળોરે. „ ૨
- રે છબી જોઈ મન માઈં મોહું રે,
શુરે જાણ્યું શુરે કીધું નેણાં કમળમાં ચીત પ્રોયું. „ ૩
- રે શીરપર ટોપી છે સારી રે,
શોભે મોતીના તોરા કલગી અનુપમ છે ભારીરે. „ ૪
- રે અંગે આભુષણ છે ભારી રે,
કાને કુંડળ લટકે શોભે ઉતરીયો રે સારીરે „ ૫
- રે સુણી મેં સુખડાની વાણી રે,
મીઠામીઠા સ્વર સુણી સખી હુંતો થઈ ગઈહું દીવાનીરે „ ૬
- રે મહા સુખ આખ્યું રે મુજને,
સખી મુને મળ્યા સુંદીરવરે મોરારી. „ ૭

[જય આનંદકંઠ મોરારી. એ લય]

- લટકાળા તારી બલીહારી તારી લીલા મંગળકારી. લટકાળા ૦
મીરાં તારીને અહલ્યા ઉગારી ચીર પુર્યા દ્રૌપદીનાં ભારી. „ ૧
- નરસીંહરૂપે હીરણ્યકશીપ માર્યો નામલેતાં અન્નમેળને તાર્યો
લીધો ભક્ત પ્રદહાદ ઉગારી. „ ૨
- નરસીંહમહેતાની હુંડી સ્વીકારી શેઠ બની રાખી શાહુકારી
લીધા પાંડવને બળતા ઉગારી. „ ૩
- આજ બાજીબાને ભારા ચઢાવ્યા નામ સંભાળતાંવેગે આબ્યા
કામ કીધાં અલૌકીક ભારી. „ ૪

કાળ પડયો હતો મારવાડ જ્યારે દીધાં મરધાને દરશન તે વારે
દુધ આપશે લેંસ તમારી. ” ૫

ભચીગઈલી લેંસોએ દુધ આપ્યા તમે માખણ ખાધાંને ધી માખ્યાં
માપ કાઢયું બારશેર મોરારી લટકાળાં ૬

જઈ માખણ પ્રભુ તમે ખાતા હતા તમે પ્રેમનેવશ થઈ જતા હતા
તમે કંઈલા કીધી ભારી લટકાળાં ૭

મારું માખણ નીત્ય પ્રભુ ખાઈ જાયે એવું મરધાનામનમાં થઈ જાયે
પ્રેમ વીના ગયા નહી મોરારી લટકાળાં ૮

બારશેરનું ચારશેર થયું ચારશેરનું બશેર રહ્યું,
મરધા પરતાય મનમાં ભારી લટકાળાં ૯

આંધળી ડોશીને આંખો દીધી સાધીગામે જઈ કૃપા કીધી.
તમે વચન આપ્યારે મોરારી. લટકાળાં ૧૦

દેહ પડાનોદીવસ લખાવ્યો કલાક તારીખ વાર જણાવ્યો
તમે લેવા ગયારે મોરારી, લટકાળાં ૧૧

તે દીવસવારે તમે ગયા હતા દેન દેવા સાધી ગામે રહ્યા હતા,
તારા ખાનાની બહીહારી. લટકાળાં ૧૨

તમે હરખાને ત્યાં ગીરધારી છાનાં માખણ ખાધાં તમે મોરારી
તેનો બદલો આપ્યો બહુ ભારી લટકાળાં ૧૩

એકવાર વડોવી ધી કીધાં ફરી છાશ વડોવી ધી દીધાં.
માપ કાઢયું છશેર મોરારી. લટકાળાં ૧૪

પુંજખાઈના પરગામ લોક રૂઝ્યા કરી ક્રોધ વેલમગામે રૂઝ્યા.
તમે વારે ધ્યાયા ગીરધારી. લટકાળાં ૧૫

- કહે ભગવાન તારા હાથ સાચા આવી ઉગારશે નહીતો કાચા
પડ્યાં ભુઠાં સર્વે નરનારી લટકાળાં ૧૬
- ધગધગતાં પાસીયાં કરાવ્યાં પુંજીખાઈના હાથમાં જલાવ્યાં.
દાજી નહીં લગાર તે નારી લટકાળાં ૧૭
- તમે કીડીઓની હાર ત્યાં બતાવી પાસીયાં લીધાંને બળતાં બચાવી
ધન્ય ધન્ય મોહન ગીરધારી. લટકાળાં ૧૮
- વ્યાસનાથજીને આજીવ ગામે તમે વચન આપ્યું હતું તે ઠામે
ખરા દુઃખમાં સંભાળજે ધારી લટકાળાં ૧૯
- ખરા સંકટમાં મુને યાદ કરજે કહ્યું વચન માંડે ઉર ધરજે
આવી લાજ રાખીશ તમારી. લટકાળાં ૨૦
- એક દીવસે ખરા મધ્યાને ઘડો પડ્યો કુવામાં તે દીને
જઈ ઊતર્યા લેવા ધારી. લટકાળાં ૨૧
- ઊંડો કુવો ને અડધે લટકીયા હાથ પગ બહુ છોલાઈ ગયા.
કોઈ હતું નહીં નર નારી. લટકાળાં ૨૨
- નવ ઉપર અંવાય ન નીચે જવાય અરે માતા માધેવ મારી કરજો સાદ્ય
કોઈ આપ્યું નહીંરે ભાઈ. લટકાળાં ૨૩
- નામ પ્રગટ પુરૂષોત્તમ સંભાર્યા એકદમ હરી આવ્યા ધાર્યા
હાથ ઝાલી લીધા રે ઉગારી. લટકાળાં ૨૪
- દાસ દુઃખી દેખી તમે ધાવોછો ખરા સંકટમાં તમે જાવોછો
તમે ભકતવચ્છળ ગીરધારી. લટકાળાં ૨૫
- તમે ભકતઉપર અઢળક ઢળીયા પ્રગટ થયા તમે ભાદરણ રસીયા
નાખું તન મન ધન પરવારી. લટકાળાં ૨૬
- એમ અનેક ભકતોને તાર્યા ખરા સંકટમાં જઈ ઊગાર્યા.
ગાય લીલા એચર તારી. લટકાળાં ૨૭

રાગ ધોળ.

- જીરે આજ સમૈયો રૂડો આવીયો,
સજની ચાલોને જઈએ ભાદરણ ગામરે
સમૈયો રૂડો આવીયો.
- હરીખીરાજે ભાદરણ અક્ષર ધામમાં,
નીરખી હરખીને સુખીયાં થઈએ આજ રે. સમૈયો ૦૧
- સંતમુકતો મોઢેરા સર્વે આવશે,
નરનારી ભજન રૂડાં ગાવશે. " ૨
- ચાલો ચાલોને જઈએ આનંદ કરવા,
પુરણ પ્રેમથી હરીવરને મળવા. " ૩
- પાંચ દીન ભજન રૂડાં થાય છે,
ક્રુધા તૃષાનું ભાન બુલાય રે. " ૪
- પ્રજ્ઞાશાળામાં જ્ઞાન અપાય છે,
ઉત્તમ જ્ઞાનની સ્થિતી પમાયરે. " ૫
- ધ્યાનમુની ધ્યાનમાંડી જાય છે,
યોગી યોગ સમાધીમાં જાય રે. " ૬
- ભજન કીરતનમાં ભાન બુલાય છે,
હરીકૃપાથી ધામ માંડી જાય રે. " ૭
- મનબુદ્ધી ચીત્ત સ્થીર થાય છે,
સેજે સેજે પ્રજ્ઞાદર્શન થાય રે. " ૮
- આકુળમ આનંદ વરતાય છે.
મુરતી જોતાં દુઃખ નાસી જાય રે. " ૯
- દયા કીરતન શાસ્ત્ર વંચાય છે,
એકાંતિકનાં નાટક ભજાય રે. " ૧૦

પાંચ દીન અમૃતરસ પાય છે,

પ્રેમે પીતાંબર કહે બ્રહ્મરૂપ થાયરે „ ૧૧

(કરમા તું દીલ સાર્ય છાકરા)

સુષુકિત કેમ જીતાય ઓ વાલા મારા સુષુકિત કેમ જીતાય
એનો કરોને કાંઈ ઉપાય ઓ વાલા મારા „

ભજન કરતાં આડી આવે હરીજનોને વીધન કરાવે,
જ્યાંને ત્યાં એનું બળ જણાવે હરીજનોને ભજનમાં બુલાવે
માટે કૃપા કરોને જગરાય. ઓ વાલા ૧

જગત જનને છે સુખકારી સુખકારી વળી છે ગુણકારી.
ધ્યાની મુનીને વિધન કરનારી એવી નીંદ્રા છે માયા તમારી
માટે દુર કરોને સદાય. ઓ વાલા ૨

ભક્ત ભજનમાં બેસે છે જ્યારે ઈંદ્રીઓ સ્થીર થવા આવે ત્યારે
થોડા સાંધે છે માયા તે વારે થાય ભજનમાં વીધન ત્યારે
સુણો બેચરદાસના રાય. ઓ વાલા ૩

(મને મુખડ દેખારી મોહો મોહન. એ લય)

તારા મુખડાની માયા લાગી મોહન હવે જાવો ક્યાં ખ્યારા પ્રાણજીવન
જે જે જોઈએ તે વાલા આપું મોહન સોંપું સર્વ સ માઈ તન મન ધન ૧
તારી છળી અલોકીક જોઈ મોહન ભાન બુદ્ધી ગઈ ખ્યારા ઓરે જીવન ૨
માઈ સાચું નાણું તમે છોરે મોહન આરે જગતનું છે જીવું ધન ૩
એક તમે તમારા ભક્ત મોહન લાગે ખ્યારા મુજને પ્રાણજીવન ૪
મારા સાચા સગા સનેહી છોરે મોહન અંતકાળના બેલી છોરે જીવન ૫
એકં ઘડી નહીં અળગા મુકું પ્રીતમ બેચરદાસના ખ્યારા પુરેષોત્તમ ૬

શ્રીજી મહારાજ મારું. એ લય

જય જય ધામી સ્વામી પુરૂષોત્તમ પ્યારા,
પુરૂષોત્તમ પ્યારા ધર્મ દુલારા. જયજય૦
સકળવિસ્વકારણ સ્વામી પ્રગટ પુરૂષોત્તમધામી.

- અંધમ ઓધારણ સ્વામી અંતરજમી. „ ૧
મનોહર મુરતી તારી છે અતી કામણગારી,
રંગીલા ને રઢીઆળી લાગે છે પ્યારી „ ૨
લીલા વારી જગથી ન્યારી અલૌકીક આનંદકારી.
સહુજનને સુખકારી ભવદુઃખ હારી „ ૩
જીવતાં ગતી કરાવી અલૌકીક ધામ બતાવી.
બ્રહ્મશાંતિ પ્રસરાવી કળા પ્રગટાવી. „ ૪
એકાંતીક શાળા સ્થાપી ભાદરણમાં મુકિત આપી.
દેહતણા દોશ કાપી કૃપાદષ્ટિ સ્થાપી. „ ૫
કૃપાદષ્ટિ ભારે કીધી ખુડતા બાદ્ય બલી લીધી.
દાસ બેચર પર કીધી કરૂણા ભારી. „ ૬

રાગ ગજલ.

- મારો નટવરલાલો આજમળ્યો આજમળ્યોરે આજ મળ્યો. મારો૦ „ ૧
મુને ભાદરણગામે પ્રગટ મળ્યો પ્રગટ મળ્યો ને જનમ દળ્યો. „ ૨
મારે અમુદ્ય અવસર આજ મળ્યો આજ મળ્યો ને સુકળ કર્યો. „ ૩
મારા અંતરમાં આનંદ લયો મુને પંચ વિશયથી મુક્ત કર્યો. „ ૪
મુજ સાર આજે દેહ ધર્યો દેહ ધર્યો મારો કાજ સર્યો. „ ૫
મારો જનમમરણને ભય ટળ્યો ભય ટળ્યો ને નીરભય થયો. „ ૬

મારાં દુઃખ દરદળને દુર કીધાં મારા ઉરમાં ઘટ ઘટ વ્યાપી રહ્યો ,, ૬
 મુને અખંડ સુખડાં આપી ગયો મારા ઉરમાં આનંદ વ્યાપી રહ્યો ,, ૭
 મુને જીવનમુક્તિ આપી ગયો હુંતો પુરણ પદવી પામી રહ્યો ,, ૮
 મન હરીને ચીતકાંચોરી ગયો મારા પ્રેમમાંપ્રેમ મીઠાવીરહ્યો ૯
 મુને પ્રેમકટારી મારી ગયો મારી ગયો દુઃખ હરી ગયો. ,,૧૦
 એની છબી અલોકીક આપી ગયો આપી ગયો દુઃખ કાપી ગયો ,,૧૧
 એચરદાસને વિદ્યા લણાવી ગયો કરી કામજીને મન હરી ગયો. ,,૧૨

(જય સચ્ચીદાનંદ સર્વેને મારા એ લય)

જય પુરૂષોત્તમ સર્વેને મારા સર્વેને મારા વંદન હુમારા જય
 પુરૂષોત્તમ પુરૂષોત્તમ વદવું પુર્વ અવતારને વંદન કરવું.
 પ્રગટ મુરતીનું ધ્યાનરે ધરવું, ,, ૧
 શાસ્ત્રનોસાર વેદાન્તનો સાર પુરૂષોત્તમ લખ્યા વાર હજાર
 સહુમાં વ્યાપક અને સહુથી છે ન્યારા. ,, ૨
 દેહ મુકી રહેવું જેનીરે પાસે એજ માયા પ્રગટ અવીનાશે
 એજ અમારા ને એજ તમારા. ,, ૩
 અખીલબ્રહ્માંડના છેએતો સ્વામી આદીઅનાદી પુરૂષોત્તમધામી
 કલ્યાણના છે એ કરનારા. ,, ૪
 પ્રલયરૂપે પુરૂષોત્તમસ્વામી એક રહે છે અંતર્યામી
 અક્ષરથી પર ને અક્ષરથી ન્યારા. ,, ૫
 સહુના કાશ્વ અને સુખના રાસી કોટી મુક્ત ભેવે ઉપાસી
 મોક્ષ દેનારા ને જીવનદારા. ,, ૬
 એજ અવતારી ને મુગટધારી મળ્યા પ્રત્યક્ષ આજે દેહધારી.
 એચરના ખ્યારા ને એજ તમારા. ,, ૭

[આવોને હરી છેલ છબીલા છોગાળા એ લય]

આવોને મારા લાલ લેરી લટકાળા,

પહેરી ખીતાંબર આવો છોગાળા. આવો

રસખસ થઈને આવો રસીલા નીજ સખા સંગે છેલા, ,, ૧

જરકસી વાઘા પાઘ સોનેરી શણગાર ધરીને રૂપાળા ,, ૨

કુલનાખાણુ બંધ કુલના મજરા પહેરી હાર ગુલાબ કેરા ,, ૩

અંગે આલુષણ સુંદીર સોશં તોરા ઝુકવોને પ્યારા. ,, ૪

મોતીની માળા રૂમાલ રૂપાળા પહેરી લાલ મોજડી. ,, ૫

લાલ તીલકને અંદન અરચી અત્તર લગાવોને પ્યારા. ,, ૬

મીઠી મધુરી વાણી તમારી શામ અમોને સંભાળવા. ,, ૭

ખેલો ખેલાવો આજે પાતળીઆ રૂડીચાલ ચતુરાઈ શીખવા ,, ૮

અમૃતના પ્યાલા આવી અમોને પાજો પીઆજે રસીલા, ,, ૯

પ્રેમનેવશ તમે છોરે પાતળીયા પ્યારા પુરુષોત્તમ લાલા. ,, ૧૦

ખેચરદાસના છેલ છોગાળા રંગીલા ને રઢીઆળા, ,, ૧૧

(જાગતો નથીરે મુરખ માનતો નથી એ લય)

જોતો નથીરે મુરખ ખરૂભાળતો નથી અરે અનાડીજીવ માનતો નથી

દેહરૂપ પોતાનું કરી માનતો આત્મસ્વરૂપને ભાળતો નથી. અરે ૧

રૂપકરૂપને નીત્ય નીત્ય ભાળતો પ્રગટ સ્વરૂપને પ્રીછતો નથી. ,, ૨

પરનીપંચાતો કરી વખત ગુમાવતો કાળનો સપાટો જાણતો નથી. ,, ૩

મારું મારું કરી ધન મેળવતો ગાફલમાં મુઠ વીચારતો નથી. ,, ૪

ખાગ હવેલીને બંગલા બનાવતો એક ઘડી જાવું તેને જાણતો નથી. ,, ૫

વિચયમાં અંધ બની મોહી રહ્યો છે મુઠ અજ્ઞાની વીચારતો નથી. ,, ૬

સાધુસંતનકી સેવા ન કરતો ગોવીંદમાં ગુણ ગાતો નથી. „ ૭
અમુલ્ય અવસર એળે ગુમાવે પ્રગટ હરીને એળતો નથી. „ ૮
બેચરદાસ કહે બયો અવસર તે ફરી ફરી રૂડો આવતો નથી. „ ૯

(ધર્મી ધર્મ જાણીને ભાવે ભજીલોને ભાઈ રે.)

ભાવે ભજી લેને પુરૂષોત્તમ ભગવાન રે,
જેથી મળે ચોટું અક્ષર અમૃતપામરે. ભાવે ૧

પ્રગટ હરીછે સાચુ રે નાણું સંહુથી શ્રેષ્ઠ મોક્ષ દેનારું
આ જગમાંહી પંચાય રે. „ ૨

પરોક્ષ ભજ્યાથી પાર ન આવેરે પુનરપી જન્મમરણ કરાવે
શાસ્ત્રથી સમજી લોને સાર રે. „ ૩

હરી સત્સંગથી શુભ ગુણ આવેરે હૃદયમંદીરમાં દીપક કરાવે.
વિષયથી મુકાય રે. ભાવે ૪

હરી સત્સંગથી સર્વે દુઃખ જાય રે,
મળે મહામુકિત ને આનંદ વરતાયરે.

યોગસમાધી પમાય રે. ભાવે ૫
પુરૂષ પ્રયત્નથી અધીકાર આવે રે,

અધીકાર આવે તો હરીકૃપા થાયરે.

અખંડ સુખીયો થાય રે. ભાવે ૬
હરીકૃપાથી સ્થિતિ પમાયરે આત્મા પરમાત્માનો અનુભવ થાયરે.

આ જગમાં તો પુંભાય રે. ભાવે ૭
ગુરૂગોવીંદ પ્રસન્ન કર્યાથી સર્વ સિદ્ધ થાય પ્રગટ મળ્યાથી.

બેચરદાસ કહી જાય રે. ભાવે ૮

રાગ ચૌપાદ.

- જેને મળીઆ શ્રી ભગવાન તેતો જાશે અક્ષરધામ
મગટ વીના કહ્યાણુજ નથી સર્વે શાસ્ત્ર કહે કથી. ૧
- પુરૂષોત્તમનું ઓળખાણ થાય ત્યારે તે જન ભક્ત ગણાય
પુરો નીશ્ચય જ્યારે થાય નક્કી તે જન અક્ષર જાય. ૨
- અક્ષર દરવાજા ઊઘડે પુરૂષોત્તમની કૃપા વડે.
જીવનમુક્તિ તુરતજ મળે સરવે અર્થ તેના સરે. ૩
- માયા કેરું આવરણુ ટળે આત્મસ્વરૂપમાં જઈને ભળે
ધર્મ જ્ઞાન પૈરાગ્ય પમાય પંચવિશય થકી મુકાય. ૪
- નીત્ય નીત્ય પામે નવું જ્ઞાન મળે મહામોટું વિજ્ઞાન
અખંડ વરતી રહે સદા ટળી જાય સરવે આપદા. ૫
- છઠો નીશ્ચય પુરો થાય હરીકૃપા અધીકારી ગણાય,
હરીકૃપાથી પુરણુ થાય દેહ છતાં પ્રલ્લરૂપ ગણાય. ૬
- સરવે સાધન પુરાં થાય આલોકે પરલોકે જાય.
મોટી પદવી તેને મળે મનકામના સીદ્ધ ફળે ૭
- આલોકે પામે આનંદ પરલોકે તો પરમાનંદ.
અક્ષરધામે આવે જાય બેચરદાસ કહે સુખીયો થાય. ૮

(મોહનની મોરલી વાગી)

પ્યારા પુરૂષોત્તમલાલા આવોને નટવર વાલા,
તમે કામણુ કરી કયાં જાઓ મુને હેતચ્છીને બોલાવો
મોર મુગટ મોરલીવાળા આવોને નટવર વાલા. પ્યારા૦૧
શામાટે શુભ રહ્યાછો તમે ઘટઘટ વ્યાપી રહ્યાછો.
માસ રઢીઆળા રૂપાળા આવોને નટવર વાલા ,, ૨

તમે લેળા કરી સતોને નરનારી અને મુકતોને.
 આપો છે મુખ બહુ વાલા આવોને નટવર વાલા. „ ૩
 સમૈયામાં બજન કરાવો કરી ચરીત્રને ભરમાવો.
 તમે કળ્યા ન જાઓ લાલા આવોને નટવર વાલા. „ ૪
 ધામે લઈ જઈ અને લાવો તમે હેલુભાન બુલાવો,
 કૃપા કરી અસૌકીક લાલા આવોને નટવર વાલા. „ ૫
 તમે પ્રદ્ધની વીંટા બજાવો નીરવીકલ્પ નીશ્ચય કરાવો
 બાહરણુ ગામે ઊગાળા આવોને નટવરવાલા. „ ૬
 તમે કલ્યાણુના કરનારા જીવનમોક્ષ દેનારા.
 છે હાસતણા રખવાળા આવોને નટવરવાલા. „ ૭

પ્રભાતીકાંડ.

અંતરહૃદયી જોને તું સઘળું આત્માના સ્વરૂપને જોજો બાળી
 સાંખ્યના વીચારથી માયીક આકારને
 જોટા કરી લેજો તું દૃષ્ટીવાળી અંતર ૧
 પૃથ્વી ને પાણીનું પ્રજ્ઞાંડ રચીયું,
 પરીપ્રભો માયાનો ખેલ રચીયો
 આત્મા ને પરમાત્મા જોજો વસ્તુજ છે,
 હેલુ માયાતણો ઘાટ ધડીઓ „ ૨
 માયાના ગુણથી પર તું ધધને,
 આત્માના સ્વરૂપને જોઈ લેજો.
 પ્રજ્ઞાના પ્રકાશમાં પરીપ્રભ બાળજો,
 કોટી રવી તેજમાં મુરતી જોજો. „ ૩

કોટી રવીચંદ્રનો મહાશ આંખો કરે,
 એવા ધનશામની દીવ્ય સુરતી
 ભાળતાં સર્વ સંતાપ તારા બથે,
 કર પરીબ્રજ શું દૃઢ પ્રીતી „ ૪
 પાસે રહી સેવતાં શ્રીહરી નીરખતાં જીવનમુક્ત તત્કાળ થાશે.
 બેચરદાસના સ્વામીની કૃપા વડે,
 અક્ષરધામમાં તે તો જાશે. „ ૫

આવો આવો યોગીરાજ એ લય.

ધ્યારા પુરુષોત્તમ મહારાજ ધ્યારા પુરુષોત્તમ મહારાજ,
 „ અક્ષર ધામતણા છે પ્રામી
 „ અનંતનામી અંતર્યામી. ૧
 „ મધિરકોટીના આધાર.
 „ સહુના સ્વામી છે સંકાર ૨
 „ કોટી મુક્ત અરણ્ય પામે.
 „ સેવે તમને રહીને પાસે. ૩
 „ સરવે ગુણે સંપુરણ
 „ સર્વે સૃષ્ટિના ધારણ. ૪
 „ સર્વે સુખતણા છે રાત્રી.
 „ ખોળે તમને જોગ્યાયાસી. ૫
 „ ભક્તતણા છે પ્રાણાધાર.
 „ નોંધાસના છે આધાર. ૬
 „ ધર્યો અવગીધર અવતાર.
 „ સહુને કરવા ભવની પાર. ૭

ખ્યારા પુરુષોત્તમ મહારાજ	એકનીમેષ જો દર્શન થાય.	
"	સર્વ વીષય સુખ તબાય.	૮
"	એક રવાડાનું જો સુખ.	
"	વિશય સુખ કરી દે દુઃખ	૯
"	સુખનું સાગર અક્ષરધામ	
"	ખીજાં ધામો નર્ક સમાન	૧૦
"	બુદ્ધી ઈંદ્રી મનને પ્રાણ.	
"	તેને સરજો છો સુખણ.	૧૧
"	સુખીયો જીવને કરવા કાજ.	
"	સરજી આપ્યો સર્વે સાજ	૧૨
"	જગનો ઉદ્ભવ સ્થિતીલય	
"	જીવને સાંડે નિઃસંશય	૧૩
"	જીવોનું કરવા કહ્યાણ.	
"	નરતન ધાર્યું જીવનપ્રાણ	૧૪
"	ભાદરણ બાંધ્યાં અક્ષરધામ	
"	નીર્ગુણ મુતી પુરણકામ.	૧૫
"	દીવ્ય મુરતી છો સાકાર.	
"	નમન કરે હજારે વાર.	૧૬
"	જીવનમુક્ત સહુને કરવા.	
"	અક્ષરમુક્તમાં લેખવા.	૧૭
"	પ્રસન્નતા રૂપ કળ માયું.	
"	બેચરદાસ કહે ખીજું ત્યાયું	૧૮

રાગ ધોળ.

કુબેરભાઈ કરે વીનતીરે શ્રીહરી મારે ઘેરે શામળીઆ.
ગામ પલાણા પધારજેરે.

- સંત હરીજનો લાવજોરે કાજણુ મુદી ખારસે શામળીઆ.
ગામ પલાણુ પધારજોરે. ૧
- સવારની ગાડીમાં આવજોરે શણગાર મુંદીર પહેરીરે.
ગામ પલાણુ પધારજોરે. ૨
- ગાડી ઘોડા અમે લાવજુરે વસો ગામના સ્ટેશને શામળીયા.
ગામ પલાણુ પધારજોરે. ૩
- જ્ઞાન વૈરાગ્યને લાવજોરે મહાત્મે સહીત ભકતી શામળીયા.
ગામ પલાણુ પધારજોરે. ૪
- અહીં સા પ્રવચન આવજોરે આત્મનીષ્ટા દૃઢ શ્રદ્ધા શામળીયા.
ગામ પલાણુ પધારજોરે, ૫
- સ્વધર્મ સંતોષ લાવજોરે દયા તપને લઈરે શામળીઆ.
ગામ પલાણુ પધારજોરે. ૬
- સંતસમાગમ લાવજોરે નીશદીન સેવામાં રાખો શામળીઆ.
ગામ પલાણુ પધારજોરે. ૭
- પંચવૃત્તમાનને લાવજોરે મહેર કરી તમ દાસપર શામળીયા.
ગામ પલાણુ પધારજોરે. ૮
- નીષ્કામ ધર્મને લાવજોરે નીરમાનને નીરસોભરે શામળીયા.
ગામ પલાણુ પધારજોરે ૯
- નીરસ્વાદી નીરસ્નેહપણું રે પંચવૃત્તમાન દૃઢ કરજો.
ગામ પલાણુ પધારજોરે. ૧૦
- અપાંડ આનંદ આપજોરે અમૃતની દૃષ્ટિ કરી શામળીયા.
ગામ પલાણુ પધારજોરે. ૧૧
- દીવ્ય પ્રનામ જણાવજો રે યોગકળાને લઈરે શામળીયા.
ગામ પલાણુ પધારજોરે. ૧૨

હયાનીધી દુઃખ કાપજેરે અક્ષપાત્ર બનાવી શામળીઆ.

ગામ પલાણા પધારજેરે. ૧૩

અનંતજીવ ઉધારજેરે કરૂણાની દ્રષ્ટિ કરોરે શામળીયા.

ગામ પલાણા પધારજેરે. ૧૪

જયજયકાર વરતાવજેરે બેચરદાસના ખ્યારા શામળીઆ.

ગામ પલાણા પધારજેરે. ૧૫

(વારે આવોને મારા નરહરી લાલા એ લય)

આવો જનમ મળે નહિ વારવાર મળે નહી વારવાર આવો

મોક્ષમાર્ગની યાત્રા છે સાચી પ્રગટ પુરૂષોત્તમ ભજ ઉપાસી

થાશે સુકૃણ અવતાર.

” ૧

પુરૂષોત્તમની સન્મુખ જઈને હળીમળીને પ્રીત કરીને

સાંધી રાખો એક તાર.

” ૨

દરશન કરીને પ્રસન્ન કરીને મુક્તમંડળના લેગા લળીને

રંગે શું રાચો આવાર.

” ૩

નીશ્ચયરૂપી તરવાર બડી છે પુરૂષોત્તમની સંગે જડી છે

ભજનથી ઉતરે પાર.

” ૪

ધ્યાન ભજનથી મન સ્થીર થાશે મન સ્થીર થાશે પ્રહ્મપ્રકાશે

થાશે અનુભવ અપાર.

” ૫

પ્રહ્મપ્રકાશે પરીપ્રહ્મ ભાસે આલોકનાં દુઃખ સરવે જાશે.

કહે બેચર નીરધાર.

” ૬

(હળવે હળવે હળવે પુરૂષોત્તમ મારે મંદીરીએ આવોરે)

ઝુલે ઝુલે ઝુલે મારો વાલમો હીંદોળે હરી ઝુલેરે
સાથે સાથે કાનગોપી સાથે. ”

ઈચ્છા પુરૂષોત્તમની જોડ બનીછે જોડ બનીછે કાનગોપી બનીછે
ઘેલી બનીછે ગોપી ઘેલી બનીછે પ્યારાના પ્રેમમાં ભાન ભુલીછે
રંગમાં રંગમાં કાનગોપી રંગમાં હીંદોળે હરી ઝુલેરે. ઝુલે૦૧
સરખા તે સરખી જોડ બનીછે ગોપી જશોદા પ્રેમે બનીછે
રાધાના સરખી રંભા બનીછે પ્યારા પુરૂષોત્તમને મન ગમીછે.
રંગમાં રંગમાં ગોપી આનંદમાં હરી હીંદોળે ઝુલેરે „ ૨
ઘેલી થઈછે હરખા ઘેલી થઈછે સુધસુધ સર્વે વીસરી ગઈછે
ચીત્તડામાં ચકચુર બનીછે પ્યારાના પ્યારમાં ભાન ભુલીછે
પ્રેમમાં પ્રેમમાં પ્યારા તણા પ્રેમમાં બેચરદાસ કહે ઝુલેરે. „ ૩

(કર્મ કરે તે કોઈ ન કરશે મુખ મથી મરશે એ લય.)

પુરૂષોત્તમને ભણ ભણને પુરૂષોત્તમ થાશે,
ધનમાયાનો જોગ થયેથી દી ન લેવાશે;
સુખદુઃખનો સંબંધ થયાથી પણ નવ બદલાશે. પુરૂષોત્તમ૦૧
બુક્ત મુમુક્ષુ લેગા કરીને ભજન કરાવશે.
નરનારી અસંખ્ય જીવનાં કલ્યાણ તે કરશે, „ ૨
વિશયમાંથી પ્રીતી તોડાવી હરીસનમુખ કરશે.
અજ્ઞાનરૂપી અંધારૂ કાપી જ્ઞાન પ્રગટશે. „ ૩
માન અપમાન કથીર કંચન સરખું મન ભાસે.
બેચરદાસ વિશ્વ સકળમાં હરી પુનશે. „ ૪

(માલીકના બાળક સહુ માલીક સહુના શ્રીજગનાથ)

હરીનામુકતો હરીભજનથી હરીરૂપ થઇ જાય.

પ્રભસુખના આનંદમાંડી કરે ભજન સદાય

અહરનીશ આનંદમાં હરખાય. હરીના૦૧

ભમરીસંગથી કીટ બદલાતું લોહ પારસથી કુંદન થાતું

પુરૂષોત્તમની કૃપા વીડેથી અશ્વર્ય ગુણ પમાય.

હરનીશ પરીપ્રક્ષના ગુણ ગાય.

„ ૨

હરીભજનથી મોટા થાતા હરીસંબંધે ગુણ બદલાતા.

અખંડ વૃત્તી ધ્યાનમાં રહેતા મુક્ત વિદેહી ગણાય.

હરનીશ પરીપ્રક્ષના ગુણ ગાય.

„ ૩

સત્સંગને સત્શાસ્ત્રથી સત્પુરૂષ તો ઓળખાય છે,

રાખે ભરોસો વચનમાં તો જીવનમુક્ત થવાય છે.

જગત માત્રમાં વ્યાપક થઇને પ્રભરૂપે ઓળખાય

દાસ કહે છે પ્રભુ થઈ પુંજય.

„ ૪

(મારા સાથા સ્નેહીરે બદરીપતી બાપલીયા એલય)

પુરૂષોત્તમ પધાર્યારે હરીજનો આવોને

મારા મહોલની માંડીરે ભજન મચાવોને પુરૂષોત્તમ૦૧

એની મુરતી રૂપાળીરે અલોકીક શોભે છે

સુંદીર પાદ સોનેરીરે માઈ મન લોભે છે.

„ ૨

રૂઝ શણગાર પહેરીરે આવ્યા અહી અલબેલો

મારો હાર હૃદયનોરે નટવર છોગાળો.

„ ૩

ગળે હાર ગુલાબીરે શોભે છે બહુ સારા
 બેઉ કરમાં ગજારે બાબુબંધ રૂપાળા. ,, ૪
 નીરખી લોને મળીનેરે ફરી અવસર નહી આવે
 ભાવે દરશન કરી લોરે ભવતણું દુઃખ જાવે. ,, ૫
 આજે કલ્યાણ કરવારે કૃપા કરી આવ્યાછે.
 સાથે મુક્ત હજારે મોટા સંત લાવ્યા છે. ,, ૬
 માટે શરણે સહુ આવોરેવેગે વહેલાં નરનારી
 પળમાં પાવન થાશેરે છબી લેજે ઉતારી. ,, ૭
 સર્વે દુઃખ તમારાં રે પ્રેમે ભેટતાં જશે,
 બેચરદાસ કહે નીરખોરે નહીતો જતા રહેશે. ,, ૮

[ગોવીંદલાલ ગોપીનાથ ગુણવંતાછા ગીરધારી એ લય]

રસીકલાલ પુરૂષોત્તમખ્યારા લટકાળા નટવર લેરી.
 ભક્તની વહારે ચઢ્યા વાલમો વેલમગામે અસવારી ૧
 પુછે દીવાળીયા શામમુંદીરને કયાં કરી પ્રભુ તૈયારી
 કરી ઉતાવળ થયા અધીરા બોલો મારા ગીરધારી. ૨
 શામ મુંદીર કહેસાંભળ શામા ભક્તની વારે જાવુંછે.
 ભક્ત પીડાતો દેખી મારો અંતરમાં ગભરાવું છું. ૩
 સોનેરી શીર પાઘ ધરીને મુંદીર તોરા લળકેછે,
 જરીયાંની જામો છે મુંદીર લાલ પીતાંબર ચળકે છે. ૪
 કનક કડાં મોતીની માળા કૌસ્તુભ હીરો જળકે છે
 દશે આંગળીએ વેઢ રૂપાળા કુંદન મણીમય ચળકેછે ૫
 રમજમ કરતા લાલ મોજડી કરમાં સોટી લઈ સારી
 ભક્તની વારે ચઢ્યા વાલમો વેલમગામે અસવારી. ૬

અંતરીક્ષમાં વીમાન રાખ્યાં છે નાદ કર્યોછે અતી ભારી
દીધાં દરશન ત્યાં અબજાને બળતામાંથી ઉગારી. ૭
ઉનાં પાસીયાં મુક્યાં હાથમાં ધગધગતાં છે બહુ ભારી
શીતળ જેવાં કર્યાં શામળે નવ દાજી પુંજી નારી ૮
દરશન દીધાં પ્રતાપ જણાવ્યો દુરીઝનીયાં બીન્યાં ભારી
લકતની વારે ચઢયા વાલમો બેચરદાસ કહે બહીહારી ૯

[મારો અઢળક ઢળીયો વાલો એ લય.]

પુરૂષોત્તમ પ્રાણથી પ્યારા આવોને મન હરનારા
અમ સાડ પ્રગટ થયાછો તમે ઘટ ઘટ વ્યાપી રહ્યાછો
મારા રંગીલા રઢીઆળા. આવોને ૦૧
મીઠું બોલીને મન હરો છો ચીત લઈને ચરણે ધરો છો
લાગો છો સુંદીર પ્યારા. આવોને ૦ ૨
મનબુદ્ધી સ્થીર કરાવી દેહ ઇંદ્રીનું ભાન બુલાવી
મહા આનંદના આપનારા. આવોને ૦ ૩
કરી કૃપાને ધામ બતાવો તમે દેહભાન બુલાવો.
ધામે લઈ જઈ લાવનારા. આવોને ૦ ૪
નીરવીકલ્પ નીશ્ચય તમારો જે છેવટનો આરો.
બ્રહ્મપરીબ્રહ્મમાં જોડનારા. આવોને ૦ ૫
તમે કહ્યાજુના કરનારા કળ રોકડું તુરત દેનારા.
બેચરના પ્રાણથી પ્યારા. આવોને ૦ ૬

(તારી મુરતી મુને લાગે છે પ્યારી રે એ લય)

ચાલો ચાલો જોવાને શામરે સુંદીર શામ હરી.
પુરૂષોત્તમ સુખના ધામરે

રમ્યાં ભાદરણ અક્ષરધામરે.	સુંદીર	શામ	હરી	
હરીજનોને રહેવા કામ રે	"			૨
આવ્યા ભક્તનાં કહ્યાણુ કરવારે	"			
પ્રેમીજનોને પ્રેમથી મળવારે	"			૩
સમૈયામાં આનંદ કરાવે રે	"			
ગામે ગામથી સંત તેડાવે રે	"			૪
કથા વાતુ કરે નીશદીન રે	"			
પોતે પુરુષોત્તમ ભગવાન રે	"			૫
કરી કૃપા દેખાડે ધામ રે	"			
સમાધીમાં તેશ્રી ધનશામરે	"			૬
દેખે ગૌલોક અક્ષરધામ રે.	"			
ભાળે સુંદીર મુરતી શામ રે.	"			૭
કોટી કોટી રવીનો પ્રકાશરે.	સુંદીર	શામ	હરી.	
ભાસે બ્રહ્મથી પર અવીનાશરે	સુંદીર	શામ	હરી.	૮
ધામ દેખાડી દેહમાં લાવેરે	સુંદીર	શામ	હરી.	
જન્મ મરણનાં દુઃખ મીટાવેરે	સુંદીર	શામ	હરી.	૯
નીત્ય પરચાનો નહી પારરે	સુંદીર	શામ	હરી.	
દીવ્ય ચરીત્રો અપરંપાર રે	સુંદીર	શામ	હરી	૧૦
અતીશ્રેષ્ઠ આપે છે રૂડું જ્ઞાનરે	સુંદીર	શામ	હરી	
અખંડ જ્ઞાન સ્થિતીનું વિજ્ઞાનરે	સુંદીર	શામ	હરી	૧૧
કરે લીલા અલૌકિક ભારી રે	સુંદીર	શામ	હરી.	
રૂડી મુરતી લાગેછે મુને પ્યારીરે	સુંદીર	શામ	હરી.	૧૨
બેચરદાસ કહે નીરખો આજરે	સુંદીર	શામ	હરી	
નહીતો જાતારહેશે મુનીરાજરે	સુંદીર	શામ	હરી.	૧૩

(રાગ વન્દે માતરમનો)

સત્ય સુંદીર અતી પ્રકાશીત એક હરીનું ધામ છે	
અખંડ અમર સચ્ચીદાનંદ	૧
માયા ગુણથી પર સુંદીર	૨
મનવાણીથી અગોચર	૩
પ્રગટ મુરતી ત્યાંજ અક્ષર	૪
સુખકારી સિદ્ધીદાયક	૫
સર્વ સુખનું ધામ એવું	૬
અખંડ આનંદ પરમ મોટું	૭
દીવ્ય આનંદકારી મુરતી	૮
દાસ કહે છે મુરતી મધ્યે	૯

(પડતી હવે મુજને ખખર તુમાં જણાએ હવે નહિ એ લય)

નીરભય થયો હવે આજથી મળતાં હરીની મુરતી
કહ્યાણુ જીવનમુક્તિ પામ્યો જ્ઞાન પામ્યો ત્યારથી
હવે સુખના દીન આવીયા દુખના દીવસ કુખી ગયા.
આ જગતની જંબળામાંથી મુક્ત થઈને હવે રહ્યા,
ખન્યો શું આવશે જોગી વિષયમંદીરના જોગી,

હવે તું જો જરા જાગી.

૧

મધુરી મુરતી ત્યાગી ગુમાયો જન્મ નીરભાગી
ગુમાવી જીવગી તારી જુઠો તેં વેશ ધાર્યો છે.
નિષયની વાંચના ત્યાગી કુસંગી ફેલ જાવા દે,
હરીભજન થાવા દે વિષયમંદીરના જોગી હવે તું જો જરા જાગી ૨

યોગી પુરુષની સંગે સમાધી અંગે સમાધી અંગે.
સમાધી લે હવે સાધી વિષયમંદીરના ભોગી હવે તુંજે જરા ભોગીડ

[જય સચ્ચીદાનંદ સરવેને મારા એ લય]

ધ્યાનધરો તમે ધ્યાનધરોને ધ્યાન ધરોને ભજન કરોને ધ્યાન૦
ઘાટ સંકલ્પ સહુ બંધ થઈ જશે બંધ થઈ જશેને સ્થીર થવાશે ,, ૧
પ્રજ્ઞપ્રકાશે પરીપ્રજ્ઞ ભાસે સચ્ચીદાનંદ એક રૂપ ભાસે ,, ૨
દીવ્યમુતીનાં દર્શન થાશે દરશન થાશે ને દુઃખડારે જશે. ,, ૩
પુરો નીશ્ચય નીરવીકલ્પ થાશે અનુભવ થાશે ને પુરણ મનાસે ,, ૪
જ્ઞાનસમાધીની સ્થિતીરે થાશે સ્થીતીરે થાશે સાક્ષાત્કાર થાશે ,, ૫
ઉત્તમમાર્ગ સ્મરણછે સહેલો તીર્થ વેગવાલો પામસે વહેલો ,, ૬
પ્રગટમુરતીથી પુરણકામ થાયે પરોક્ષવાળાને નહીરે દેખાયે. ,, ૭
પુરુષપ્રયત્નથી કૃપારે આશો વિના પ્રયત્ને ન કરો આશે. ,, ૮
રોકડું કળ કરે તેને મળશે અખંડ મુરતી હરીનીરે જડશે ,, ૯
જીવનમુક્તિ અખંડ સુખ પામે દાસ કહે છે પામસે ધામે ,, ૧૦

(સજની મુખ દુઃખ સહીને એ લય)

આજે સમૈયાનો શુભ પ્રસંગ આવીયો રે
આલો દરશન કરવા જઈએ પ્રમુખાં આજ. આજે૦
સાખી

સંત હરીજન આવશે નીરખવા મહાસજ,
ગાશે ગુણલા પ્રીતથી નરનારીનો સમાજ.

ઉત્તમ જ્ઞાન કથા ત્યાં નવીન નવીન નીત્ય થાયછેરે
પ્રગટ પ્રવેશ હરમાનજી ચઢે સાક્ષાત ,, ૧

સાખી

ખેલ કરે છે નવ નવા રૂડી ભાષા માંહી
શબ્દ અલૌકિક જોલતા મુક્ત સલાની માંહી
જણાવે સીમરથી બહુ પવન સુત અતી જોરમારે
શબ્દ સુણીને સરવે દુઃખ લાગી જાય

” ૨

સાખી

ઉત્તમ નીરવીકદપનો નીશ્ચય પાંચ પ્રકાર,
ક્રુધા તરસ પીડે નહી આપે અમૃત આહાર
ભાદરણ ગામે પ્રગટી ભક્તને આનંદ આપતારે
ઉત્તમ જ્ઞાન સમાધી સ્થિતી કરાવે આજ.

” ૩

સાખી

નીજભક્તને કારણે કરી બહુ કૃપાય,
સહુને ધામે લઈ જવા ધાર્યું છે મનમાં.
ધન્ય ધન્ય જેણે નીરખ્યા પુરૂષોત્તમ હરી રે
લીધો આ અવસરીએ આવી રૂડો લાવ

” ૪

સાખી

ઉત્તમ અવસર જાય છે ફરી નહી મળનાર
ક્યાં જીવને ક્યાં પ્રભુ મળે નહી વારંવાર
પુર્વેના મહા મુન્યે પ્રગટ સ્વરૂપ ઓળખાય છેરે
નીશ્ચય બેચરદાસ કહે મુક્તિ પમાય.

” ૫

(કાનુડોરે કાનુડોરે જીમતાજીને આરે એ લય) પદ ૧
રંગીલોરે રંગીલોરે ભાદરણ ગામે છપીલો ખેલે છે રસીલોરે
બેની રંગીલો

રંગીલોરે રંગીલોરે આજે અઢળક ઢળીઓ આવી મુજને મળીયોરે
 બેની રંગીલો ૧
 રંગીલોરે રંગીલોરે અખંડ ભજન કરાવે સંતોને તેડાવેરે.
 બેની રંગીલો ૨
 રંગીલોરે રંગીલોરે નવી નવી લીલા કરતો બેચરદાસને મળતોરે
 બેની રંગીલો ૩

પદ ૨

રૂપાળોરે રૂપાળોરે સુંદીર દીસે રૂપાળો લાગે મુજને વાલોરે.
 બેની રૂપાળો.
 રૂપાળોરે રૂપાળોરે દીસેછે કામણુગારો મોહન મોરલીવાળો રે.
 બેની રૂપાળો
 રૂપાળોરે રૂપાળોરે પેલો પુરૂષોત્તમ લાલો લાગે મુજને વાલોરે
 બેની રૂપાળો
 રૂપાળોરે રૂપાળોરે પેલો છોગલાંવાળો રે ચરીત્ર વાળોરે.
 બેની રૂપાળો

પદ ૩ જી.

ગોપીવાળોરે પેલો ગોપીઓવાળો પ્રગટ પુરૂષોત્તમ લાલોરે
 ગોપીવાળોરે ૧
 ગોપીવાળોરે પેલો ગોપીઓવાળોરે એછે જાદુગારોરે „ ૨
 ગોપીવાળોરે પેલો ગોપીઓવાળોરે નાચે લટકાળોરે „ ૩
 ગોપીવાળોરે પેલા જોને ગોપીઓવાળો રાસ રમાડે લાલોરે „ ૪

પદ ૪

જંત્રવાળોરે એ છે મંતરવાળો મનહરનારોરે જંત્ર વાળોરે
 જંત્રવાળોરે એ છે મંતરવાળો જીવન હમારોરે „ ૧
 જંત્ર વાળોરે પેલો મંતરવાળો મોક્ષ દેનારોરે „ ૨
 જંત્રવાળોરે એ છે મંતરવાળો બેચરદાસનો લાલોરે „ ૩

રાગ ધોળ.

આવ્યા છે હરી આવ્યા છે પુરૂષોત્તમ ગીરધારી,
સજની મારે ઘેર શામળીઓ મેમાન છે
આવ્યા છે પધરાવ્યા છે મોતીડે વધાવ્યા.

સજની મારે ઘેર શામળીઓ મેમાન છે. આવ્યા ૧
સંતમંડળી સંગે લાવ્યા મારે મંદીર લાવ્યા.

સજની મારે ઘેર પુરૂષોત્તમ ભગવાન છે „ ૨
સુંદીર શણગાર પાઘ સોનેરી શોભે સુંદીર વેશ.

સજની મારે ઘેર શામળીઓ મેમાન છે. „ ૩
સુંદીર હાર શોભે છે રૂપાળા જરીયાંની પોશાક

સજની મારે ઘેર શામળીઓ મેમાન છે. „ ૪
સુંદીર મુરતી દીશે રૂપાળી કામળુગારી આળ.

સજની મારે ઘેર શામળીઓ મેમાન છે. „ ૫
આનંદ કરતા અમીરસ પાતા રૂમઝૂમ કરતા લાલ.

સજની મારે ઘેર શામળીઓ મેમાન છે. „ ૬
સુંદીર રસોઈ કરાવી મેંતો પ્રેમ કરી બહુ પ્રીતે.

સજની મારે ઘેર શામળીઓ મેમાન છે. „ ૭
અઢળક ઢળીઆ મુજને મળીઆ પુન્યતણો નહી પાર.

સજની મારે ઘેર શામળીઓ મેમાન છે. „ ૮
દરશન દેતા પાવન કરતા કડ્યાણ કરવા કાજ.

સજની મારે ઘેર શામળીઓ મેમાન છે. „ ૯
કામળુ કરતા મન હરી લેતા દાસને દરશન દેતા.

સજની મારે ઘેર શામળીઓ મેમાન છે. „ ૧૦

(રાધા તમારા ઘર પછવાડે એ લય)

- આવોને આરા છેલ છબીલા મારે મંદીર માધારે
 પ્રેમ કરી પાલખીયા પધારે રંગની રેલ મચ્છવારે આવોને ૧
 લક્ષ્મીજીને ખ્યારા પ્રેમથી લાવજો મંદીરીયું શોભાવારે ,,
 સોનેરી શણગાર સજીને આવો દરશન દેવા રે ,, ૨
 ગજરા બાબુહાર પહેરીને આવો રસીયા ગાવારે ,, ૩
 લટકાં કરતા આવો શામળીયા ચાલચતુરાઈ શીખાવારે. ,, ૪
 દોષ હમારા બાળીરે નાખો ઉત્તમ સુખડાં દેવારે ,, ૫
 મીઠી વાણી મધુરી સુણાવો પ્રેમે અમીરસ પાવારે ,, ૬
 પરચા અલૌકીક બહુ જણાવો જયજયકાર વરતાવારે ,, ૭
 દરશન દેજો નવી લીલા કરજો બેચરદાસને ગાવારે ,, ૮

સંધ્યા આરતી.

- જય અક્ષરધામી પ્રભુ જય અક્ષરધામી
 પુરૂષોત્તમજી ખ્યારા નીર્ગુણ નીષ્કામી. જય ૧
 સુખ પુરૂષ સહજનંદ પ્રગટયા અવતારી.
 ધર્મ એકાંતીક સ્થાપ્યો અસુરને મારી. ,, ૨
 પામર વીશય સાડ મુરતી પધરાવી.
 બંને દેશની ગાદી જીતી ઠેરાવી ,, ૩
 આચાર્યને સ્થાપી માલીક બનાવ્યા,
 મુક્ત મુમુક્ષો ભક્તો નોખા રે પાડ્યા. ,, ૪
 અંતે જીહુ પાડી જ્ઞાનાચાર્ય સ્થાપ્યા.
 પ્રસન્ન થઈને પોતે ગુણાતીતમાં વ્યાપ્યા. ,, ૫

અક્ષર મુરતી ગુણાતીતાનંદમાં રેહ્યા.
 કલ્યાણ કરવા સાડ પ્રાગજી માંહી ગયા. ,, ૬
 છુર પરપરા ચાલ્યું પ્રસન્નતો કરીયા.
 પ્રાગજી ભગતના માંહી ભગવાન જઈ વસીયા. ,, ૫
 પ્રસન્ન થઈને પોતે અશ્વર્ય આપ્યું.
 પુરુષોત્તમને વરીયા રંકપણું કાપ્યું. ,, ૮
 પુરુષોત્તમ પ્રગટીને સત્સંગ વધાર્યો
 ભાદરણ ધામ બનાવી સીકડો ખેસાર્યો. ,, ૯
 ગુરુપરપરા મુરતી બહલાઈ
 લેખનું ભાગી પડશે ચોથી પેઠી થઈ. ,, ૧૦
 આ જે આરતી ઉત્તમ જે કોઈ ગાશે.
 બેચરદાસ કહે નીચે અક્ષરમાં જાશે. ,, ૧૧

(વારે ધાવોને મારા એ લય.)

સુંદીર મુરતી રસીલા તમારી રસીલા તમારી લાગેછે પ્યારી સુંદીર૦
 મનહરનારીને ચીતચીરનારી ચીત ચીરનારી અલૌકીક ભારી. ,, ૧
 અખંડ આનંદીને સુખ કરનારી સુખ કરનારી દુઃખ હરનારી. ,, ૨
 કલ્યાણકારી જગથીછે ન્યારી જગથીછે ન્યારી દીસે રૂપાળી. ,, ૩
 દીવ્ય ચરીત્રોથી આગળાવનારી મનુષ્ય ચરીત્રથી ભરમાવનારી. ,, ૪
 પાવનકારીને મોક્ષ દેનારી મોક્ષ દેનારી બેચર બલીહારી. ,, ૫

રાગ પ્રભાતીઉ.

(જગારે જશોદાનારે જાયા રે. એ લય.)

તું મારે ચાંદલીયેરે ચોટયો લલાટે લખીયો,
 પુવે જનમની પ્રીતેરે કાઢી આવીને મળીયો. તું મારે૦૧

શેરીએ જઈ છું તો સન્મુખ ઉભો નાવા બેસું ત્યાં પહેલો.
 ચઉટામાં જઈ છું તો સામેરે નાથે છેલ્લો છોગાળો. „ ૨
 પુંજ કડ છું તો સામેરે બેસી દરશન દેતો.
 જમવા બેસું છું તો ભાણામાં આવી સાથે સાથે જમતો. „ ૩
 સુવા જઈ છું તો હું સુઈ જાવું ને રખવાળું કરતો.
 મુજ સાથે પરણ્યો જેમ હોય તેમ પાછળ ફરતો. „ ૪
 પરગામ જઈ છું તો આગળ આવી રસ્તો બતાવતો.
 પ્રેમને આધીન થઈ મારો વાલો મુજને સાચવતો. „ ૫
 આઠ પહોર નીત્ય આનંદ કરતો પ્રેમતણો રસીયો.
 બેચરદાસનો હાર હૃદયનો સુંદીર શામળીયો „ ૬

(૪૫ પ્રતિ વૃત્તિઓના જુદા ભાવો)

હું તમારો છું આપનોરે પ્રભુ હમેશનો હાંહાં પ્રભુ હમેશનો
 હું ને તું નીત્યરે જ્યાંને ત્યાં પ્રભુ રહીએ તમારા દેશમાં. હું ૦૧
 તું જીવને હું કાચારે નીત્ય છઈએ હાંહાં પ્રભુ નીત્ય છઈએ „ ૨
 તું સાગર હું નદીરે તમમાં ભળીએ હાંહાં પ્રભુ નીત્ય મળીએ „ ૩
 તું સુર્ય ને હું તારોરે નીત્ય પ્રકાશીએ હાંહાં સદા પ્રકાશીયે „ ૪
 તું આલ ને હું પૃથ્વી રે તમમાં ખીલીએ હાંહાં સદા ખીલીએ „ ૫
 તું પવન હું વીજળીરે નીત્ય છઈએ હાંહાં પ્રભુ નીત્ય છઈએ „ ૬
 હું પ્રભુ તું પરીપ્રભુરે તમમાં ભળીએ હાંહાં પ્રભુ દીન થઈ એ „ ૭
 હું આત્મા તું પરમાત્મારે અનાદીકાળના બેચર અનાદીકાળના „ ૮

રાગ ચૈત્યાલ.

અંબાલાલ બ્રાહ્મણની વાત સાંભળજો શાણા સાક્ષાત
પુરૂષોત્તમના સાચા ભક્ત સમાધીમાં જઈ આવે તુર્ત. ૧
કરે ભજન પુરૂષોત્તમતાણું નવીન પરચા મુખે ભણું,
પુરૂષોત્તમનો લાગ્યો રંગ એકાંતીક મળ્યો સત્સંગ. ૨
ભક્ત એકાંતીક છે મોટા તે આગળ બીજા છોટા,
જ્યાં જાય ત્યાં પરચા થાય કહું તેમની હું કથાય ૩
ઠાસરાથી વડોદરા શહેર ઘેરથી નીકળ્યા કરવા લહેર.
ગરાસીયા એક બાધ મહેતી રાંદેલ ગામમાં રહેતી. ૪
એકજ ડામમાં થયો મેળાપ અંબાલાલને આપોઆપ
અંબાલાલપર દૃષ્ટિ કરી કહે તમે છો પ્રભુ હરી ૫
માટે મારે ઘેર ચાલો આનંદ મુજને બહુ ચાલો.
કહે અંબાલાલ પ્રીત કરી સાંભળ બાધ હું નથી હરી ૬
મારા પ્રભુતો ભાદરણ ગામ પુરૂષોત્તમ છે મુખના ધામ
બાધ કહે તમે પ્રભુ લાગો મારી જમણારે લાગો ૭
સુરત પાસે રાંદેલ ગામ ઠરવાનું છે માફે ઠામ.
પ્રેમ કરીને તેડી ગઈ અંબાલાલ વીચારે મનમાંથી ૮
રાત પડી છે ત્યાં નીરધાર આવ્યો મુસલમાન ત્યાં તે વારે
કહે કુણુ ગામ કયાં વાસી કીયા ગામના રહેવાસી ૯
ખુદા હીસે છે આ નીરધાર બેલી બાધ કરીને ચ્યાર.
ખુદા જમાડું રૂઢી રીત લાવું યાગ કરીને પ્રીત. ૧૦

ઘેર જઈને થાળજ કર્યો મુસલમાન ખાણુંએ લય્યો.
 આપ્યો માંસ લઈ તે વાર જમો ખુદા તમે કરીતે પ્યાર ૧૧
 અંબાલાલ મન વીચારે પુરૂષોત્તમને સંભારે.
 જો જમું તો જાયજ ધર્મ અંબાલાલ વીચારે મર્મ. ૧૨
 થાળ ઢાંકી સમાધીમાં ગયા પુરૂષોત્તમની લેગા થયા,
 જોડ્યા પ્રભુ જમીશું અમો પાછા જાઓ પ્રેમે તમો. ૧૩
 જમી મુકીશું ગુલાબ હાર દેખાશે સહુને તે વાર
 થાળ પ્રભુજી જમી ગયાં ગુલાબનો હાર મુકી ગયા. ૧૪
 ભારે પરચો ત્યાં થઈ ગયો સહુને પ્રત્યક્ષ દેખાયો
 પ્રભુ જમ્યાને આપ્યો હાર વાત ઉઘાડી થઈ તે વાર ૧૫
 બીજે દીન ત્યાં વાત ફેલાઈ પ્રભુ જમી ગયા રાંદેલમાંહી
 ગુલાબનો હાર મુકી ગયા કહે દાસ પછી અદર્શ થયા ૧૬

(બલીહારી રસીયા ગીરધારી એ લય.)

પુરણપ્રદ લાગો પ્યારા છોગાળા આવો વાલા,

પુરૂષોત્તમ પ્યારા આપણ મળીએજી

તમ વીના મંદીર સુનાંસુનાં લાગેરે ન ગમે કાંઈ ધરકાજ

આવો વાલા પુરૂષોત્તમ પ્યારા આપ મળીએજી પુરણ ૦ ૧

લકતઆધીન તમેછો ગીરધારીરે કર્યા ભકતોનાં બહુકાજ

આવો વાલા પુરૂષોત્તમ પ્યારા આપણ મળીએજી „ ૨

આજ અમને વાલા રાસ રમાડેરે સમૈયાનો શુભ દીન

આવો વાલા પુરૂષોત્તમ પ્યારા આપણ મળીએજી „ ૩

શણગાર પહેરી વાલા આવો શ મળીઆ ચાલો ચટકતી ચાલ

આવો વાલા પુરૂષોત્તમ પ્યારા આપણ મળીએજી „ ૪

દેખું છું મુરતી તારી આનંદ ઉભરાયેરે પણ ભેટયાથી બહુ સુખ થાય
આવો વાલા પુરૂષોત્તમ પ્યારા આપણ મળીએછું ,, ૫
અમસાડે આજે વાલા પ્રગટ થયાછેરે બેચર કહે ધન્યભાગ્ય
આવો વાલા પુરૂષોત્તમ પ્યારા આપણ મળીએછું. ,, ૬

[જય છે જોગીઓની જમાન એ લય]

ભાદરણ પરમ હરીનું ધામ છેરે કડું મુખથી હું શું તેનાં વખાણું
ભાદરણ પરમ હરીનું ધામ છેરે
દેવમંદીરમાં ફરી ફરી જોયું ઘણુંરે જોયા મેં તો સાધુ જોગી જતી
ભાદરણ પરમ હરીનું ધામ છે રે, ૧

ભાદરણ જેવું સુખ શાંતિ સ્થળ કંઈ નથીરે,
પ્રગટ પ્રભુજી આપે રોકડું ફળ
ભાદરણ પરમ હરીનું ધામ છે રે ૨

ગામે ગામના ભકત હરીના ભરાય છે રે
ભજન કરે છે અખંડ પ્રભુનું ત્યાંય
ભાદરણ પરમ હરીનું ધામ છે રે ૩

ભાદરણ ધામે અખંડ ભજન નીત્ય થાય છેરે
મુખશાંતિ પામે છે મોટું જ્ઞાન.
ભાદરણ પરમ હરીનું ધામ છે રે ૪

પુરૂષોત્તમના સંતનો મહીમા અતી ઘણો રે.
જેના મુખવચનથી સીદ્ધી થાય.
ભાદરણ પરમ હરીનું ધામ છેરે. ૫

નારદ શુકથી ઉત્તમ એવા સંત છે રે,
હરીકૃપાથી પામ્યા જીવનમોક્ષ.

બાહરણ પરમ હરીનું ધામ છે રે. ૬
પુરૂષોત્તમને બળ બળ મોટા થયા રે.

નથી જગતમાં એ સરખા કોઈ ભક્ત
બાહરણ પરમ હરીનું ધામ છે રે. ૭

માટે સરવે બળે પ્રગટ પરીબ્રજને રે,
પરોક્ષ મુરતીથી પામે નહીં મોક્ષ

બાહરણ પરમ હરીનું ધામ છે રે. ૮
દાસ કહે છે ઉત્તમ અવસર આવીયો રે,

પ્રગટ બળ લે પુરૂષોત્તમ ભગવાન.
બાહરણ પરમ હરીનું ધામ છે રે. ૯

(મારા શામ રનેહી આવો વાલમારે)

પ્રીતમ પ્રાણથી પ્યારા લાગો મીઠડારે,
મારા શામ સુંદીર જેણે દીઠડા રે. પ્રીતમ

પુર્વ પુન્યે મળ્યા છે તમે માવજી રે,
જાન્યો હાથ ઉતારો પાર શામજી. ,, ૧

ગોપી રાસ રમવા જીવે વાટડી રે,
કુળ લક્ષ્મી મેલી છે જેણે વેગળી રે. ,, ૨

જેવા પ્રાણપ્રીતમ થઈ ઉત્તાવળી રે,
દેહભાન બુલીને ઢળી વેગળી રે. ,, ૩

દીટી શામ સુંદીર મોહન મુરતી રે,
મુખ પામી સમાધીમાં મહા રીતથી રે. ,, ૪

રમે રાસ રંગીલો અતી રંગમાં રે,

ખેચરદાસનો ખ્યારો ઉમંગમાં રે. „ ૫

પદ ૧ (- મેંતો સર્વે સંવાદેથી તોડીરે સાહેલી એ લય)

સંતમંડળી નર્મદા ચાલી રે હરી સાથે

રંગડાની રેલ્યું ત્યાં વાળીરે હરી સાથે ૧

ગોપી કીર્તન રૂડાં ગાયે રે „

નીરખી મુરતીને મગન થાયેરે „ ૨

આગળ સંતો ને પાછળ ગોપીરે „

ચાલે વચમાં વાલો ઘાલી ટોપીરે „ ૩

બની શોભા અપરમપાર રે „

ખેચરદાસનો હૃદયાનો હાર રે „ ૪

પદ ૨

જરીયાંની પોશાક પહેરીરે સંત સાથે

સુરવાળની શોભા ઘણેરી રે „ ૧

હીમકડાંને માંકળાં પહેરી રે „

વેઠ વીંટીઓ શોભે ઘણેરી રે „ ૨

બાજુબંધ ને તોરા લટકે રે „

કાને કુંડળ જોઈ મન અટકેરે „ ૩

ચાટ્યા રેવાળું પાવન કરવારે „

દાસ કહે છે રંગમાં રમવારે „ ૪

પદ ૩

ગોપ ગોપી હરી નવરાવે રે રંગ માંહી

જળ રેડેને ખેલ મગાવે રે „ ૧

જળ ભરી ભરી નવરાવે રે	„	
પ્રેમી ભકતોને લાડ લડાવે રે	„	૨
તાળી પાડે ને કીર્તન ગાવે રે	„	
મુરતી નીરખી અતી હરખાચેરે	„	૩
સામા સામી મળે સંત સાથરે	„	
બેચરદાસનો રંગીલો નાથ રે.	„	૪

પદ ૪

નાહી ઘોઘ પગી સંત સાથે રે અલખેલો.		
ધીમા ધીમા ચાલે ભલી ભાતે રે	„	૧
અનંત જીવનાં કલ્યાણ કરવા રે	„	
નીજ ભકતના સંકટ હરવા રે	„	૨
શંકર વચ્ચે દરશન દેતા રે	„	
કરી દ્રષ્ટિને મનડાં હરતા રે	„	૩
હાંથ બલી ગોપી સંગે ચાલે રે	„	
બેચરદાસ જોઈ જોઈ મહાલે રે	„	૪

(હરી હૃદયાના હાર છે જીરે એ લય)

પ્રગટયાછે ભકતને તારવા સ્વયં પ્રભુ પ્રગટયાછે ભકતને તારવા		
મોહ માયાને મારવા „ „ „		
નીજભકતોને શરણે બોલાવ્યારે અખંડ અમૃત સુખ આપવા. સ્વયં ૦૧		
જ્ઞાન વૈરાગ્ય ધર્મભક્તિરે વિશ્વસકામ પ્રગટાવવા. „ ૨		
નીરવીકલ્પ નીશ્ચય કરાવ્યોરે ઉત્તમ પરમપદ આપવા. „ ૩		
કરી સમાધીને ધામ બતાવ્યારે ભગવાંનપણું પ્રગટાવવા. „ ૪		

પુરૂષોત્તમ રૂપ ધર્યું છેરે પ્રેમીને લાડ લડાવવા. „ ૫
 ચાર સમૈયા રૂડા બનાવ્યારે ભાદરણમાં આનંદ કરાવવા. „ ૬
 જ્ઞાનસમાધી સ્થિતી કરાવેરે સહુને જીવનમુક્તિ આપવા. „ ૭
 આજે સામરથી બહુ જણાવીરે પુરૂષોત્તમનો સીકકો બેસાડવા. „ ૮
 બેચરદાસ કહે ભાવે ભજી હોરે નહી મળે ફરી આવા. „ ૯

(હુંતો ભુલ્લી મારા હૃદયકરે હાર જીમનાને આરેહો સખી)
 સખી અમે ગયાં હતાં પ્રભુની સંગાથ વારવોડને આરે હો સખી
 મહી નદી ઉતરીને સાધીગામે જવુંરે,

વાલાજી અમે બેઠાં નાવડાની માંચ
 વારવોડને આરે હો સખી. સખી અમે ૧
 બે કાંઠે મહીસાગર પુર ઘણાં રે.

વાલાજી અમે વગર વીચારે કર્યું કામ.
 વારવોડને આરે હો સખી. સખી અમે ૨
 બેઠાં હરીજન સર્વે હોડી મારી ચાલીરે.

વાલાજી ત્યાં તો હોડી બુડી જળમાંચ
 વારવોડને આરે હો સખી. સખી અમે ૩
 પંદર હરીજન સાથે પ્રભુજી મારા,

બેસી રહ્યા આંખે તીર.
 વારવોડને આરે હો સખી. સખી અમે ૪
 હોડી અમારી ચાલે ભર નદીમાં રે.

વાલાજી ત્યાંતો પાણી ભરાયું નાવમાંચ
 વારવોડને આરે હો સખી. સખી અમે ૫

સપાટાબંધ પાણી માંહી ભરાયું,

વાલાજી અમે ગભરાયાં નાવની માંચ

વારવોડને આરે હો સખી

સખી અમે ૬

નાનાં મોટાં સહુ આનંદ કરે છે,

વાલાજી ત્યાંતો ભજન કરે છે નરનાર

વારવોડને આરે હો સખી.

સખી અમે ૭

નદીની વચ્ચેવચ્ચ હોડી છે

વાલાજી ત્યાંતો થયો ઘણો ઉતપાત.

વારવોડને આરે હો સખી

સખી અમે ૮

હોડી અમારી વાલા જુડી ગઈ રે,

વાલાજી ત્યાંતો જુડયાં હરીજન પચાસ

વારવોડને આરે હો સખી.

સખી અમે ૯

એકદમ પ્રભુ મારા આવ્યા હતા વારે

વાલાજી મારાં કાઠયાં હરીજન બહાર.

વારવોડને આરે હો સખી

સખી અમે ૧૦

પેટીને ડબા પોટલાં સર્વે,

વાલાજી મારા સર્વે વસ્તુ લાવ્યા બહાર

વારવોડને આરે હો સખી.

સખી અમે ૧૧

દાસ કહે ભારે પરચો થયો રે

વાલાજી ત્યાંતો થઈ રહ્યો જેજેકાર

વારવોડને આરે હો સખી.

સખી અમે ૧૨

(મન પ્રજવાસ છે વાલો રે એ લય.)

ગોમતી થઈ ગોખરીરે શી કહું કીરતી તારીરે.

ડાકોરમાં તાંડે નામ મોટું ને તીરથ યાત્રા ગણાય

ઘણા જણોનો પ્રાણજ લીધો રાખી નહીં તે દયાય
ભયંકર કામ કરનારીરે. ગોમતી ૧

અગનાએ સીના પુરૂષોત્તમ માસે મોટો વાળ્યો ઘાણ
નાનાં મોટાં બાળકો સહુના લઈ લીધાં તેંતો પ્રાણ
કાળા કેરની કરનારીરે. ગોમતી ૨

પરોક્ષદેવે સહાય કરી નહિ પ્રગટે કીધું કામ.
વારવોડને આરે યુડતાં ઉગાર્યાં નરનારી સહુ તમામ
ગાય લીલા બેચર તારીરે. ગોમતી ૩

(હારે હરી તમે મારા ને હું તમારો એ લય)

હારે હરી તમે ને અમે છીએ આનંદી,
વળગી માયાની ઉપાધીરે હરી તમે ને
લાખું જનમથી હું રખડાતો મોહમાયાની થઈ વ્યાધીરે. ૧
કામને કોધે વેદી લીધો જ્યાંને ત્યાં લાતો બાધીરે. ૨
જન્મ ધરીધરી બહુ કુટાંચો ભજ્યા નહીં સંત સુભાગીરે. ૩
પુર્વજન્મના શુભ સંસ્કારે મળ્યા સંત બડભાગીરે. ૪
પંચવિષયથી મુને મુકાયો જીવનમુક્તિ ભાગીરે. ૫
દાસ કહે છે છેલો જનમ આ પુરૂષોત્તમની લહે લાગીરે. ૬

ગગ કેરમે.

હારે હરી તમે લાગો છો મુને પ્યારા રહાનહી એકધડી ન્યારારે. હરી ૧
હુંરે તમારો તમે છો મારા કડ્યાણના કરનારારે. ૨
પુર્વે જનમનો દાસ તમારો આવ્યો છું શરણે ઓગળારે. ૩
સાચા છો સંગી દુનીયા દોરંગી અવશુણ નવ ભેશો મારારે. ૪

અજ્ઞાન કાપો સહ્યુદ્ધી આપો જીવનમોક્ષ દેનારારે „ ૪
જાણોછો મનમેં જાણું શું કહીયે દાસના પ્યારા હમારારે „ ૫

રાગ સવૈયો છંદ.

મહુવા બંદરે એક ભકત છે રામજી જ્ઞાતે પ્રભુપતિ
દરશન દેવા ગયા શામળો પુરૂષોત્તમ હરી અક્ષરપતી ૧
સુંદીર શણગાર શોભે રૂપાળા પાઘ ધરી છે સોનેરી,
મોતી તોરા લટકે સુંદીર વેઠ વીંટીઓ પોંચી ધરી. ૨
કસબી કોરની ધોતી સુંદીર મોજડી સુંદીર જીક ભરી.
કાને કુંડળ લળકે પગમાં જાંજર તોડા બલીહારી. ૩
અઘંતર માસે દરશન દેવા સવારમાં પ્રભુ પ્રેમ કરી.
રામજી ભકતના ઘર આગળે ગયા પુરૂષોત્તમ પ્રગટહરી ૪
રામજી ભકતે દીઠા પ્રભુને પુછી બળર બહુ પ્રેમ કરી
ક્યાંથી આવ્યા તમે પ્રભુજી આવો ખેડોને એકીયે હરી ૫
રહો અહીંઆં પ્રેમ કરીને ગરીબ ઘર પાવન કીધું.
જે જોઈએ તે આપું વાલા કૃપા કરી દરશન દીધું. ૬
બોલ્યા સ્વામી પ્રેમ કરીને દરશન દેવા આવ્યા આજ
ઘેર અમારે કામ ઘણું છે બોલ્યા પુરૂષોત્તમ મહારાજ. ૭
વંદશાખ સુદી બારસને દીન સમૈયો છે ભાદરજીગામ.
પુનેમને દીન પ્રસાદ આપીશું થશે સમાધી સહુને તમામ ૮
ત્રણ કલાક રહ્યા અલખેલો જમાડયા બહુ પ્રીત કરી.
પછી હરીવર ચાલી નીકળ્યા અંતર્ધાન થયા છે હરી. ૯
પછી રામજી આવ્યા ભાદરજી મળ્યા પુરૂષોત્તમને પ્રીતે
વાત કરી સહુ હરીની સતજીવ આવીને રૂડી રીતે. ૧૦

ભારસને દીન હતા ભાદરણ નથી ગયા પ્રભુ બીજે ગામ
એવું સાંભળી રામજી મનમાં પામ્યા નવાઈ ઘણી તે ઠામ ૧૧
દીવ્યરૂપ લઈ આવ્યા મહુવે દીધાં દરશન આવી ઘેર.
ભારે પરચો મુજને આપ્યો બેચરદાસ કહે રૂડી પેર. ૧૨

(આવો આવો યોગીરાજ એ લય.)

ભજો પુરૂષોત્તમ ભગવાન મળે મોટું અક્ષરધામ.
થશે નીરવીઘ્ન કડ્યાણ મળે જીવનમુક્તિ જાણ. ભજો ૦૧
સમાધીમાં દેખો ધામ સોળ વરસના સુંદીર શામ „ ૨
દેહભાન ભુલી જાઓ પ્રકાશ દેખી ન ગભરાવો. „ ૩
કીશોરમુરતી છે ધનશાંભ દીવ્ય તેજોમય સુંદીરશામ „ ૪
જીવનમુક્તિ પામો સદા ટળી જાય સરવે આપદા „ ૫
ચાર સમૈયા ભાદરણ કરો પ્રગટ પ્રભુને પ્રેમે મળો „ ૬
તથી પામો મોટું જ્ઞાન મળે મહામોટું વિજ્ઞાન „ ૭
ધન્ય ધન્ય જેણે નીરજ્યા આજ મુઘર્યાં સર્વે તેનાં કાજ „ ૮
પુન્યપુર્વનાં પ્રગટયાં આજ મળીઆ પુરૂષોત્તમ મહારાજ „ ૯
પદોક્ષથી ન આવે પાર બેચરદાસ કહે સમજે સાર „ ૧૦

(મુને મળ્યા પ્રગટ પુરૂષોત્તમરાય આનંદ અંતર છાઈ રહ્યો.)

મુને સત્ય પુરૂષ મળીઆ મહારાજ કડ્યાણ માટે થઈ રહ્યું
મારાં પુન્ય પુર્વનાં પ્રગટયાં આજ „
મારું મન મોહ્યું છે મુરતીમાં ચીત ચાટયું અંતરવૃત્તિમાં,
મેં લોકડીયાંની મુકી લાજ કડ્યાણ મારું થઈ રહ્યું. ૧
મારાં જન્મમરણનાં દુઃખગયાં પંચવિષયનાં મુખ તુલ્ય થયાં

મારે સુખના સીધુ ઉદ્ગટયા આજ કલ્યાણ માટે થઈ રહ્યું. ૨
 મારે નીરભેની નોખત વાગી પુરૂષોત્તમ સાથે લેહે લાગી.
 મારી લવની બ્રમણા લાગી રાજ કલ્યાણ માટે થઈ રહ્યું. ૩
 મારા અંતરમાં આનંદ ભર્યો પ્રભુ પુરૂષોત્તમને પ્રેમે મળ્યો.
 મુને ગમે નહીં કરવું કે જાજ કલ્યાણ માટે થઈ રહ્યું. ૪
 હરીકૃપાથી ઉત્તમ જ્ઞાન મળ્યું દુધ સાકરમાં અમૃત ભળ્યું
 મારા પુરણ કામ થયાં છે આજ કલ્યાણ માટે થઈ રહ્યું. ૫
 મુને ભાદરણમાં હરી પ્રગટ મળ્યા દાસ ભેગરપર અઢળક બળ્યા
 ધન્યધન્ય જેણે નીરખ્યા મહારાજ કલ્યાણ માટે થઈ રહ્યું. ૬

[ચાલ સખી જોવારે એ લય.]

માન્ય સખી માટે રે વાલો પધાર્યા મારી મેડીએ.
 હારે સખી રમજમ કરતા આવ્યા હારે સખી મેતો મોતીડે વધાવ્યા
 હારે મેતો પ્રેમે પુરૂષોત્તમ પધરાવ્યારે. માન્ય સખી ૧
 હારે સખી પીળાં પીતાંબર પહેરી ધરી શીરપર પાઘ સોનેરી
 હારે સખી મોતી તોરાએ હાલવાળીરે. માન્ય સખી ૨
 હારે સખી આવ્યા છે દરશન દેવા હારે માટે મંદીર પાવન કરવા
 હારે પ્રેમી ભક્તોને પ્રેમથી મળવારે. માન્ય સખી ૩
 હારે સખી ચાલ અલોટીક ઠમકે જાજ રે તોડાની ધુધરી ઘમકે
 કાને કુંડળ જોઈ મન અટકેરે. માન્ય સખી ૪
 હારે મેતો મુંદીર ભોજન બનાવ્યાં,

હારે શાક ભજ્યાં પાપડ તળાવ્યાં

હારે મારા પ્રીતમને પ્રેમે જમાડ્યારે માન્ય સખી ૫

હારે સખીશોભેછે મુરતી રૂપાળી હારે કામણુગારી ને મનહરનારી
 હારે મેતો જોઇ અંતરમાં ઉતારીરે ધન્ય સખી૦ ૬
 હારે આવો આવોને દર્શન કરીએ બેચરદાસને ઘેર લાવો લખએ
 હારે જીવણ જોવા હોય તો દેખાડીએ ધન્ય સખી૦ ૭

[જાવા દેનેરે જાવા દેને. રાગ ગરબી. એ લય]

હારે ઝેર ચઢીયુંરે ઝેર ચઢીયું,
 હારે કોઈક દુષ્ટે તે કપટ કરીયું રે. ઝેર૦ ૧
 હારે પ્રથમ નારાયણ મુનીને ઝેર ચઢીયું.
 હારે રંગેરંગમાં ઝેર બ્યાપી ગયું રે „ ૨
 હારે કંઠે પાણી ન ઉતરે જરાયે,
 હારે જીભ ટુંકી ને નાડીયું તણાયેરે „ ૩
 હારે એક બેને પડયાં દશ વીશ,
 હારે જોતા જોતામાં વધ્યાં ચાલીસરે „ ૪
 હારે પડયાં દોઢસો બસોને સુમા રે,
 હારે ઘણાં ગભરી ગયાં નર નારેરે „ ૫
 હારે નાડી પ્રાણ ખેંચાય જીવ જાશે,
 હારે આવી તાણો શુંરે ઘાશેરે „ ૬
 હારે થઇ ગભરામણ ઘણી ત્યાંડી,
 હારે ઉડી ઉડી નાસે સભા માંડીરે „ ૭
 હારે સહુના પ્રાણ લેવાને કામ કર્યું,
 હારે પ્રભુ આગળ તેનું નવ વળ્યું રે „ ૮
 હારે પ્રભુ કહે વાંકો વાળ ન થાયે,
 હારે પાપી પોતાને પાપે મરી જાયેરે „ ૯

હારે આવ્યો કાજ જડપમાં લેવા,

હારે પુરૂષોત્તમે પ્રાણ રોકી રાખ્યારે. ,, ૧૦

હારે પુર્વે અનાદીની છે રીત,

હારે મીરાં પ્રાજણ લકતે ખાધું પ્રીતેરે ,, ૧૧

હારે જોણે ખાધું તેને તે ઝેરરે ચઢીયું,

હારે નવ ખાધું તે સારવારેમાં રહ્યુંરે ,, ૧૨

હારે મારે વાલે કીધી પછી મહેર,

હારે બેચરદાસ કંઈ થઈ લીલા લેરરે. ,, ૧૩

(ચાલ સખી જોવારે એ લય)

મારે ઘેર આવ્યા રે રસીયોજી રમજીમ કરતા

હારે મુને ભાવે કરીને ભેટવા.

મારે ઘેર ૦ ૧

હારે પાપ સુદ્ધી ચઉદસે વાલો આવ્યા,

હારે ગામ વલાસણ સહુને ભાવ્યા

હારે મેંતો માંધે માંતીડે વધાવ્યા રે,

મારે ઘેર ૦ ૨

હારે સખી જરીયાંની દરવેશ પહેરી.

હારે શીરપરે છે પાદ સોનેરી.

હારે ચાલે ઠંમ ઠંમ કરતા લેરીરે.

મારે ઘેર ૦ ૩

હારે મુખે શોભા કહી નવ જાયે,

હારે કોટી કમલેવ લજવાયે,

હારે એની ઉપમાતે નવ દેવાયે રે,

મારે ઘેર ૦ ૪

હારે મેંતો હાર ગુલાબી પહેરાવ્યા,

હારે મારા વાલાને કુલે શણગાર્યા

હારે હાર ગજરાએ ગરકાવ કરાવ્યારે,

મારે ઘેર ૦ ૫

હારે હરી આંખ્યા છે જાણી વાત,
હારે આંખ્યાં નરનારી 'ભલી ભાત
હારે દીઠા પુરુષોત્તમ સાક્ષાત રે મારે ઘેર ૬
હારે પુછે પ્રશ્ન તે ઉત્તર કરતા,
હારે પ્રેમ કરીને ઉત્તર દેતા.
હારે શાસ્ત્ર રીતે તે શંકા હરતારે, મારે ઘેર ૭
હારે નીરખી પાવન થયાં નરનારી,
હારે લીધો લાવ ઘણો બહુ ભારી.
હારે સખી સમાધી કરાવી સારીરે. મારે ઘેર ૮
હારે માંડે મંદીર પાવન કીધું
હારે મારે વાલે અખુટ સુખ દીધું
હારે માંડે ચીતડું ચોરી લીધું રે. મારે ઘેર ૯,
હારે મારે વાલે કીધી બહુ મહેર,
હારે જમ્યા થાળ તે રૂડી પેર.
હારે બેચરભાઈને ઘેર લીલા લેરરે. મારે ઘેર ૧૦

(સાંભળ સજની રે હો સુખડું એ લય)

બુદ્ધીશાળીરે એક આંખ્યો કારતક માસે ભાદરણ ભાંખ્યો. ૧
પુરુષોત્તમનેરે હો નીરખ્યા ચાર દીવસ લીલા જોઈ પરખ્યા ૨
હરીવર જોયા રે હો રંગમાં રાસ રમતાં જોયા ઉમંગમાં. ૩
ઘણ સમાધીરે હો ત્યાંતો હરીજન સર્વે જોયા ત્યાંતો. ૪
દેહનું બાન રે હો બુલીયાં સ્થીર થઈ ધરણી ઢળીયાં. ૫
એતો સર્વે અલૌકીક ભાઈ દીવ્ય ધામ દેખાય છે આંહી ૬
સેવા કરતાંરે હો હરીને જોયા પ્રભુને પ્રેમ કરીને ૭

શીતળ જેવું રે હો ઠંડું અંતર શાંત થયું છે મનડું ૮
 લીલા નીરખીરે હો આદ્યો ઘેર જઈને શાંતિ મહાદ્યો. ૯
 પેપર રે હો તેણે છપાવ્યાં ગુણમુંદરીમાં બહાર પાડ્યાં ૧૦
 મોકલી આપ્યાં રે હો ગામે લાયગેરીમાં મુંદીર ઠામે. ૧૧
 ભાદરણધામે હું ગયો જોવા સંશય મારા સરવે ખોવા ૧૨
 પુરણ પ્રીતેરે જોઈ લીલા શી કહું ભાષ્યો વાત રસીલા. ૧૩
 અંતર માંડે રે હો ઠંડું શાંત થઈને મન ત્યાં ખેડું. ૧૪
 મુખે શું કહું રે હો વર્ણન સાચા પુરૂષોત્તમ ભગવાન. ૧૫
 લોકડીયારેહો મુજને ભડકાવ્યો કહી ખોટું મુને ૧૬
 રાસ રમતાં રે હો હરીને જોઈ સમાધી પ્રેમ કરીને ૧૭
 સમાધી બે સ્ત્રીઓની મેંતો મર્યાદા સાચવે પ્રભુજી ત્યાંતો ૧૮
 અખંડ ભજન રે હો કરતાં ધુન્ય ગાય છે કીર્તન ગાતાં ૧૯
 ભર્ય ગામનોરે હો પરચો તાર આવેલો મેંતો વાંચ્યો, ૨૦
 જસાદાને ઘેર હો વાલો જમવા મારું ગયા નંદલાલો ૨૧
 પુનેમને દીને રેહો જમીયાં ભર્ય ગામે જઈને મળીયા, ૨૨
 તે દીન પુરૂષોત્તમને નાતાં ભાદરણ જોયા કાનગોપી ગાતાં ૨૩
 નજરે જોયું રે હો ત્યાંતો સાચા પ્રભુના સર્વ સંતો. ૨૪
 આવી અલોકીક રે હો વાત નથી જગમાં કયાંઈ સાક્ષાત ૨૫
 સમાધીમાંરે હો જઈ આવે નરનારીને ધામ બતાવે. ૨૬
 નાનાં મોટાં રે હો હરીને નવરાવે છે પ્રેમ કરીને ૨૭
 ગોપીઓરે હો કેડે ખેસારી પ્રભુ નવરાવે લાજ વીસારી. ૨૮
 પ્રેમી બહુ છે નર ને નારી અખંડ લીલા થાય છે ભારી ૨૯
 દર્યાણુ તેનું રે હો ભાઈ બેચરદાસે લીલા ગાઈ ૩૦

(હાંજી ઢોગમ વાળા હો છેલ)

હાંજી લેરી લટકાળા લાલ લેરી લટકાળા લાલ

આવો આવો મળીએ એકાંતમાં, હાંજી લેરી

કુલનીરે ટોપી ને કુલનારે ગજરા પેરો ગુલાબના હાર
સોનેરી શણગાર સજીને ચોરાં શા માટે કરો વાર ,, ૧

પીઠાં પીઠાંબર સુંદીર પેરી રમઝમ કરતા લાલ
વાટ જોઈને ઉભી રહી છું ચોરા ચાલોને ઠંમઠંમ ચાલ ,, ૨

મુરતી તારી જોઈને મોહન કંઈ ન મુજે કામ,
કામજી દીધાં કારમાં ચોરા પુરૂષોત્તમ લગવાન ,, ૩

કર જાણ્યો છે પ્રેમથી મારો રાખો મુજને પાસ
દીન દાગીની અરજ મુજીને વેલા આવોને અવીનાશ ,, ૪

તમ કારણુ શામળીઆ વાલા મુકી લોકુની લાજ.
રંગીલા એચરદાસના વાલા ચોરા પુરૂષોત્તમ મહારાજ ,, ૫

૫૬ ૨

હાંજી ગોપીવાળા હો કાન ગોપીવાળા હો કાન,

આજે રૂડો પુનમનો દીન છે હાંજી

રસીયાંજી રમવાને આવ્યા આશાલયા અમે આજ
ગોપીઓ સરવે ટોળે મળી છે વાલા રાસ રમવાને કાજ ,, ૧

લટકારે કરતા આવોને વાલા રાસ રમીએ આજ,
સુંદીર મોસ્લી ગાવોને મુજે ચોરા પુરૂષોત્તમ મહારાજ ,, ૨

આળકડાં રડતારે મુકી લેલી થઈ ગોપી નાર
મુખ જોઈને મોહની લાગી આવો રમીએ મર્મકુમાર ,, ૩

પ્રેમને વશ થયા છે વાલો લેગા રમે ભગવાન
 સુંદીર તાળી પાડે રૂપાળી જોને નાચે પેલા ધનશામ. ,, ૪
 સુંદીર મુરતી નયણે નીરખી મોહી રહી સહુ નાર
 બેચરદાસને છેલ છોગાળે આજ સુખ આપ્યાંછે અપાર ,, ૫

(વંન્દુ સહજાનંદ રસ રૂપ. એ લય)

આવો મારા રસીયા રૂમઝુમ કરતા લેરખડા લેરમાંરે લોલ
 વાલા તારી મુરતી ઠમઠમ કરતી આવે છે મારા ઘરમાંરે લોલ આવો ૦૧
 વાલા તારી મુરતી દીવ્ય અલૌકીક કામણુગારી કારમીરે લોલ
 જોઇજોઇ હુંતો જગના જીવન જીવું છું ઘરખારમેરે લોલ ,, ૨
 આવો મારા રસીયા હસતા હસતા મુજમંદીર માંરે લોલ
 મીઠું જોલી મન હરી લીધું ન ગમે સંસારમાંરે લોલ ,, ૩
 આવો મારા વાલા સુંદીર લોજન બનાવ્યાં નવરંગનાંરે લોલ
 તળીયાં શાક પાપડ વળી લજ્યાં જમાડું ઉમંગનાંરે લોલ. ,, ૪
 આવો મારા વાલા લટકાં કરતા મળીએ એકાંતમાંરે લોલ.
 સુંદીર છોગલાં મેલીકે છેલા આપોરે સુખ ખાંતમાંરે લોલ ,, ૫
 આવો મારા કેસરભાના કાન ગોઠડી કીજયેરે, લોલ,
 સુંદીર સેજે ખીછાવી સારી લાવોરે આજ લીજીએરે લોલ ,, ૬
 આવો મારા વાલા વેગે વેલા જંપ ન વળે જીવનેરે લોલ
 ભેટયા વીના સુખ નવ થાયે બેચર કહો દેવનેરે લોલ. ,, ૭

(હારે મારા વાલાંરે વંદાવનની વારે વેલા આવજો)

હારે મારા વાલાંરે પુરુષોત્તમ પ્રગટ મુજને અહી મળ્યા,

,, કૃપા કરીને ભકતપર અઢળક ઢળીયા. ૧

- " સાધન સર્વે પુરણ તો થઈ ગયાં.
 " છતી દેહે જીવનમુક્ત થઈ રહ્યાં. ૨
 " ઘેરે ઘેર અખંડ પ્રભુ દેખાય છે.
 " તે દેખી હરીજન સુખીયાં થાય છે. ૩
 " હરીભજ્યાનું સુખ ઘણું નર નારને
 " પુરૂષોત્તમ મળીયા ધન્ય અવતારને. ૪
 " આવી પ્રભસલાતો જગમાં કંઈ નથી.
 " આવી ગોપીઓ પ્રદ્યાંડમાં જડતી નથી ૫
 " સંત સલાનાં શું મુખે વર્ણન કરું.
 " જેનો મહીમા ગાઈને આનંદ ભરું. ૬
 " પુરૂષોત્તમના ભક્તો પુરૂષોત્તમ થશે.
 " પુરૂષોત્તમનું ભજન સઘળે ચાલશે. ૭
 " નાનાં મોટાં મંડળ તો ભાગી જશે.
 " પુરૂષોત્તમનું મંડળ દીન દીન જામશે. ૮
 " પ્રભસાંતી વિશ્વમાંહી વરસાવશે.
 " સમાધીમાં અક્ષરધામ ખતાવશે ૯
 " ઘોર કળીમાં સતયુગ ચલાવશે
 " એચરદાસ કહે જગમાં ગ્રીકડો વાગશે. ૧૦

(હુંતો હરી જોવાને ગઈ હતી)

હુંતો નટવર જોવા ગઈ હતી ભાદરણ ધામમાં રે.
 સુંદીર પદપર પાટ ખીરાજે નટવર શીરપર છતરછાજે
 સુંદીર ગાદી ગલીયા મશરૂના સોહામણા રે. હુંતો ૦૧
 સોનેરી શણગાર ધરીને જોયા હરીવર હેત કરીને.
 મુને વાલે હસી બોલાવી હેતમારે. " ૨

- ગુલાબના હાર કંઠે રૂપાળા નંગજડીત મોતીની માળા
ખેડ કરમાં ગજરા ધાર્યા છે સોહામણારે „ ૩
- સોનેરી શીર પાથ ધરીછે તોરાની તો શોભા ઘણી છે
જળકે સુંદીર ચંદન અરચા લાલમાંરે „ ૪
- જાંજર તોડા ઘુઘરી ઘમકે કાને કુંડળ જોઈ મન અટકે
કનક સાંકળાં પાચી રૂપાળી કરમાંરે „ ૫
- સુંદીર મુરતી હીસે રૂપાળી આંખલડીછે કામણગારી.
મીઠી વાણી બોલીને મન લીધારે. „ ૬
- શુરે જાણ્યું શુરે કીધું લટકાળે મન હરીને લીધું.
ચીતચોરી લીધું એક પળમાંરે. „ ૭
- ધરનો ધંધો સરવે ભુલી પુરૂષોત્તમને જોઈ થઈ ઘેલી.
મુને કરી સમાધી દાસ કહે છે ધામમાંરે. „ ૮

(પધારે વટપતન સ્વામીરે એ લય.)

ચાલોને જોવાને જઈએરે પુરૂષોત્તમનાં દર્શન કરીને સુખીયારે થઈએ
પ્રગટ થઈને દરશન હેતા રે,

જે જન આવે શરણે તેનાં દુઃખ તરત હરતા. ૧
કરાવે અખંડ ભજન ભક્તિરે,

પ્રગટ કરી છે આ સમે મોટી એકાંતિક મુક્તિ ૨
ભરાયે સંઘ ઘણો ભારી રે,

પાંચદીનમાં અખંડ સુખડાં લે છે નરનાંરી ૩
સમાધી સેજે થઈ જાયે રે,

તેજતેજ મહાતેજની માંડી મુરતી ડેખાયે, ૪
અંતરમાં સુખ ઘણું વરતેરે,

સ્થીર મન થઈ જાયે ત્યાંતો શાંતિમાં રહે તે ૫

અહોનીશ આનંદ વરતાયે રે,
 ક્રુધા તૃષા વ્યાપે નહીને મુખે હીન જાયે. ૬
 રોકડો લાલ ઘણો મળશે રે,
 સમૈયામાં નરનારાયણનું કૃણ વહેંચાશે ૭
 મોક્ષ જોઈએ તે સહુ આવોરે,
 ઉત્તમ અવસર આવ્યો આજે લોને સહુ લાવો
 સુગમ છે હરી ભજવાનું બહુરે,

બેચરદાસ કહૈ ભાદરણ ધામની વાતઘણી શી કહું. ૮

[દેખો સખીનો ડાહરીયો એ લય]

જોને સખી રંગ રસીયો આવે છે પેલો જોને સખી કેસરીયો
 કામણ કરેછે ને મનડાં હરેછે દેખીતોછે અટક્યાજો. આવે ૦૧
 નાનાં મોટાં ને એતો સહુને નચાવે લાગેછે મુજને વાલો. ,, ૨
 ભાન ભુલાવેને ધામ બતાવે કલ્યાણનો કરનારો. ,, ૩
 સંતહરીજન ભેગા કરે છે જીવનમુક્તિ. દેનારો. ,, ૪
 ચાર સમૈયામાં ભજન કરાવે રોકડું કૃણ દેનારો. ,, ૫
 એક રૂપે થકો અનંત ભાસે પ્રેમીને જઈ મળનારો. ,, ૬
 ખરા સંકટમાં સહાય કરે છે ખ્યારો પુરૂષોત્તમ લાલો. ,, ૭
 સહાય કરે છે ને દુઃખ હરેછે મુજપર અઢળક ઢળીયો. ,, ૮
 લીલા કરેછે ને રાસ રમે છે બેચરનો જીવનલાલો. ,, ૯

(કાનુડા સંગ મન લાગ્યું એ લય)

શહેરમાં શહેરમાં શહેરમાં હરી પધાર્યા નડીઆદ શહેરમાં
 રૂમઝૂમ કરતા લેરમાં હરી પધાર્યા નડીઆદ શહેરમાં
 નરસીંહતેભાઈની ખેતરની વાડીગેરે સંતમંડળ લઈમિરમાં રહેહરી ૦૧

જરીયાંની જામા ને પાઘ સોનેરીરેતોરાઝુકે છેમેળમાં રે „ ૨
 મુખથી તે વર્ણુન શું કહીદાખુરેચીતચોર્યાં એક પળમાંરે „ ૩
 ધન્યધન્ય આજ નડીયાદ શહેરનેરેધન્ય ગ્રહસ્થ નરનારનેરે „ ૪
 વસે અલાગીયા ભુંડા દુરીજનરેબળી ઉઠયા છે તનમાં રે „ ૫
 ભાવે કભાવે દરશન કરતારે દ્રોહ કરી દાજે ઝેરમાંરે „ ૬
 બેચરદાસ કહે હરી નીરખીનેરેઆનંદ થયો અતી ઉરમાંરે „ ૭

(મારો અઢળક ઢળોયો વાલો એ લય.)

રંગીલો રંગમાં રાતો ઓ બેની કારમો આતો
 જરીયાંની જામો પહેરી ચાલે છે ઠંમઠંમ લેરી.
 જો આવે છે હરખાતો ઓ બેની કારમો આતો. રંગીલો ૦૧
 બોલે છે મીઠી વાણી સ્વર સુણીને લોભાણી
 જરા નથી શરમાતો ઓ બેની કારમો આતો „ ૨
 મુખડાની શોભા એની હું જોઈને થઈ દીવાની
 રૂપાળો લાલ દેખાતો ઓ બેની કારમો આતો „ ૩
 સુંદીરતા કહી નવ જાયે કોરી કામ જોઈ લજવાયે
 આવે છે અમીરસ પાતો ઓ બેની કારમો આતો. „ ૪
 બેચર કહે મનડું મોહ્યું દુઃખ માઈ સરવસ ખોયું,
 મુજ પાસે આવે ગાતો ઓ બેની કારમો આતો. „ ૫

(પદ ૧ હાંજી ઊગાંવાળા હો છેલ. એ લય.)

હારે શામ ઓહાગીલાલ આવો આવો પ્યારા રંગમહોલમાં હારે ૦
 છેલા મુકો ઊગલાં શોભીતા શણગાર
 આભુપણ અંગે ધરો મારા હાર હમયાના હાર હારે ૦ ૧

પ્રીતમ તારી પ્રીતડી ચીંટી છે ચીંતમાંય
 નવ ગમે સંસારમાં ઓરા નવ ગમે ઘરમાંય. ,, ૨
 લોજન જમાડું ભાવતાં વીધ વીધ કીધા પાક
 લાડુ જલેખી ધારીયો ઓરા જમાડું દુધપાક ,, ૩
 માયા લગાડી મુજને રસીયા નવ રહો દુર.
 ધીરજ રહેતી નથીરે વાલા તારી મુરતી વસી મારે ઉર ,, ૪
 મુરતી તારી જોઈને કંઈ નવ મુજે કામ.
 ઘેલી થઈ છું ઘરમાં ઓરા શુરે કર્યું તમે શામ ,, ૫
 મનગમતું કરવા તમે આવોને મહારાજ.
 વાલા કહું એક વાતડી એચરદાસતાણ શીરતાજ ,, ૬

૫૬ ૨

હાંજી રમે નંદ હો લાલ જોને રમે સખા સંગાથમાં
 મુખથી શોભા શી કહું કરે શું વખાણ
 ભાલ તેજ અગકે ઘણું જાણે ઉગ્યોછે કોટીક ભાણ. હાંજી ૧
 રાજી થઈ રમે રંગમાં સજ્યા છે શણગાર
 મોનેરી શીર પાઘમાં મોતી તોરા ઝુકે છે અપાર. ,, ૨
 ગુલાબના હાર શોભીના ગજરા ખાનુખંધ.
 આભુષણ અંગે ધર્યાં કેડે રેંટો સોનેરી રંગ ,, ૩
 મુખ આખ્યાં બહુ આ સમે નરનારીને અપાર.
 ધન્ય ધન્ય આ અવતારને ધન્યધન્ય છે ગોપીનાર ,, ૪
 ભાદરણ ગામે પ્રગટીઆ કૃપા કરી આ વાર.
 સંતોને સુખ આપતા વરતાયો છે જ્યજ્યકાર. ,, ૫
 ધન્યધન્ય નર તારને જોના પુન્યતણો નહી પાર.
 પુરુષોત્તમ પ્રેમે મળ્યા એચરદાસ સુદળ અવતાર. ,, ૬

(આવળે મારા મહોલમાંરે મનમોહનરાય એ લય.)

સમૈયો આવ્યો સંતનોરે ચાલો જોવાને લાલ.

ભાદરણ એકાંતીક લકતનોરે ..

ચાર સમૈયામાં સંઘ ભરાય છેરે કારતક સુદી બારસનેરે. ચાલો ૦૧

બીજો સમૈયો મહા માસનોરે ત્રીજો ભરાય છે વૈશાખનોરે ,, ૨

ચોથો મેળાવડો શ્રાવણમાસનોરે હરીજન આવેછે ગામેગામનારે,, ૩

નામ તેનાં હું લખી જણાવુંરે આનંદ થાયે છે મારા ઉરમારે ,, ૪

મોટાભાઈ માન મુકી આવીયારે આવ્યા પ્રભુને પ્રશ્ન પુછવારે ,, ૫

લક્ષ્મીવાન વળી જ્ઞાની ઘણાછેરે લક્ષ્યગામમાં પ્રસિદ્ધ છેરે ,, ૬

ધન્ય નટવર તારા નામનેરે પ્રીતો બાંધી પુરૂષોત્તમથીરે ,, ૭

પ્રેમે પરસન આવ્યાં નાથુનાથી બેન છેરે

જસોદાનો થાળ જમી ગયારે ,, ૮

કહ્યું જોઈતારામને જોને ભાદરણમાંરે બોલી મુરતી વડતાલમાંરે,, ૯

તાડે પુરણકામ અમથી નહી થાશેરે પ્રગટપુરૂષોત્તમને મળ્યનેરે ,, ૧૦

ધન્ય કુબેરભાઈ લકત મોટેરાંરે મળવા આવ્યા મહારાજનેરે. ,, ૧૧

ધનજીમોતીભાઈ ચતુરભાઈરે આવ્યા પલાણા ગામનારે ,, ૧૨

ધન્ય માસ્તર ગોવીંદભાઈરે પુરૂષોત્તમના વેવાઈ છેરે ,, ૧૩

પ્રભુ ઘેર પુત્રી પરણાવીયારે લક્ષ્મીસ્વરૂપ દીવાળીબારે. ,, ૧૪

રાવસાહેબ મણીભાઈ કમુરે રૂક્મણીબા રમે રંગમાંરે ,, ૧૫

આવ્યા જીવણભાઈ જોરમાંરે સેવા કરતા આવ્યા શામનીરે ,, ૧૬

ચીમનભાઈ આવ્યા ગુરૂ ખોળતારે પ્રભુ શોધતા ગામેગામમાંરે ,, ૧૭

ગામ નડીઆદથી આવીયારે હરીજન ઘણાં મહારાજનાંરે ,, ૧૮

ધન્ય નરમીંહ તારા નામનેરે હરીનો ડોઠાર બધો હાથમાંરે ,, ૧૯

નીત્ય નીત્ય આનંદ કરાવેરે કાવ્ય કીર્તન ખોલી ખ્યારમારે. ,, ૨૦
 બાપુ આવ્યા સમજાવતારે ભાદરણમાં પ્રગટ ભગવાન છેરે ,, ૨૧
 મુમુક્ષુ જીવે શોધી લાવતારે કલ્યાણ પરમાર્થ કરતારે. ,, ૨૨
 બાબરભાઈ મુરતીને દેખતારે મીરાં પોકરે ભારવાડનેરે ,, ૨૩
 અખંડ સમાધી જેને થાયછેરે ધન્ય અંગા લક્ષ્મીભાઈનેરે ,, ૨૪
 મુગાંબાને સિદ્ધીઆ દેખાયછે રે,

ગોકળભાઈ કાન્તો નડીઆદના રે ,, ૨૫
 ડહીબા મણીને બાપઈબારે મંગુ મનમાં હરણાય છેરે ,, ૨૬
 ધન્ય વલાસણ ગામનારે ઉમીયાબા આવ્યાં ઉમંગમારે ,, ૨૭
 ભાઈભત્રીજા કુટુંબ બધુરે મુકી દીધાં હરી હાથમારે ,, ૨૮
 ઇચ્છા માસ્તર પ્રખ્યાત છેરે પરણ્યા પતીની પ્રીતો છોડીયોરે ,, ૨૯
 એક બે ને ત્રણ સેકન્ડમારે જીવણને જાલ્યો અમદાવાદમારે ,, ૩૦
 મુરતી નીરખી મહારાજનીરે મેમદાવાદમાં ડંકો વગાડીયોરે ,, ૩૧
 પુરૂષોત્તમને પ્રેમથી બાંધીયારે તનમન ધન સોંપું નાથનેરે ,, ૩૨
 સહકુટુંબ સાથે લાવીયારે રૂક્મણી જસોદા બળુ બેન છેરે ,, ૩૩
 ધન્ય કાનમનાં હરીજનરે વાલા ઘણાં મહારાજનારે ,, ૩૪
 આવ્યા વલવભાઈ વાલમારે જેની રસોઈ સમૈયે થાય છેરે ,, ૩૫
 જોડે લંગોટીઆને લાવીયારે ઉદેપરના ભક્ત નરનાર છેરે ,, ૩૬
 સંતમંડળ સંગે શોભતુંરે ભજન કરે છે બહુ ભાવમારે ,, ૩૭
 આવ્યા મીઠાભાઈ મહાલતારે હેતાબા રાઈબા ઉમંગમારે ,, ૩૮
 સાધીથી હરીજન આવીયારે કલ્યાણભાઈ કલ્યાણ બળવતારે ,, ૩૯
 ધન્ય મકન પ્રાગભાઈનેરે છોટાભાઈ છપાયા છેલમારે. ,, ૪૦
 ગંગાબા ગંગાસ્વરૂપ છેરે લઈ કુટુંબ પરીવારનેરે ,, ૪૧

ગવાસદથી રાંભો જોરાલાઈરે લાવે લજે લગવાનનેરે ,, ૪૨
 માણીશંકર મુની ધ્યાનમાંરે ચંચળખા પુત્ર લેવા આવીયાંરે ,, ૪૩
 અંખાઈદાસ આનંદ કરતારે જેની સમૈયાની ટેક છેરે ,, ૪૪
 ધન્ય નાથાલાઈ નામનેરે લગવાન માની બેઠા ઘરમાંરે ,, ૪૫
 આવ્યા શીવાલાઈ શુરમાંરે પત્ની લાવ્યા પરીવારનેરે ,, ૪૬
 ખુશાલલાઈ આવ્યા ખુશમાંરે હરખાખા રમે રાસ રંગમાંરે ,, ૪૭
 જીજીલાઈ હરમાંન સ્વરૂપછેરે પ્રવેશ હરમાન ચઢે જોરમાંરે ,, ૪૮
 નવી નવી ભાષા આનંદમાંરે કરે હુંકારો સહુ નાસતારે ,, ૪૯
 બાજીયા વેલમ ગામનારે રતનો રમે છે રંગમાંરે ,, ૫૦
 આવ્યા ધ્વજીયા જંખુસરથીરે પુત્ર પરીવાર સાથે ખ્યારમાંરે ,, ૫૧
 અમદાવાદનાં હરીજનરે આવ્યાં સમૈયે આનંદમાંરે ,, ૫૨
 માધુભાઈ કુલહાર લાવતારે બઈબાને સમાધી ભારે થાયછેરે ,, ૫૩
 મગનલાલનું મંડળ ભાગી પડ્યું રે,

આવ્યા ભકત હરીના શરણમાંરે ,, ૫૪
 ધન્ય જેસંકરભાઈનેરે ગુરૂ તજ્યા મગનલાલનેરે ,, ૫૫
 કેશવલાલ લઈ કુટુંબનેરે જોડી દીધું હરી ચર્ણુમાં રે. ,, ૫૬
 ડહીયા જડાવબેન જોડમાંરે મુરતી દેખીને ઘેલાં થયાંરે ,, ૫૭
 રામનારાયણ રાંમ નીરખીરે ઘેલા થયા છે ઘરમાં રે. ,, ૫૮
 સહકુટુંબ સંગે લાવીયારે સોની જીવણલાલ સંગમાંરે ,, ૫૯
 દેખે અંખાલાલ પ્રહ્મનેરે સમાધીમાં જઈ પુછી આવતારે. ,, ૬૦
 મોતીશેઠનું મોત નકકી લાવીયા રે,

ભાદરણ આવ્યાં ને કાળ ભાગીયોરે ,, ૬૧
 મથુરભાઈ માસ્તર આવીયારે મામા મામીને સાથે લાવ્યારે. ,, ૬૨

- ભાણોભાણી પરીવાર લઈરે કીકો કીકી કુદે કેડમાંરે. ,, ૬૩
- ઉમરેઠથી મગનલાલ આવીયારે ભાણોભાણીને સાથે લાવીયારે ,, ૬૪
- વસઈથી હરીજન આવીયાંરે સંમળા જીખા દીવાળીખારે ,, ૬૫
- ફતેમીયાં છોટુ મોંઘાલાઈરે આવ્યા નગરશેઠ વસો ગામનારે ,, ૬૬
- સોમાલાઈ પરશોતમ મીઠાલાઈરે આવ્યા છોટાલાઈ લેરમાંરે ,, ૬૭
- ભાદરણ પ્રમુના ગામમાંરે ધુળાલાઈ મગનલાલ મોતીલાલછેરે ,, ૬૮
- વઢો ગજાખ મારવાડનાં રે ભાવીક ભક્ત નરનાર છેરે ,, ૬૯
- આવ્યા હરીલાઈ હર્ષમાંરે ભઈશંકર ગંગા વીણા ગામનારે ,, ૭૦
- મેતર ભક્તો ઘણાં આવીયારે જવેર રામો રાંમખાઈછેરે ,, ૭૧
- લાલાખા આવ્યાં લેરમાંરે નાથાલાઈ આવ્યા નીશ્ચય કરીરે ,, ૭૨
- કાળીદાસ રાત આવીયારે હજમત કરતાં હરી લીધારે ,, ૭૩
- ખેડાના ભક્ત પ્રેમી આવીયારે ચુનીલાલ પરસોતમરેકાછીયારે ,, ૭૪
- ધન્ય ત્રીલોવન નામનેરે સુલતાનપરેથી આવીયારે ,, ૭૫
- લગની લાગીછે હરી નામનીરે મોહ્યા ત્રીલોવન મુળજીરે. ,, ૭૬
- ગોપાળદાસ જ્ઞાને ગવ્યારે મુરતી જોઈને મોહી પડયારે ,, ૭૭
- ગોરધન નમી પડયો નાથનેરે ગુન્ડા કરો મારા માફરે ,, ૭૮
- સેવા કરી ઘણી શામનીરે વંઢો ચણી લીધો વાલમાંરે ,, ૭૯
- લખ્યા ભક્ત ગામે ગામનારે મળ્યા પ્રગટ પરીબ્રજનેરે. ,, ૮૦
- આવ્યા સમૈયે આનંદમાંરે નામ લખ્યા મુખ્ય ભક્તનાંરે ,, ૮૧
- ખીજાં ઘણાં નરનાર છેરે ભજે પ્રગટ કીર્તારનેરે ,, ૮૨
- જેના દરશનથી દુઃખ જાયછેરે ભારે પુન્યશાળી પ્રગટનાંરે ,, ૮૩
- ખેચરદાસ ગુણ ગાય છેરે પ્રદક્ષિણે વલ્લાસણ ગામનારે. ,, ૮૪

[પધારે વટપતન સ્વાંમીરે એ લય.)

- સુંદીરવર આવોને ઓરારે
રાતદીવસ તમને સંભાળુરે પુરૂષોત્તમ મારા
વાલપની કરીએ જો વાતુ રે
આવો આપણુ મળીયે વાલા ખાંતે ખેલીશું ૧
- દયા કરી દરશન દેજો રે,
દાસ પીડાતો દેખી વાલા સંભાળ લેજો ૨
- સુખના સ્વામી છો વાલા રે
હું ખ હમારાં કાપીરે નાખો પુરૂષોત્તમલાલા ૩
- દાસપર અઢળક ઢળીયા રે,
પ્રગટ થઇને આજે વાલો આવીને મળીયા ૪
- સુખડાની માયા લાગી રે,
પુરૂષોત્તમ સ્વામીને મળતાં લવની લીડ લાગી ૫
- પ્રેમથી કર આદ્યો મારોરે,
અળગા નવ થાશે અલખેલા પાર ઉતારે. ૬
- રંગીલા આવોને રંગેરે,
ખેલો ખેલાવો આજે વાલા પ્રેમથી ઉમંગે. ૭
- જમાડુ જગજીવન પ્યારા રે
સુંદીર થાળ ખનાવ્યો મેં તો આવો છોગાળા ૮
- પધારોને રૂમઝૂમ કરતારે
ખેચરદાસના પ્રાણથી પ્યારા આવોને હસતા ૯
- (પ્રીતમ પ્રાણથી પ્યારા લાગો મુજનેરે એ લય.)
- ધન્ય ધન્ય ઘડીરે ધન્ય આજની રે,
રૂડી ખખર આવીછે મહારાજનીરે ધન્ય૦

- મારે ઘેર મોહનવર આવશે રે
સંત મુકતમંડળી લઈ પધારશે રે „ ૧
- ગોપ ગોપી લક્ષ્મીજી સંગે લાવશે રે
ધન્ય ધન્ય પુરુષોત્તમ સ્વામી આવશે રે „ ૨
- મારા મહોલમાં પ્રાણનાથ ખીરાજશે રે
ગાતા વાતા આનંદ કરતા આવશે રે „ ૩
- દીનખંધુ દયાળુ દુઃખ કાપશે રે
જ્ઞાની અજ્ઞાની સહુને દરશન આપશે રે „ ૪
- રાજી થઈને રંગ લાને ખેલશે રે
ગોપ ગોપીને રંગે રાસ રમાડશે રે „ ૫
- સામા સામી તે કાંનગોપી ખેલશે રે
રંગડાની તે રેલ્યુ આજ વાળશે રે „ ૬
- પ્રેમી ભક્તોના કોડ પૂરા કરશે રે
દીવ્ય ધાંમ ખતાવી પરચા પૂરશે રે „ ૭
- મેર કરી મુજને બોલાવશે રે
પ્રેમે પ્રેમે ખેચરલાઈને લેટશે રે „ ૮
- (માગેલો માગેલો દેજો જસોદા મૈયા કાનુડા માગેલો દેજો એ લય)
- લાવોરે લાવો તમે લેજો આ ગોપીઓ
તમે પુરુષોત્તમ સંઘાથે લાવો લેજો
- આવો રે જોગ ફરી ફરી નહી આવે બેની
એકાંતે તેડીને સુખ લેજો આ ગોપી ૧
- રંગભેર રમજો મારા પ્યારા સંઘાથે રે
પ્રેમની દોરીએ ખાંધી લેજો „ ૨
- તેડી નવરાવજોને પ્રેમે જમાડજો રે
હસાવી રીઝવી લેટી લેજો „ ૩

ગરબે રે ગાળે સજની રાસ લીલા રમળે રે
 લોકડીયાં લાજ મુકી દેળે „ ૪
 સાસુની ગાળો સહેળે નણદીનાં મેણાં ખાળે
 નાવલીયાને સમજાવી દેળે „ ૫
 કહી કહીને શું રે કેશે પુરસોતમનું મેણું દેશે
 નીરભય થઇને તમે ફરળે „ ૬
 બેચરદાસના વાલાની સંગમાં રેળેરે
 મનગમતુ સુખ માગી લેળે „ ૭

(જાઓ જાઓ છળીલા છલ રે એ લય.)

ભજ ભજ પ્રગટ ભગવાનરે ફેર મનુષ્ય જન્મ નહી આવે
 સગાં કુટુંબી જુઠાં સંબંધી તણ દેને અભીમાનરે. ફેર૦૧
 જન્મમરણનું સંકટ ભારે માન્ય સાચું વચનરે „ ૨
 સંત સમાગમ કરી લે ઉત્તમ થારે તુંને મોટું જ્ઞાનરે „ ૩
 અક્ષરધામી પુરુષોત્તમ સ્વામી નીરખી લેને દાનરે. „ ૪
 શરણે જઈને પાસે રહીને કરી લેને શુભ જ્ઞાનરે. „ ૫
 સાચા છે સંગી મનહરંગી ટાળશે દુઃખ તમામરે. „ ૬
 કરીલે પ્રીતી જગને છતી થાશે શીતળ મનરે. „ ૭
 ભાવે ભજલે માન મુકી દે કહે બેચર મળે ધામરે. „ ૮

(માણકીએ ચઢ્યારે મોહન વનમાળીરે)

હીંદોળે જુલે મોહનવનમાળી શોભે રૂડી વાલાની મુરતી રૂપાળી
 એનેરી શણગાર સજ્યાં છે સારા પાઘલડીમાં મોતીના તોળા રૂપાળા
 નેતાં સહુને લાગે છે કામણગારા. હીંદોળે ૧

શોભા એતી મુખે કહી નવ જાય સહુને રાધીકા સાથે દરશન થાય
પ્રેમે જોતાં દુઃખડાં નાસીરે જાય. હીંદોજે ૦ ૨
ધન્ય ધન્ય ગોપીઓ આજ જુલાવે મીઠે સ્વરે મોહનજીને રીઝાવે
ધીમા ધીમા હીંચકા નાખી હીંચાવે. હીંદોજે ૦ ૩
જીવો જીવો અક્ષરધામના ધામી જેમે કેછે પુરણ પુરૂષોત્તમ સ્વામી
જોઈ જોઈ ગોપીઓ આનંદ પામી. હીંદોજે ૪
સન્મુખ પ્રેસી ગોપીઓ લાવોરે લેછે સંતમુકતો સામા દરશન કરેછે
જોઈ જોઈ ખેચરદાસ ઠરે છે. હીંદોજે ૦ ૫

(મોહનની મોરલી વાગી એ લય)

આવોને છેલ છેગાળા રમજીમ કરતા લટકાળા
લોજનીયાં રડાં જમાડું સુંદીર દુધપાકને લાડુ. ૧
હું વાટડી જોઉં છું વાલા રમજીમ કરતા લટકાળા. ૧
મારી મેડી છે બહુ સારી સુંદીર રંગે શણગારી.
મનગમતી છે મરમાળા રમજીમ કરતા લટકાળા. ૨
કુલહાર પહેરાવું સારા ગજરા બાંધીશ બહુ ખ્યારા.
પછી મળીએ આપણ લાલા રમજીમ કરતા લટકાળા. ૩
હીંદોજો કુલડે છાંયો મોંઘે મોતીડે શણગાર્યો
જુલાવું હરખે વાલા રમજીમ કરતા લટકાળા. ૪
પ્રીતમજી પ્રેમે પધારો મોનેરી શણગાર ધારો,
ખ્યારા પુરૂષોત્તમલાલા રમજીમ કરતા લટકાળા. ૫
મુખડાની માયા લાગી મારા લવની જ્રમણા લાગી.
મારા મોહન મોરલીવાળા રમજીમ કરતા લટકાળા. ૬
જોવાને ઝરખે ખેડી મને જંપ ન વળે ઘડી,
મારું તનડું તલખે લાલા રમજીમ કરતા લટકાળા. ૭
રાખીસ હું જતન કરીને દાસ કેછે નેણાં ભરીને
નહી જાવા દડાં મારા વાલા રમજીમ કરતા લટકાળા. ૮

(હારે કહાં ન કાંણી રે કહાં ન કાંણી.) રાગગરબી

હારે કાટ વાળ્યો રે કાટ વાળ્યો

હારે મેઘરાખ્યો કેર વરતાયોરે કાટ વાળ્યો ૧

હારે વાયુ સાથે મેઘ ચઢી આવ્યો

હારે ગુજરાતમાં ત્રાસ વરતાયો રે ૨

હારે શેઠી ફેલાઈ તે ઘણા ગામ માંડી

હારે ઘણાં મનુષ્ય તણાઈ ગયા માંડી રે ૩

હારે સરવે જગ્યાએ જળ ખંખાર

હારે જીવ લઈ નાઠા નર નાર રે ૪

હારે કાઠીઆવાડમાં ધાંગદ્રા સુધી

હારે ઘણું તોફાન થયું સ્ત્રીધ લગી રે ૫

હારે ત્રાસ વરતાયો વડોદરા માંડી

હારે વીશ્વામીત્રી પેઠી છે શેઠેરમાંડી રે ૬

હારે આવ્યું આજવા તલાવનું પાણી,

હારે કર્યું કમાટીબાગમાં ધુળધાણીરે. ૭

હારે શહેર વચ્ચે અકેક માળ ખુડયો,

હારે પ્રભુ મનુષ્યના કરમે રૂઠ્યોરે ૮

હારે ઘણા ઘોડા વાઘ તણાઈ ગયા,

હારે નાઠા જીવ લઈ તે ખચી ગયારે ૯

હારે ચઢી ગયા જનો ત્રીજે મજલે,

હારે તેને અન્ન જઈને કોણ આલેરે. ૧૦

હારે પાંચ દીન રહ્યાં ઉપવાસી,

હારે ઘણાં દુઃખી સંભાળે અવીનાશીરે ૧૧

હારે ચુનાગચ્છી હવેલીયો પડીયો,

હારે તેમાં ઘણા જનોનો ઘાણુ વળીયોરે ૧૨

- હાંરે અમદાવાદ નડીઆદ જોયું,
હાંરે ઘણાં ઘરો પડીને ભાગી ગયાંરે ૧૩
- હાંરે ખેડા માતરમાં જોયું ન જાય,
હાંરે ગાડી ખંધ ને કંઈ ન જવાયરે ૧૪
- હાંરે તારના તે થંભ તુટી પડ્યા,
હાંરે ચાણોદ કન્યાળીમાં ઘણા રડયારે ૧૫
- હાંરે આણંદ બાકરોલને કરમસદ,
હાંરે ઘણાં મકાન પડ્યાં પેટલાદરે ૧૬
- હાંરે જુવો ખંભાતમાં પણ તેવું,
હાંરે ભાદરણ ધર્મજ જોયા જેવુંરે ૧૭
- હાંરે જગત લેગો ભગતને પરસાદ,
હાંરે સેજ મળ્યો મેઘને પરતાપરે ૧૮
- હાંરે અપાડી મેઘ ઉમટાયો,
હાંરે દીવાસો દેવાળવો ગયો રે ૧૯
- હાંરે કર્યો પોકાર પ્રગટના ભકતે,
હાંરે કૃપા કરો પ્રમુજ પ્રેમ પ્રીતેરે ૨૦
- હાંરે પુરૂષોત્તમ કરી પછી મહેર,
હાંરે શ્રાવણ સુદી પડવે રંગ ભેરેરે ૨૧
- હાંરે સંવત ઓગણીસેત્યાસીના અપાડ માસે
હાંરે મેઘલીલા ગાઈ બેચરદાસેરે દાટ વાળ્યો ૨૨

રાગ ધોળા

રે આજ મારે આનંદની હિલીરે,
પ્રભુ આજ્યા અણુધાર્યા તેજના અંગાર ભર્યા. આજ ૦૧

- પુરૂષોત્તમને નીરખ્યા મેં નેણાં ભરી
ઢાલીડે બેસાર્યા હરી જોઈ જોઈ હુંતો કરી. „ ૨
- આવી સખીઓ દોડતી થાળ ભરી
હાથ જોડી આગે ખડી પ્રેમે પુજ્યા ધન્ય ધડી „ ૩
- સુંદીર હાર ગુલાબી મેં પહેરાવ્યા
ગજરા બાંધી શોભાવ્યા ભાવેભાવે આવી ભેટ્યા „ ૪
- જેનાં દર્શન ઇચ્છે બ્રહ્માદીક સુરપતી
લાખો ઋષી તપવતી ધ્યાન ધરે જોગી જતી „ ૫
- આવ્યા તેતો રૂમઝૂમ કરતા મારા મહોલે
હસતા હસતા બોલ્યા પ્રેમે રસબસ કીધી મને „ ૬
- ચોકે ચઊટે આનંદ વરતી રહ્યો
અમીનો વાયરો વાયો અલૌકીક નાદ થયો. „ ૭
- મીઠે વેણે બોલ્યા પ્રભુ કરૂણ કરી.
સંભાળજો મુરતી મારી હૃદયમાં લેજો ધારી. „ ૮
- કામધેનુ કલ્પતરુ છે ચીંતામણી.
ચીંતવજો નીત્ય ભણી સીદ્ધ થાશે સાચી મણી „ ૯
- દાસ બેચર કહે અમીરસ પાયો.
રૂડો અવસર મારે આવ્યો ચોરાસીનો ફેરો ફાવ્યો „ ૧૦
- (પ્રીતમ પ્રાણથી પ્યારા લાગો મુજનેરે એ લય)
- ધન્ય ધન્ય શોભા શી કહું ધનશામની રે,
ધન્ય ધન્ય ભાદરણ અક્ષર ધામનીરે, ધન્ય ૧
- ધન્ય ધન્ય શેરી ચઊટા બજારનેરે
ધન્ય ધન્ય નરનારીના અવતારને રે, „ ૨

જેને અહોનીશ હરી દરસન થાય, છે રે	
ઘેરે ઘેરે આનંદ રસ ઊભરાય છે રે	” ૩
ધન્ય સ્વામી પુરુષોત્તમ જેને મળીયા રે	
ભાવે ભાવે હરીવર જેણે પુણ્યા રે	” ૪
ધન્ય ધન્ય સંતોએ આજ પુણ્યારે.	
ધન્ય ધન્ય સેવ્યાને જેણે જમાડીયારે	” ૫
ધન્ય ધન્ય ગોપીપર અઢળક ઢળીયારે	
પ્રેમીલકતોને આજે પરચા પુરીયારે	” ૬
ધન્ય ધન્ય સંતોને સુખ આપીયારે,	
પ્રેમીજનને દાસ કહે બોલાવીયારે.	” ૭

[મેંતો નીરખ્યા શ્રી ગઢપુરમાં]

ઉગ્યો શરદ પુનમનો ચંદ્ર સહીયર મારીરે	
આજ આવશે મારો શામ નટવર લેરીરે.	
સોનેરી કુલછાજથી વધાવો મહારાજ.	
કેસર ચંદન ચરચીને લહાવો લોને આજ.	
ધન્ય ધન્ય આનંદ કરો આજ સહીયર મારીરે	
રમો રંગભેર સારી રાત આનંદકારીરે.	૧
પ્રીતમ તારી પ્રીતડી ચોંટી છે ચીતમાંય.	
સુખની લાગી મોહની નવ ગમે ઘરમાંય	
સખી ટોળે મળી જીવે વાટ વેલા આવોરે.	
રમો રંગભેર સારી રાત હસીને બોલાવોરે.	૨
લાલ પીળો ને વાદળી પંચરંગી પોશાક.	
પહેરાવું વીધવીધ કરી રમીએ ઝાકમઝાક.	
મન મોહું તમારી ચાલમાં અલબેલારે.	
મુને ગમે નહીં દીનરાત આવો વેલારે.	૩

કીરતન ગાયે કામની આનંદ કરતી. આજ.
 ગરબે ગાવા નીસરી નીરખવા મહારાજ.
 આવ્યા રમજુમ કરતા લાલ રસીયો રમવારે
 સખી આનંદ કરતી આજ મુજને મળવારે. ૪
 નીરખ્યા હરીને પ્રેમથી હૈયે હર્ષ ન માય
 મુરતી જોઈને મોહી પડી અંતર સુખ ઉભરાય
 સખી ગાય મનોહર ગીત થઈ છે બેલીરે.
 રમે પુરૂષોત્તમની સંગ લજ્જા મેલીરે ૫
 સુંદીર મુરતી જોઈને મોહી રહી સહુ નાર.
 મોતી માળા જગમગે હાર શોભે છે અપાર.
 કહે દાસ બેચરના નાથ અઢળક ઢળીયારે.
 મારે મંદીરીયે મહારાજ આવી મળીયારે. ૬

(મુજ દે દરશન ગીરધારી રે એ લય.)

આવાને આવા ગીરધારી મુજ આગે રહેજો મુગટ ધરી.
 પ્રગટ થયાછો હમારે કારણ પુરૂષોત્તમ પ્રગટરૂપ ભાદરણ
 મુરતી તમારી દીવ્ય હરી. આવાને આવા ૧
 જરીયાંની શણગાર ધરીને દો છો દરશન નરનારીને.
 સુખ આપો છો બહુ ભારી આવાને આવા ૨
 ભાદરણગામે લજ્જન કરાવો સમાધીમાં લઈ જઈ અને લાવો
 લીલા કરો જગથી ન્યારી આવાને આવા ૩
 બારેજા ગામે પ્રતાપ જણાવ્યો નાની બાળકીમાં પ્રવેશ કર્યો
 પરચા જણાવ્યા બહુ ભારી. આવાને આવા ૪
 પુરૂષોત્તમ સત્તા પ્રગટાવી ઘણા જનોને ધામ બતાવી
 કરી લીલા ત્યાં બહુ ન્યારી. આવાને આવા ૫

ઢાંજેલીબાઈનાં દુઃખ ટાળ્યાં પળમાં ઐશ્વર્ય વાપર્યું ભારેજમાં
જેઘ ઘેલાં થયાં છે નરનારી. આવાને આવા ૬

ભારે મહીમા પુરૂષોત્તમનો દેસોદેશ વધ્યો સ્વામીને
જેઘ આશ્રીત થયાં બહુ નરનારી. આવાને આવા ૭

જેજો નીરખ્યા ભાવ કરીને બેચરદાસ કહે ભેટ્યા હરીને
જન્મ ધરી તે નહી આવે ફરી આવાને આવા ૮

(આજ ગાંધી કાળદરીને તીરે એ લય)

જીવો જીવો પેલા ધન શામરે આનંદકારીરે
પુરૂષોત્તમ સુખના ધામ આવે છે લેરીરે. જીવો ૧

પહેર્યા જરોયાંની શણગારરે આભુષણ અંગેરે
કંઠે શુભામના છે હાર જેઘલો ઉમંગેરે. „ ૨

ફીડી સોનેરી શીરખાધરે નવલ કલંગીરે
ભાવે નીરખે તેનાં ધન્યભાગ્ય અતી બડભાગીરે. „ ૩

જેને રમઝૂમ કરતા આજરે આવે રંગ લેરીરે.
મુને મળવા આપ્તે મહારાજ શોભા ઘણેરીરે. „ ૪

મોટા મોટા મુકતની સંગાથરે સાથે સાથે આવેરે
જેને ગોપીઓ છે એની સાથ રાસ રમાડેરે. „ ૫

એનો વેશ જેઘ નરનારરે હાંસી કરે છેરે.
ભાગ્ય વીના તે કયાંથી મનાય દુર ફરે છે રે. „ ૬

પ્રેમીભક્તોને પ્રેમે આજરે દરશન દે છે રે
દીવ્યરૂપે જઈ મહારાજ કહેવાનું કહે છે રે. „ ૭

સમાધીમાં દેખાડે દીવ્યધામરે મહા સુખકારીરે
બેચરદાસ કહે ગામે ગામ મોહી નર નારીરે , ૮

(પાતળીયાલાલ પાતળીયાલાલ એ લય)

લટકાળાલાલ લટકાળાલાલ લટકાં કરતા આવો મારે ઓરડે
રંગભીનાજી રંગભીનાજી રંગે રમીએ મળીએ ખાંતે ખેલશું.
મોહનજી આવો મહેર કરી રમજીમ કરતા આવો હરી.
રહુ હાજર નીશદીન ખડી ખડી. લટકાળા લાલ ૧
જીગતેથી જીવણ જમાડું મારા રૂઢીયાપર હું રમાડું
ઢોલીડે રંગડો ઢોળાવું. લટકાળા લાલ ૨
અવખેલા હું છું એકલડી શણગારી મુંદીર સેજલડી
રંગભીના રહોને રાતલડી. લટકાળા લાલ ૩
ચીતડામાં લાગી છે ચટકી મને જંપ ન વળે એક ઘડી.
મેં ખાંધી છે સાચી પ્રીતી. લટકાળા લાલ ૪
તમ વીના તે તનડું તલખે છે મળવાને મનડું હરખે છે.
મારે આનંદ અંગે ઉલટે છે. લટકાળા લાલ ૫
હું જનમો જનમની છું દાસી ભેટયા છે ભાવે અવીનાશી
કહે બેચરદાસ ધન્ય ઘડી. લટકાળા લાલ ૬

પદ ૧ [ચાલ સખી જોવારે એ લય]

આનંદ આપ્યોરે મહેર કરી વાલા મુજને
કોડે કોડે સંભાળું તુજને આનંદ ૧
તારી મુરતી જોઈને થઈ થેલી કુજ કુટુંબની લાજ મેલી
મારા ઉરમાં આનંદની હેલીરે. આનંદ ૨
હારે મેંતો આશા જગતની ત્યાગી. મારી તમસંગે લગની લાગી
હારે હુંતો થઈ રહી ગડલાગીરે. આનંદ ૩

આવો આવોને આ અલભેલા છોગા મુકી મુંઢીરવર છેલા
હારે મુને લાગોછો પ્રાણથી વાલારે આનંદ ૩
હારે તારૂં મુખ જોઈ મોહની લાગી મારી લવની તે બ્રમણા લાગી
હારે મારે નીરલેની નોખત વાગીરે. આનંદ ૪
દાસ કહે પ્રગટ થયા આજે કરી કૃપા બહુ મહારાજે
હારે દેખી દુરીજનીયાં દાજેરે. આનંદ ૬

પદ ૨

આવો રમીયેરે આજ અનુપમ દીવાળી.
હારે સાથે લાવજો રાધા રૂપાળી. આવો ૦
હારે હુંતો લોકથકી નથી ખીતી વાલા તમે મળ્યા ને જગજીતી
હુંતો નીત્ય નીત્ય મુરતીને જોતીરે, આવો ૧
હારે હુંતો ઘરનો ધણો ભુલ્લી સુધબુધ વીસરી થઈ થેલી
મારા તનમાં લાગી તાલાવેલીરે. આવો ૨
હારે આવો આવોને આનંદ કરીએ વાલા એકાંતે લાવો લઈએ
હારે પછી પ્રેમથકી વાલા મળીયેરે. આવો ૩
વાલા હાર પહેરાવું બહુ સારા મુંઢીર ગુલાબના રૂપાળા
ખાંધું ગજરા કામણુગારારે. આવો ૪
હારે મેંતો લોજન બનાવ્યાં બહુ તાજાં લાડુ જલેબી પેંડા ખાજ
હારે આવી જમો જીવજી જાજરે. આવો ૫
હારે મેંતો સેજડી ખીછાવી બહુ સારી અત્તર તેલ ઉડે બહુ ભારી
હારે આવી આનંદ આપો ગીરધારીરે. આવો ૬
આવો આવોને આનંદ કરીયે બેચરદાસ કહે લહાવો લઈએ,
હારે પછી પ્રેમથકી આરા મળીયેરે. આવો ૭

(મુજ દે દરશન ગીરધારી રે એ લય.)

મુજને મળીયા ગીરધારીરે ખ્યારા પુરૂષોત્તમ વનમાળીરે
 અઢળક ઢળીયા મુજપર આજે કીધી કરૂણા ભારી રે
 બાહરણ ગામે પ્રગટ થયા છે મોક્ષ દેવા નરનારીરે ૧
 જરીયાની શણગાર સોનેરી અંગે આભુષણ ધારીરે ૨
 સુખ બહુ આપે નરનારીને રાસ રમાડે મહાભારીરે ૩
 પ્રગટ પરચા પ્રગટ સમાધી ધામ દેખે નર નારીરે ૪
 દીવ્યરૂપે પ્રભુ દરશન દેછે ઘેર ઘેર મોરારી રે ૫
 ઇચ્છાખાત્રને હાર દીધા જઈ ગુલાબના મહાભારીરે ૬
 દરશન દીધાં મહેર કરીને વડોદરા બલીહારીરે ૭
 લાડોલ ગામે પ્રતાપ જણાવ્યો ઇચ્છાએન દવારીરે ૮
 જિગરીખાના હાથનો કંઈડો આપી ગયા ગીરધારીરે ૯
 આનંદ અંગે ન માય બેની ધન્ય ધન્ય નરનારીરે ૧૦
 લલીતાને જઈ પ્રસાદ દીધો કહ્યું વાલે પ્રેમ કરીરે ૧૧
 લાવીશ લાડુ જમીશ નહીં તું સુણ લલીતા નારીરે ૧૨
 લલીતાને થાળ પ્રત્યક્ષ દી । સ્ત્રીનોરમાં સુખકારીરે ૧૩
 ભારે પરચા પુરૂષોત્તમના ઐશ્વર્ય વાપરે ભારીરે ૧૪
 અનેક પરચા શું કહું મુખથી ગાય બેચર બલીહારીરે ૧૫

રાગ ગરબી. પદ ૧

ગઈતી હુંતો જોવા ગીરધારી વાધ્યોરે મુને આનંદ બહુ ભારી ગઈતી
 કાનુડે મુજ સામું જોયું માંડે મન મુરતીમાં મોહું „ ૧
 મીડેવરે મુજને બોલાવી સખીરે હુંતો જોઈ શરમાઈ „ ૨
 મુજપર અઢળક ઢળીયા વાલોરે મુને એકાંતે મળીયા. „ ૩

વરી હું તો પ્રેમે વનમાળી દીડી દીવ્ય મુરતી રૂપાળી. „ ૪
પુરણવર પુરુષોત્તમ પામી રહી નહી રતી એક પામી „ ૫
સુધ બુધ સરવે હું બુલી મળ્યારે બેચરદાસના બેલી. „ ૬

પદ ૨

આવોરે હરી મંદરીયે મારે મોહુરે મન કુલડાંને તોરે. આવો
પતી મેલ્યા પીયુ તમકાળે માતપીતા મેલ્યાં છે આળે „ ૧
છાની છાની વાતુ મેં રાખી તેમ તેમ ઉઘાડી થાતીરે „ ૨
હવે નથી લોકુથી ખીતી વાલા તમ સંગે કરી પ્રીતી „ ૩
હવે નહી રહું કોઇની વારી શીરપર ગાળે ગીરધારી „ ૪
ચાલી હું તો શીર કરમાં લઇને વરીરે હું તો પુરુષોત્તમ બેઠને „ ૫
લીધારે દેહ વરવાને કાળે મળ્યારે સ્વામી બેચરના આળે „ ૬

પદ ૩

કેનેરે સખી ક્યાં ગયાતા વાલો રજની વીતી કેમ નાવ્યાલાલો કેનેરે
સારી રજની કે સંગે જાળ્યા કમ ગોપીએ વાલો ભરમાયા „ ૧
એક ગોપી મળી હશે સારી વળી મીઠા બાલી રૂપાળી „ ૨
સખી મેં તો આવા નતા જાણ્યા સાથી અમસંગે રીસાણા „ ૩
જુનીને મુકી નવીની પાસે રમે વળી ત્રીજી ગોપીની સાથે જમે „ ૪
સખી મેં તો વાત બધી જાણી આવી ગોપી કાલે એ એંધાણી „ ૫
એકલી રાસ રમતી હતી કાલે ચુંબન કરી લીધું દાસને વાલો „ ૬

પદ ૪

વાલારે એક પુણું વાતલડી કાલે રમી આવ્યા ક્યાં રાતલડી વાલા
અચંપો થાયછે અમને એવી કમ ગોપી મળી તમને „ ૧
સુંદીર હાર કેણે પહેરાવ્યાં નવીરે ધોતી કસળી ક્યાંથી લાવ્યા „ ૨

નવી ટોપી લાવ્યા ઝગઝગતી વળી રંગે રંગાયા છો અતી ,, ૩
 વાલાંરે નાત જાત તેની નથી જોતા નવીરે ગોપી જોઈને મોતા ,, ૪
 તેને જઈને એકાંતે મળતા વાલા તમે એ ટેવ નથી ભુલતા ,, ૫
 રાજ થઈ તેને મહોલે જતા વાલારે તેના પ્રેમને વશ થાતા ,, ૬

(વાલા રમકુમ કરતા કાંન એ લય) પદ ૧

ઓરા આવોને સુંદીરશામ આપણ રમીયેરે
 રૂડા પહેરાવું શણગાર પછી બેઠ મળીયેરે ૧
 મારી લાગી તમસંગે પ્રીત શાંમ સોહાગીરે.
 હવે શું કરશે સંસાર કોઈથી નથી ખીતીરે. ૨
 મારા હૃદય કેરા હાર પ્રીતમ પ્યારા રે
 રહો એક ઘડી નવ દુર મુજથી ન્યારા રે ૩
 મારે તમવીના જગમાંય નથી કોઈ વહાલુંરે.
 જે જે જોઈએ તે મહારાજ લાવી આલુંરે. ૪
 તારા છોગલીયામાં શામ મોહું મન માંરે.
 લઈ સરવસ તન મન ધન તુજપર વાંરે રે ૫
 આવો બેઘરદાસના શામ છોગલાં મેલીરે
 મુને ગમે નહી કંઈ કામ થઈ છું ઘેલીરે. ૬

પદ ૨

સખી ભાદરણમાં લગવાન જીવોને ખેલેરે.
 વાલો ગોપગોપીની સંગ રંગમાં રેલેરે ૧
 મારા મનમાં થયો આનંદ ગઈતી જોવારે.
 વાલો કીધો નૌતમ ખેલ માંરે મન મોવારે. ૨

વાલે ગોપગોપીને આજ રંગે રમાડ્યાંરે,
 મીઠું મીઠું બોલી મારાં મન ચીતડાં ચોર્યાંરે ૩
 મુને રસબસ કીધી કાન રંગમાં રોળીરે.
 પ્રેમે કરી લીધું ચુંબન સાડી તાણીરે. ૪
 મારો પકડયો પ્રેમે હાથ હસી બોલાવીરે,
 મુને જમાડ્યાં લોજન બહુ પ્રેમ લાવીરે. ૫
 મારા પુન્યતણે નહીં પાર મહાસુખ આપ્યુંરે.
 બેચરદાસ કહે મહારાજ હુઃખડું કાપ્યુંરે. ૬

પદ ૩

તારા મુખડાની મોહન માયા લાગી રે,
 મેતો લોકડીયાંની લાજ સરવે ત્યાગીરે ૧
 મેતો બાંધી તમ સંગે પ્રીત શામ સોહાગીરે
 વાલા તમ સંગે રમવા કાજ લજ્જ ત્યાગીરે. ૨
 તાંડે રૂપ અલૌકિક શામ મોહ્યું મન માંડેરે
 નાખું તન મન ધન કુરબાન સર્વસ વાંડેરે ૩
 આવો આવો પુરૂષોત્તમરાય એકાંતે મળીયેરે
 તમને મળ્યાના કોડ વાતુ કરીયેરે. ૪
 રૂડા મનગમતા મહારાજ લોજન જમાડુંરે.
 મારા રૂઢીયાપર મહારાજ રંગે રમાડુંરે. ૫
 તમે મહેર કરી મહારાજ મુજ ઘેર આવોરે
 બેચરદાસના પ્યારા આજ હસી બોલાવોરે. ૬

પદ ૪

સખી આવોને મારે ઘેર આવ્યા ગીરધારીરે.
 કરી લોને પ્રેમે દરશન લોને લાવ લારીરે. ૧

રૂડા જરીયાંની શણગાર પેર્યા છે ઉમંગેરે
 સખી રૂમઝુમ કરતા આજ આવ્યાછે આનંદેરે ૨
 આવ્યા મહેર કરી મારે ઘેર મુજને મળવારે.
 કંઠે શોભે છે મુંઘીર હાર જોયા જેવારે ૩
 વેલા વેલા મેંતો મહારાજ પલંગ પધરાવ્યારે
 મેંતો કર્યા બહુ સનમાંન મોતીડે વધાવ્યારે. ૪
 મેંતો ભાતભાતનાં લોજન કરીને જમાડ્યારે
 મુને વાધ્યો અતી ઉમંગ ખોળામાં ખેસાર્યોરે ૫
 મેંતો રાખ્યા કરી બહુ વાલ સેજ સમારીરે.
 રમ્યા રંગભેર સારી રાત ખેચર બલીહારીરે. ૬

(જનુની જીવેરે ગાપી ચંદની એ લય)

સુખ નહીરે પ્રભુ સુખ નહી નહીં પરણ્યામાં સુખજી
 કઠણવચન સહેવાં પડે વાગે તીર સમાનજી સુખ ૧
 જાનંર તોડા લાવો તમે જોઈએ મેડીઓને મહેલજી
 હાથનાં કડાં સોના બંગડી માંહી માણેક જડાવોજી સુખ ૨
 કામ કરી યાકયો ઘેર આવે માગે નાવાને જળજી
 શુંરે હીરા કમાઈ લાવીયો કરે આવડું તું જોરજી. ૩
 જમવા ખેસે ત્યારે ગળે છરી કરે રોસ અપારજી.
 ખાધું પીધું કેમ ઉતરે ભુખ્યો તરસ્યો ભયજી ૪
 ઘરની સ્થીતી જાણે નહી કરે નીત્ય કલેશજી
 માને નહી કોઈનું કહ્યું દે છે ગાળો અપારજી ૫
 એક ઘડી સુખ કારણે વેઠે જીંદગી દુઃખજી
 ગુલાંમ થઈ રહેવું પડે કહે ખેચર દાસજી. ૬

પદ ૨

ભજન કરીલે તું ભાવથી ફરે શીરપર કાળજી
એક ઝડપમાં લઈ જશે આવે નહી કોઈ સાથજી ભજન૦ ૧
અનેક જન્મ ધરી ધરી વેઠ્યાં દુઃખ અપારજી.
ભજ્યો નહી ભગવાનને વેઠ્યો જન્મ કેરો મારજી „ ૨
મોટો થાવા મનમાં ફર્યો કીધો ડાળ અપારજી.
પાપ કરતાં પાછું નવ જોયું કરી હીંસા અપારજી. „ ૩
માફે માફે કરતો મુરખ લુટી લાવે ધનમાલજી.
ગરીબને કલપાવતો જન્મ ખોયો અફજી „ ૪
જીવાનો કેરો જોરમાં કીધાં દુષ્ટનાં કામજી
કર્મ કોટે બાંધ્યાં ઘણાં વીચાર્યું નહી મનજી „ ૫
ગુણ ગાયા નહી ગોવીંદના સેવ્યા નહી સદગુરજી
ખેચરદાસ કહે ભજી લેને માની લે કહ્યું માડજી „ ૬

પદ ૩

લાલ ઘણોરે ભાઈ લાલ છે હરી ભજવામાં લાભજી
અંતરસુખ આવે ઘણું શાંતિનો નહી પારજી લાલ૦ ૧
મુતવીત દારા સગાં સહુ સ્વાસ્થનાં છે સંબંધજી
અંતે છોડી જાવું એકીલા સાથે પુન્યને પાપજી „ ૨
આવો અવસર ફરી નહી મજે પ્રભુ પ્રગટ આજજી
માન મોટાઈ તજો મમતા જાવો શરણમાં પાસજી „ ૩
અક્ષરધામિથી આવીયા કરી કૃપા અપારજી
પુરૂષોત્તમરૂપે વીચરે આપે અમૃત સુખજી „ ૪
નીજ ભકતને કારણે બાંધ્યાં ભાતરણુ ધામજી
ભજન કરવા અખંડ ત્યાં ભારે મેજો ભરાયજી „ ૫

દેશોદેશથી હરીજનો આવે નર ને નારજી
પાંચ દીવસ કરે લજન સહુ દેખે દાસ કહે ધામજી. „ ૬

૫૬ ૪

સેવ્ય હરી સાચા સંતને મળે સુખ અખંડજી
જન્મ મરણના દુઃખથી મુકાવે આવી આજજી સેવ્ય ૧
અનેક યોનીમાં જન્મવું મરવું વારંવારજી „ ૨
લખચોરાસીમાં ફરી ફરી આવ્યો નહી કંઈ અંતજી „ ૨
સુખદાયક છે શ્રી હરી સાચા સંત પ્રગટજી
પાસે જઈ પ્રીતી કરને ટાળે દુઃખ તમામજી. „ ૩
સર્વ શાસ્ત્રનો એ સાર છે સત્ય મુરતી છે સંતજી
જેથી પરમપદ પામીયે આપે મહા મુક્તિ આજજી „ ૪
મેર કરી ઘણી આ સમે થયા પ્રગટ આજજી
સુખ આપે નર નારીને દેખાડે દીવ્ય ધામજી „ ૫
પ્રગટ સમાધીને પરચા પ્રગટ દે દરશનજી
આવો લાલ ફરી નહિ મળે કહે બેચરદાસજી „ ૬

[આવો આવો સકળ વ્રજનારીરે એ લય)

ભાદરણમાં ખાંતીલો શામ ખેલેરે રમે સખા ને સખીઓની લેળેરે
વાલો થેઈ થેઈ નાચ કરે છેરે રૂડાં કરનાં તે લટકાં ધરે છેરે ૧
સાચાસામી તે પાડેછે તાળીરે રમે રાસ રાધા ને વનમાળીરે
તાળી પાડે ને ધ્રુવરી ધમકેરે મન મોહી ગયું છે એને ઠમકેરે ૨
માજમરાતે તે વેણુ વગાડીરે આવી ગોપીઓ દોડી દોડીરે
રમે ગોપી ઉમંગે વેલીવેલીરે જોઈ પુરૂષોત્તમને થઈ બેલીરે ૩

ભાન બુલીછે રસીયાને સંગેરે સમાધીમાં પુરૂષોત્તમને વળગેરે
એને જોઈ જગત દોષ લેછેરે જીવ અજ્ઞાની નીંદા કરેછેરે ૪
નાથે કુદે સમાધીમાં બહુરે મૈયારણુ અને છે શું કહુરે
માથે મટુકી લઈ મૈયારીરે દુધ કાનાને પાય પ્યાલા ભરીરે ૫
મુખે વર્ણન શું કહી દાખુરે જોઈ જોઈ દાસ કહે હરખાવુંરે
કરે ખેલ અલૌકીક બહુરે સમાધીમાં નાથે શું કહુરે ૬

(આજે ગઝલી કાળાંદરીને તીરે એ લય)

ઓરા આવોને રમીએ શામરે મોહ્યું મન માંડે રે
તારા નામ ઉપર કુરબાનરે સર્વસ વાંડે રે ૧
તારી છબી અલૌકીક જોઈરે મન માંડે મોહ્યુંરે
મુને ગમે નહી હવે કોઈરે ચીતડું પરાયું રે ૨
છોઆંવાળા મનોહર છેલ્લરે પ્રીતમ પ્યારા રે
આજ વાળીછે રંગડાની રેલ્યરે જીવન મારા રે ૩
મીઠા મીઠાં લાગેછે તારાં વેણુરે મહા મુખકારીરે
મારી લગની લાગીછે દીન રેણુરે કુંજ વીહારીરે ૪
આવો આવો પુરૂષોત્તમ રાયરે મુજ મહોલે આવોરે
હુંતો જીવું છું જોઈ મુનીરાયરે હસીને ખોલાવોરે ૫
વાલા રમઝમ કરતા આજરે આવો રંગ લેરીરે
મારા મનગમતા મહારાજરે કુલહાર પહેરીરે ૬
તમ સાંડે તજ્યું ધન ધામરે લોક લજા મેલીરે
મારો હોતે જાણ્યો છે તમે હાથરે નવ દેશો મેલીરે ૭
મારા નેણામાં નાથ હમેશરે દરશન દેજોરે
નીજ સેવક એચરદાસરે એકાંતે આવી કેજોરે ૮

પદ ૨

લાગી લાગી લગન તુજ સાથરે ગીરીવરધારીરે
 તારી મુરતી આવીછે મારે હાથરે ન મેલું ઘડી ન્યારીરે ૧
 મેંતો ખાંધી છે સાચી પ્રીતરે તોડી કેમ તુટેરે
 થઈ જગમાં અલૌકીક જીતરે વાટે ને ઘાટેરે ૨
 મારા પુન્યતણા નહી પાર રે તમસંગે મળતાં રે
 હુંતો તરી ગયો સંસારરે જીવન જોતાં રે ૩
 આજ મહેર કરી મહારાજ રે અઠગક ઢળીયારે
 મુને ભાદરણ ગામે આજરે પ્રેમથકી મળીયારે ૪
 મારાં સગાં કુટુંબી સહુ કોમરે કાનુડાની કેછે રે
 માડું મન રહ્યું છે મોહીરે પુરુષોત્તમ પાસે રે ૫
 મારે આનંદ અંગ ન માયરે થઈ હુંતો ઘેલી રે
 મુને ભેટયા છે ભુદરાયરે ઓ મારી હેલી રે. ૬
 જાગી જાગી નીંદ્રામાંથી આજરે જખકીને જાગીરે
 જોયા દીવ્યરૂપે મહારાજરે થઈ ખડભાગી રે ૭
 વાગી વાગી અલૌકીક આજ રે નોખત વાગી રે
 કહે એચરદાસ મુનીરાજરે થઈ અનુરાગીરે ૮

(માણકીએ ચઢ્યારે શ્રાહન વનમાળીરે એલય)

કહે ભગવાન સુણો મારા સંત મારા મોટેરા મોટેરા મુક્ત કહે
 ઋષી નરનારાયણ ભગવાન કરે તપમોહું બહીકાશ્રમ
 હરીભક્ત સાડ કરે નીશદીન. " ૧
 તેનું કળ પ્રગટના ભક્તને મળશે સમૈયામાં ભાદરણ આવે તેને કળશે
 કરે સાધન થોડું ને કળ ઘણું મળશે. કહે ૨

સમૈયો ચુકે તેનો ભાગ જાશે રહે ઘેર તેનો ભાગ વહેંચાશે
હશે હાજર તેને ભાગ મળશે. કહે૦ ૩

ઋષીના પ્રતાપથી ઐશ્વર્ય મળશે આલોકિતણા દુઃખ સર્વે ટળશે
મનના મનોરથ સિદ્ધ થાશે. કહે૦ ૪

ધર્મ જ્ઞાન વૈરાગ્યને શુભલકિતપામે વૃદ્ધિ મળે એકાંતીક મુકિત
ટળે જન્મમરણ જીવનમુકિત. કહે૦ ૫

પીડના પ્રભુજીને તમે પામો આલોક તણાં દુઃખ સર્વે વામો
અખંડ અવીનાશી સુખને પામો. કહે૦ ૬

જગમાંહી રાજ્ય તમારે થાશે જેવું તમે ઇચ્છો તેવું બની જાશે
કહે બેચરદાસ પ્રેમથી પુંજશે. કહે૦ ૭

ચાપાઇ

રૂસ્તમના પરચાની વાત સાંભળજો શાણા સાક્ષાત
સાધી જેનું રૂડું ગામ મળીઆ પુરૂષોત્તમ ભગવાન ૧

નયણે નીરખ્યા શ્રીમહારાજ પામ્યો શાંતિ સુધર્યાં કાજ
તેના બાપે જાણી વાત રૂસ્તમને પુછ્યુ બલી ભાત ૨

શું જોઇ આવ્યો ભાદરણભાઈ સાચા અલ્લાસાહેબ અહી
રૂસ્તમ કહે માની લો વાત ભાદરણમાં અલ્લા સાક્ષાત ૩

રૂસ્તમ તું તો ભરમાઇ ગયો મુસલમાન મટી હિન્દુ થયો.
મુકી દેને તું તો ભાઈ નાતજાતમાં આખરે ગઇ ૪

રૂસ્તમ કહે સાચી છે વાત દેછે દરશન પ્રભુ સાક્ષાત
બે ચાર માસ એમ વીતી ગયા મોહવી સાહેબ ત્યાં આવીયા ૫

તેના બાપે કીધી વાત સુણો મોહવી સાહેબ ફરીઆકા
મારો દીકરો રૂસ્તમ નામ ભજે પુરૂષોત્તમ ભગવાન ૬

માટે તેને સમજાવો શાસ્ત્ર આપણાં લખાવો
 રાખો સાથે લઈ જાવો તમે સમજાવી રાખો ધરમમે ૭
 મુકી દે રસ્તમ આ વાત ખુદાતાલા છે સાક્ષાત
 દોજકમાં તું પડશે ભાઈ બોલ્યા મોહવી સાહેબ તહીં ૮
 મારી સાથે મુંબઈ શહેર જમી રમીને કરજે લેર
 રસ્તમને મુંબઈ લઈ ગયા થોડા દીન એમ વીતી રહ્યા ૯
 મોહવી સાહેબ રસ્તમને નીત્ય લખાવે મસીદમે
 નોકરી કરને તુંતો ભાઈ અપાવું સ્ટીમરમાં જઈ ૧૦
 કામ શીખીને થા હુશીયાર તુજને મળશે સારો પગાર
 નકદી વાત રસ્તમને ગમી તેના દીલમે વાતજ રમી ૧૧
 અંતરજામી મનની વાત જાણે છે પોતે સાક્ષાત
 રસ્તમને લેવાને કાજ આવ્યા પુરૂષોત્તમ મહારાજ ૧૨
 જરીયાંની પહેરી પોશાક શીરપર ટોપી ઝાકમઝાક
 મસીદમાં આવ્યા લગવાન દેવા રસ્તમને દરશન ૧૩
 ઉઠને રસ્તમ મારી સાથ બોલ્યા પુરૂષોત્તમ સાક્ષાત
 દીઠા પુરૂષોત્તમ મુંબઈમાં રસ્તમે જોયા મુંદીર શામ ૧૪
 બોલ્યા પુરૂષોત્તમ કરી પ્યાર આલને રસ્તમ ન કર વાર
 આધી રોટી મળતી હોય આખી ખાવા ન જવું ત્યાંય ૧૫
 ઘેર બેઠાં આધી રોટી ખાવો આખી ખાવા શીદને જાવો
 પુરશે પુરૂષોત્તમ મન કામ લાજ લોને ઘેર બેઠાં શામ ૧૬
 મુણી રસ્તમ પ્રભુની વાત આલ્યો પુરૂષોત્તમ સંગાથ
 પાછળ આવે મોહવી સાથ રસ્તમને જોયો સાક્ષાત ૧૭
 મોહવીથી બોલાયું નહીં આવ્યા સ્ટેશન પર તે જોઈ
 સાથે પ્રભુ રસ્તમને લઈ ટીકીટ લઈ બેઠા ગાડી મંહી ૧૮

રૂસ્તમને ભુવે મોલવી નવ ખોલાયે તેના થકી
 સાથે સાથે ચાલ્યો તે પ્રભુની સાથે આવ્યો એ ૧૯
 એકજ ડબામાં બેઠા જઈ પુરૂષોત્તમને રૂસ્તમ તહી.
 સાત આઠ સ્ટેશન ભેગા રહ્યા પછી પુરૂષોત્તમ અદ્રશ્ય થયા. ૨૦
 નજર ચુકીને ન દીઠા નાથ જોવા ઉતર્યો તે ભલી ભાત
 ડાબે ડાબે તપાસી વળ્યો નવ દીઠા પ્રભુ પસ્તાયો ૨૧
 આવ્યા દીવ્યરૂપે મહારાજ મુજને તેડવા સાડ આજ.
 ધન્ય ધન્ય મારાં શું કહું ભાગ્યદીધાં દરશન મુજને આજ ૨૨
 આવ્યો રૂસ્તમ સાધીગામ તેડી લાવ્યા મુજને શામ.
 તેના બાપને વાતજ કરી તેડી લાવ્યા મુજને હરી ૨૩
 પરચો મુજને ભારે થયો આનંદ ઉરમાં મારે વસ્યો.
 તેડી દાસને લાવ્યા ઘેર પુરૂષોત્તમે કીધી મહેર. ૨૪
 મોલવીએ જાણ્યું મનમાંય રાત્રે આવ્યા કેમ કરી આંચ
 મેંતો તેહને નવ જોયા આવ્યા રૂસ્તમને લેવા. ૨૫
 શી રીતે પ્રભુ તેડી મથા મોલવી મનમાં ગુંચાયા.
 તાળાં મહીલાં તુટી ગયાં નજરે આગળ મેં જોયાં ૨૬
 આતો ભારે છે ભાઈ વાત રૂસ્તમને મળીયા સાક્ષાત
 ભારે પરચે મુજાઈ થયો રૂસ્તમને પ્રત્યક્ષ દેખાયો ૨૭
 મહીમા પ્રભુનો શું બ્રહ્મા કહું અનેક પરચા પુરે જાહુ
 દીવ્ય રૂપે જઈ પુરે કામ દે છે દરશન સુંદીરશામ. ૨૮
 રાગ કલ્યાણી

મળી જે સંતની મુરતી પ્રગટ ચીંતામણી એ છે
 પ્રગટ ચીંતામણી એ છે પ્રગટ ચીંતામણી એ છે.

- રહ્યા અખંડ ઘટ વ્યાપી સ્વયં પોતે પ્રકાશીને
 સેવીલો સત્ય છે સ્વામી સ્વયં પોતે પ્રકાશીને ૧
- હરી લો ભાવથી ભકિત મળીલો મનને સોંપી
 મુકાવે કાળ બંધનથી પ્રગટ ચીંતામણી એ છે. ૨
- હજારો છે ગુરૂ જગમાં હરે છે ધનને માયા
 નહિ બ્રહ્મરૂપસ્થિતીમાં પ્રગટ ચીંતામણી એ છે. ૩
- સમાધીમાં લઈ જાવે અને લાવે વળી દેહમાં
 એવો તે એક નર લાવો પ્રગટ ચીંતામણી એ છે. ૪
- જોઈ આવે સમાધીમાં અખંડ આનંદને શાંતિ
 દેખે છે દીવ્ય મુરતી ત્યાં પ્રગટ ચીંતામણી એ છે ૫
- પ્રભુની હોય જ્યાં મુરતી સમાધી ત્યાંજ દેખાયે
 નથી બીજે જીવે શોધી પ્રગટ ચીંતામણી એ છે ૬
- પ્રગટ અશ્વર્ય પ્રગટ પરચા પ્રગટ પ્રતાપ સ્વામીનો
 કરે છે રક્ષા ભકતોની પ્રગટ ચીંતામણી એ છે. ૭
- જીવોને જાગીને આજે જ્યાંને ત્યાં શીદ કુટાવો.
 અલભ્ય લાભ લઈલોને પ્રગટ ચીંતામણી એ છે. ૮
- ઘણા પુન્યે મહા ભાગ્યે મળે છે પ્રગટની મુરતી
 શરણમાં આવે તો તારે પ્રગટ ચીંતામણી એ છે. ૯
- અનંત ભકતને માટે કરે કલ્યાણ કરવાને
 કરે પાવન ભુમીમાં પ્રગટ ચીંતામણી એ છે. ૧૦
- કીધી કૃપા બહુ આજે થયા પ્રગટ ભાદરણમાં
 કહે છે દાસ કર જોડી પ્રગટ ચીંતામણી એ છે. ૧૧

રાગ ચૌપાઢ

ધન્ય ધન્ય સોમાલાઈ નામરે જેનું પલાણુ છે રૂડું ગામરે
 રહે ભરૂંચમાં પ્રેમ કરીરે સ્વામીનારાયણુ બજે હરીરે ૧
 જાય દરશને મંદીરમાંહીરે થાય મનમાં સંકલ્પ ત્યાંહીરે
 પ્રગટ વીના કલ્યાણુ નથીરે સુષ્યાં સર્વે શાસ્ત્ર મેં મનથીરે ૨
 માઈ કલ્યાણુ તેકેમ થાશેરે પ્રગટ મુરતી મુને ક્યારે મળશેરે
 એમ નીત્ય નીત્ય દીન જાય રે નીશદીન સંકલ્પ થાયરે ૩
 ગામ ભાદરણુ છે ભગવાનરે થયા પ્રગટ પુરૂષોત્તમનામરે
 એવું મનમાં નીત્ય થાય રે હશે કે નહીં મન મુંજાયરે ૪
 પ્રતિમાને ભજે નહી કલ્યાણુરે જાય મંદીરમાં દરશનરે
 ગયા મંદીરમાં દરશન કરવારે પ્રેમ ઘણો પ્રગટને મળવારે ૫
 બોલી વામુદેવની ત્યાં મુરતીરે જાને ભાદરણુ તું પ્રેમચકીરે
 પ્રત્યક્ષપ્રમાણુ ભાદરણુમાંહીરે રહું અખંડ પુરૂષોત્તમમાંત્યાંહીરે ૬
 અહીં તાઈ કલ્યાણુ નહીં થાશેરે જાને ભાદરણુ તું હુલાશેરે
 બોલી પ્રસન્ન થઈને મુરતીરે થયો આનંદ સોમાલાઈને ત્યાંથીરે ૭
 આળ્યા સમયે ભાદરણુ ગામરે જોયા પુરૂષોત્તમ સુખધામરે
 મળ્યા પ્રભુને નીશ્ચય થયોરે હોતો સંશય તે દૂર ગયોરે ૮
 કહી હરીજનને આ વાતરે બોલી મુરતી કહ્યું સાક્ષાતરે
 એમ પ્રગટ ધઈને કેછેરે પ્રેમીજનને દરશન દે છેરે ૯
 થાય પરચા ઘેરે ઘેરે કરી પુરૂષોત્તમે બહુ મેરરે
 થયો પરચો ભરૂંચ ગામરે સોમાલાઈ છે જેનું નામરે ૧૦
 કહી પરચાની રૂડીવાતરે રાખો અંતરમાં સાક્ષાતરે
 થાય પ્રગટ પરચા અપારરે કહી એચરે ધન્ય અવતારરે ૧૧

(આવોને મારા રઠીઆળા એ લય)

આવોને મારા રૂમજુમ કરતા લેરીરે
વાલા તમારી મુરતી લાગે પ્યારીરે આવોને

કામ ને કાજ બુલી એ અલબેલારે
તનકુ તલખે આવો વેલા વેલા રે „ ૧

શુરે કીધું મન હરી લીધું વાલા રે
લોક તમને કહે છે કામણવાળા રે

મીકું મીકું બોલી માયા લગાડીરે
સુતાં સુતાં આવી મુજને જગાડીરે „ ૨

આવોને મળીયે આવોને મળીયે પ્રેમ કરી મહારાજરે
રમીયે જમીયે રમીયે જમીએ એકાંતે જઈ આજરે „ ૩

અહા તારું લટકું ધન્ય તારું લટકું બુલી હુંતો ભાનરે
વાહ તારો ઠમકો જોઈ થાય સણકો પુરૂષોત્તમ ભગવાનરે „ ૪

આવો મારા વાલા આવો મારા વાલા ગોપી વાટ ભુવેછેરે
નાચો મારા વાલા નાચો મારા વાલા રાધાજી બોલાવેરે „ ૫

ખીતી નથી વાલા ખીતી નથી વાલા શું કરશે સંસારી
મારે માથે સ્વામી મારે માથે સ્વામી પુરૂષોત્તમ ગીરધારીરે „ ૬

ફાવે તેમ બોલે ફાવે તેમ બોલે હું ગણું તરણા તોલેરે
આવો મારા વાલા આવો મારા વાલા રંગે રમીયે જોડેરે „ ૭

દરશન દેજો દરશન દેજો એચરદાસને દાડીરે
હું તો તમારી હું તો તમારી ચરણ કમળની દાસીરે „ ૮

(કર પ્રભુ સંભાષે ૬૬ પ્રીતડીરે એ કથ) ૫૬ ૧

પ્રભુ પ્રગટ થયાછે આ સમેરે પુરૂષોત્તમ સુખના ધામ પ્રભુ
 વાલો વાલોને દરશન કરવારે પ્રભુ નીરખીને થાશે પાવન ,, ૧
 શીદ ફરોછો ખીજે માથુ કુટાવારે જીવો આંખ ઉઘાડી આજ ,, ૨
 આવ્યા ભક્તનાં કલ્યાણ કરવારે બાંધ્યાં ભાદરણ રૂડાં ધામ ,, ૩
 ચાર સમેથે સંઘ ભરાય છેરે આપે સંતોને સુખ અપાર ,, ૪
 સમાધીમાં ભાનુભૂલી જાય છેરે દેખે પ્રકાશમાં ભગવાન ,, ૫
 માન મુકોને આવો મળવારે આવે ભવમાગરનો અંત ,, ૬
 ફરી ફરી આવો લાભ નહી મળેરે ભજી લોને ભાવે નરનાર ,, ૭
 વાલો અક્ષરધામેથી આવીયારે કહે ખેચર ધન્ય અવતાર ,, ૮

૫૬ ૨

અમે નીશ્ચય કર્યો ૬૬ મનથીરે નહીં ડરીએ કોઈથી આજ અમે
 મારાં પુન્ય પુર્વનાં પ્રગટયારે મળ્યા પુરૂષોત્તમ ભગવાન ,, ૧
 મારે અંગે આનંદ ઉભરાયછેરે માંડે પુરણ થયું કલ્યાણ ,, ૨
 મારાં સગાં કુટુંબી હાંસી કરેરે લેછે અવગુણ અભાગીયા કોક ,, ૩
 મેંતો ભાવે ભેટયા ભગવાનનેરે મારા ટળ્યા ત્રીવીધીના તાપ ,, ૪
 કામક્રોધને મારી નસાડીયારે મોહ માયાને માર્યા છે માર ,, ૫
 મન હરી લીધારે ચીત ચોરીયારે સુધબુધ ભુલ્યાં આવાર ,, ૬
 મારાં દુઃખ ગયાં બહુ લીનનાંરે આપ્યાં અમૃત સુખ અપાર ,, ૭
 વાલો આપ્યો પ્રસાદ મુને પ્રેમથી રે ઈચ્છે પ્રભા વારવાર ,, ૮

૫૬ ૩

ધન્ય ધન્ય આ ભાદરણ ગામનેરે પ્રગટયા પુરૂષોત્તમ ભગવાન ધન્ય
 વાલો ફરે બજારને શેરીએરે દે છે દરશન કરૂણા નીધાન ,, ૧

મનુષ્ય લીલા કરી ભરમાવતારે કરે ચરીત્ર વારંવાર ,, ૨
 એની રીત અલૌકીક જોઈનેરે મોહી રહ્યાં સહુ નર નાર ,, ૩
 ગામે ગામથી દરશન આવતારે સ્થીર થઈ બાંધે નર નાર ,, ૪
 રાસ રમાડે છે વાલો પ્રેમથીરે થાય સમાધીમાં ચકચુર ,, ૫
 ધન્ય ધન્ય જેણે આજ નીરખ્યારે તેનો સુફળ થયો અવતાર ,, ૬
 નોતી દીટીને નોતા સાંભળીરે એવી રીત ચલાવી આવાર ,, ૭
 એની દીવ્ય અલૌકીક મુરતીરે નીરખે દાસ કહે બેડો પાર ,, ૮

પદ ૪

આવો સંતસમાગમ નહી મળેરે બજીલોને લાવે ભગવાન આવો
 મહા ભુક્ત મોટા મોટા આવીયારે જેના દરશનથી દુઃખ બંધ ,, ૧
 વાલો સત્સંગ બહુ વધારીયોરે સ્થાપ્યો ઉત્તમ એકાંતીક ધર્મ ,, ૨
 નાનાં મોટા સહુ ધામ દેખતારે દેખે દીવ્ય મુરતી સુંદીર ,, ૩
 આજ અવીનાશી અઢળક ઢળ્યારે થાય ઘેરે ઘેર દરશન ,, ૪
 પુરુષોત્તમરૂપે વાલો કરતા રે દે છે ભક્તને દીવ્ય દરશન ,, ૫
 જ્ઞાનસ્થિતી કરાવી આ સંમેરે આપ્યું મહામોદું વિજ્ઞાન ,, ૬
 આજ અમુદ્ય અવસર આવીયોરે લોને લાવો અલૌકીક આજ ,, ૭
 આજ કલ્યાણનો ડોકો વગાડીયોરે બેચરદાસ કહે આવાર ,, ૮

(આવજો આવજો જુમના ઘાટ ત્યાં મળીશું.)

આવજો આવજો મારા લાલ ઘેર મળીશું.

ઘેર મળીશું કે વાલો રંગ રમીશું. આવજો.

એકીલા આવજો ને કોઈ ન લાવશેરે

આવજો આવજો મારા લાલ મળીશું કાલ ઘેર મળીશું ,, ૧

શશુગાર સભવજોને પીતાંબર પહેરજોરે

આવજો આવજો મારા લાલ મળીશું કાલ ઘેર મળીશું. ,, ૨

માનેરી પાઘમાં તોરા જુકાવળે રે
 આવળે આવળે મારા લાલ મળીશું કાલ ઘેર મળીશું , ૩
 હીમકડાં સાંકળાં ને ખાળુ અંધાવળેરે
 આવળે આવળે મારા લાલ મળીશું કાલ ઘેર મળીશું , ૪
 ટુંપીઆ ઉતરીઓને કુંડળ લટકાવળેરે
 આવળે આવળે મારા લાલ મળીશું કાલ ઘેર મળીશું , ૫
 ગજરા અંધાવળે ને હાર રૂડા પહેરળેરે
 આવળે આવળે મારા લાલ મળીશું કાલ ઘેર મળીશું , ૬
 ચંદન ચરચાવળેને અત્તર લગાવળેરે
 આવળે આવળે મારા લાલ મળીશું કાલ ઘેર મળીશું , ૭
 ગાતા વાતા આવળેને અંસી ખજાવળેરે
 આવળે આવળે મારા લાલ મળીશું કાલ ઘેર મળીશું , ૮
 વેલા પધારળેને મેચરદાસના લાલ
 આવળે આવળે મારા લાલ મળીશું કાલ ઘેર મળીશું , ૯

(આવો આવો મકળા વ્રજનારીને ઓ લય)

મધરાતે માવાની વેણુ વાગીરે હુંતો જામકીને એકદમ જાગીરે
 હુંતો ગઈતી જીમનાજીને ઘાટેરે વાલો સામા મળ્યા આવી વાટેરે ૧
 મારી મહીની મટુકી લીધી હાથેરે ઉભા અલખેલો ખાલી વાટેરે
 હું તો વાત કરુંછું છાનીમાનીરે વાલો વાત પુછે મુને પ્રેમનીરે ૨
 તમે રોકો નહી અલખેલારે મુજ સામું જોઇને થયા ઘેસારે
 મુને વાલે એકલડી જાણીરે મારી નવરંગ સાડી તાણીરે ૩
 રહો વેગળા ઓ અલખેલારે કેમ ફાટી ગયા છેક ઘેસારે
 ગુપ્ત વાતો ચાહન જવ કરીયેરે વાલો સાનમાં સમજી લઈએરે ૪

મને જવા દો કોઈ વાત કરશેરે મારી ફજેતી ઘેર ઘેર થાશેરે
તમે નીર્લજને નહી લાજરે વારે વારે શું કહીએ રાજરે ૫
તમે કયારના થયા છે પ્રભુદાણીરે મેંતો વાતુ તમારી જાણીરે
તમે જાણો છે રાસની રીતરે પ્રેમ કરી મળીશું ખાંતેરે ૬
મીઠું બોલીને મન હરી લીધુરે જોતા જોતામા ચુંબન કીધુરે
હુંતો પ્રેમનેવશ થઈ ગઈરે બેચરદાસના સ્વામી મળ્યા તહીરે ૭

(લટકાળા તારે લટકેરે એ લય)

સર્વે ક્યું પ્રભુનું થાયરે	પુરૂષોત્તમના પ્રદાંડમાં	
એમાં કોઈનું ગાસે નહી જરાયરે	„	૧
નીજભક્તને સુખ દુઃખ આવેરે	„	
હરીમ્મિછાથી આવે ને જાવેરે	„	૨
હરી પધારે હરીજનને ત્યારે	„	
કોઈ દીન માર ખાય છે ખાંતેરે	„	૩
હરી સમરથ જરણા કરતારે	„	
જેમ થટે તેમ પગલું ભરતારે	„	૪
જે જે દીવ્યભાવ દેખાય છે રે	„	
વળી મનુષ્ય જેવા થાય છે રે	„	૫
માટે પુરૂષોત્તમનું ક્યું સર્વ થાયછેરે	„	
અનંતકોટી પ્રદાંડે દેખાય છેરે	„	૬
દાસ કહે હરીની ગતી ન્યારીરે	„	
એને સું જાણે સંસારી રે	„	૭

(મારી લાડકડીની લજ્જન સંભાળજેરે એ લય)

મારા લાલ હીંદોળે ઝુલે છે ઝુલાવજે રે
ધીમા ધીમા હીંચકા નાખી મુરતી ભાળજેરે

રાધાકૃષ્ણની જોડ ખની છે રસીયા સાથે ખની ઠણીછે
 રૂપે રંભાના સરખી છે સીતા સરખી મનગમતી છે.
 જોઈ શામ સુંદરીની છબી અંતરે ઉતારજોરે મારાં ૧
 વારાફરતી ગોપીઓ જુલે મોહન મુરતી જોઈ ભાન બુલે
 કુળ મરજાદા જગની મેલે રસીયા સાથે રંગમાં રેલે
 શીરતન ગાઈ મધુરાં આનંદરસ ઉભરાવજોરે
 આ લક્ષ્મીવરની છબી હાસ કહે ઉતારજોરે „ ૨
 (વાગે છેરે વાગેછે વંદાવન એ લય)

જુલેછેરે જુલેછે ગોપી જુલાવેને હરી જુલેરે
 એનો ધોર ગગનમાં ગાજે છેરે ગોપી૦

ભાદરજી અક્ષરધામ મંડપમાં રાધા પુરુષોત્તમ મહાલે છે. „ ૧
 બેઠાં છે જોડમાં રાધીકા ગોરી કુળની તે લજ્જ મેલે છે. „ ૨
 શણગાર સજીને ગોવીંદ બેઠા રંગડાની રેલ્યુ વાળે છે. „ ૩
 સન્મુખ બેસી ગોપી જુલાવે જોતાં જોતાં ભાન બુલે છે „ ૪
 આવીને બેઠાં લક્ષ્મીજી સંગમાં પ્યારાના પ્રેમમાં રાચે છે „ ૫
 રૂપેછે રંભા રતી સરખી કોટીકામ જોઈ લાજે છે. „ ૬
 વારાતે ફરતી જુલે છે રંગમાં સમાધીમાં ભાન બુલે છે „ ૭
 જોઈલો જોઈલો રાધા પુરુષોત્તમ પ્રત્યક્ષ દરશન આલે છે. „ ૮
 થયો અલૌકીક નાદ શ્રદ્ધાડમાં ધ્વની ગગનમાં ગાજે છે. „ ૯
 આનંદસાગર ઉભરાઈ જાય છે મુખે તે મોરલી વગાડેછે. „ ૧૦
 મોરલીને નાદે જન આવ્યા દોડી સુખના સમુદ્રમાં જુલેછે „ ૧૧
 ધન્ય ધન્ય આજે ગોપીના પ્રેમને પ્રેમે પાતળીયો નાચે છે. „ ૧૨

[જલો જલો સીધાવો મુખે સહજા શામજીરે એ લય]

મારા અક્ષરધામી દ્વામીને જુલાવજોરે
 ધીમાધીમા હીંચકા નાળી હરીને રીજવજોરે

આ હી દોળાની શોભા સારી સોનેરી સરીયો છે રૂપાળી
 મશરૂ ગાદી કુલે બીછાવી બેઠા તે પર શ્રીવનમાળી
 ધીમા ધીમા હી ચંદ્ર નાખી ગોપી જીલાવજેરે મારા ૧
 જોડમાં બેઠી રાધીકા ગોરી બીજી બાજુ લક્ષ્મી રૂપાળી
 રૂપે રંભા છે રઢીઆળી જોતાં લાગે કામણગારી.
 આ રાધા પુરૂષોત્તમનાં દરશન કરજેરે " ૨
 આ નવલ હી દોળે જીલે સ્વામી પુરણ પુરૂષોત્તમ બહુનામી
 જોઈજોઈ ગોપીઓ આનંદ પામી ધન્ય ધન્ય મળીયા અક્ષરધામી
 મારે રામે રામે આનંદ ઉભરાય છેજે મારા ૩
 ભાદરણધામે મોરલી વગાડી નાનાં મોટાં આવ્યાં દોડી
 નોતમ લીલા કરી દેખાડી ગોપીઓને આનંદ પમાડી
 જોઈલો જોઈલો આવો લાભ જોવાનો નહી મળેરે " ૪
 ભાવે ભાવે દરશન કરશે દરશન કરશે તે જન નરશે
 જોઈ દુરીજન દાઝી મરશે જ્ઞાની જોઈજોઈને હરખાશે
 આ પુરૂષોત્તમની છબી અલોકીક ભાળજેરે " ૫
 આ જરીયાની જામો સોનેરી ચુંદીર ટોપી દીસે રૂપાળી.
 બેચરદાસ કહે કલગીવાળી ગુલાબના હારે હલવાળી
 જોતાં લાગે કામણગારી મોહ પમાડતીજે " ૬

(આજ ગદર્તી કાળંદરીને તીરેરે એ લય)

મોહું મોહું મોહનવર સાથેરે મન માંડે મોહું રે
 મેંતો આરે સંસારીયાનું મુખરે પળમાં ખોયુરે મોહું ૦૧
 લાગી લાગી લગન તમસગરે પ્રીતમ આરાંરે
 મુને લાગ્યો તમારો રંગરે જીવન મારારે " ૨

ઓરા આવોને રમીયે આજરે થઈ હુંતો ઘેલીરે
ગોપી આવીછે રમવા કાજરે લોક લાજ મેલીરે ,, ૩
સખી સુંદીર કીરતન ગાયરે રાસ રમે છેરે
હેયે હર્ષ ઘણો ઉભરાયરે નાય કરે છેરે ,, ૪
આવો આવો પુરૂષોત્તમરાયરે રાસ રમીયેરે
ગોપી વાટ જીવે મુની રાયરે પ્રેમ થકી મળીયેરે ,, ૫
આવ્યા રૂમજીમ કરતા લાલરે રમે રંગ લેરીરે
એક ગોપીનો બલી હાથ રંગમાં રોળીરે ,, ૬
બીજી ગોપીનો પકડી હાથરે કુદડી ફરે છેરે
પછી ઉભા રહે અલખેલરે પ્રેમ મળે છેરે ,, ૭
ગોપી રમતાં જીલે દેહબાનરે થાય છે સમાધીરે
દેખે દીવ્ય રૂપે ભગવાનરે વાત ઘણી મોટીરે ,, ૮
પહેર્યા જરીયાની શણગારરે શેલુ સોનેરી રે
વાગે બાજરનો ઝમકાર શોભા ઘણેરી રે ,, ૯
રાસ રમે છે સુંદીર શામરે મોરલી વગાડી રે
દાસ કહે રમે ભગવાન આવ્યા સહુ દોડીરે ,, ૧૦

(લટકાળો લટકંતોરે આવે એ લય) ગરબી

જોને સખી પેલો કામજીગારો આવે છે લટકંતોરે
રંગે રંગાતો ને મોરલી વાતો જરા નથી શરમાતોરે જોને ૧
દરશન દેતો ને કાંઈ એક કેતો આવે અમીરસ પાતોરે ,, ૨
મોતીનો માળા ને તોરા રૂપાળા લાગેછે મુજને વાલોરે ,, ૩
ચાલ મારી બેની થઈ હુંતો ઘેલી મળીયે જઈ એકાંતેરે ,, ૪
દાસનો ખ્યાલો ને જીવન મારો છોગાળો છલકાંતોરે ,, ૫

૫૬ ૨

છોગાળાનાં છોગલાં જોઈને મન રહ્યું માંડે મોહીરે
 સુધ બુધ બુદ્ધીને થઈ હુંતો ઘેલી નવ ગમે ઘરમાંહીરે છોગાં ૧
 ચીત્ત માંડે ચોર્યું ને મન માંડે હર્યું કામણ કીધાં કાંઈરે „ ૨
 ઓચીતો આવે ને મુજને જોલાવે રમાડે રંગમાંહીરે „ ૩
 દરશન દેતોને વાતુરે કરતો રૂપ જોઈને લોભાઈરે „ ૪
 દુરીજનીયાં દેખી નીંદા કરે છે વર્યા મેંતો વનમાળીરે „ ૫
 બેચરદાસનો સ્વામી શામળીઆ નીરમાની નીરમોહીરે „ ૬

૫૬ ૩

લટકાળાનું લટકુરે જોઈને ગોપીઆ થઈ છે ઘેલીરે
 કેડે કરેછે ને આનંદ કરે છે કુળની લજ્જ મેલીરે. લટ૦ ૧
 રાસ રમે રંગીલાની સાથે રસબસ થઈ વેલીવેલીરે „ ૨
 પુરૂષોત્તમને પ્રેમે નચાવે રમે છે રંગમાં હેલીરે „ ૩
 રંગીલાને રંગે રીજવે મુખ લે છે અલમેલીરે „ ૪
 લોકડીયાંની લજ્જરે મુકી વર્યા પ્રેમે વનમાળીરે „ ૫
 મળીયા બેચરદાસના સ્વામી આજ આનંદની હેલીરે „ ૬

૫૬ ૪

રૂપાળાનું રૂપ જોઈને તન મન નાખું વારીરે
 ન ગમે ખાવું ને ન ગમે મુવું કામને કાજ વીસારીરે રૂપા૦ ૧
 ન ગમે ઘરમાં પીયુની સાથે વાલા લાગે ગીરધારીરે „ ૨
 શુરે કીધું સખી શુરે કીધું જોતાં જોતાં વનમાળીરે „ ૩
 ભાન બુલી સખી ભાન બુલીરે મુરતી મનોહર ભાળીરે „ ૪
 છાનો છાનો આવે ને મુજને જોલાવે એકાંતે ગીરધારીરે „ ૫
 રંગે રમાડે દાસનો વાલો આપે મહામુખ ભારીરે „ ૬

(ઝોરાં ઝોરાને આવો રેક એ લય)

ઝોરા આવોને રમીએ રેક પુરૂષોત્તમ પ્યારા
ખાંતે ખેલો ખેલાવો રેક જીવણજી મારા ૧
જોઈ મુરતી તમારી રેક થઈ હું તો ઘેલી
મારે મહોલે પધારો રેક હું છું એકલડી. ૨
આવો રૂમઝૂમ કરતા રેક જીગતેથી જમાડું
જમો જીવન જમાડુ રેક ક્યાં સુંદીર લાડુ ૩
વાટ જોઈને વાલા રેક ઉભી છું અલગેલા
સુંદીર છોગલાં મેલી રેક આવોને વેલા ૪
સેજલડી સમારીરેક રમીશું એકાંત
ખેચરદાસના વાલા રેક પધારોને પ્રીતે ૫

(આવો આવો સકળ વ્રજનારીર એ લય)

સમી સાંજે વાલાની વેણ વાગીરે આવી ગોપીઓ સહુ દોડી દોડીરે
વાલો થેઈ થેઈ નાચ કરે છેરે રૂડાં કરનાં તે લટકાં ધરે છેરે ૧
થઈ દીવાળીઆને સમાધીરે કાન્તીલાલ ઉઠયો કાળ કુદીરે
જોઈતારામને થયો છે પ્રવેશરે નાચે સમાધીમાં કુદે એસેરે ૨
ખઈજાને સમાધી થઈરે કમુખેન સમાધીમાં ગઈરે.
નાચે રસીકો રૂમઝૂમ કરતારે પગનો ઠમકો કરી મન હરતારે ૩
આવી લક્ષ્મીજીએ નાથ પકડયારે પુરૂષોત્તમ હાથમાં આવ્યારે
સામાં લક્ષ્મીજીને પુરૂષોત્તમરે રમે આનંદમાં ધનશામરે ૪
નાચ કરેછે ઠમકમ કરતારે રંગડાની તે રેલ્યુ વળતારે
બીજી ગોપી આવીછે રમવારે પુરૂષોત્તમ સ્વામીને પકડયારે. ૫
કાન્તીલાલની શી વાત કહું રે જોને પ્રદ્વગળ આવ્યુ બહુરે
મારે કુદકોને જાય સામી બીતેરે હાથ આવે તેને પાડી નાખેરે ૬

એક ગોપી સમાધી વાળીરે પછી કાન્તીલાલે તેને બાલીરે
 સામા સામી કુદડી ફેરે છે ખેલ અલૌકીક બહુ કરે રે. ૭
 દશ પંદરને સમાધી થઇરે સારી રાત રંગમાં વહી ગઇરે.
 બની એક ભરવાડણુ મહીઆરીરે બોલે બોલી અલૌકીક ભારી ૮
 ટઉકે ભારી કાનાને બોલાવેરે ગાય દોહીને દુધડાં પાવેરે.
 માથે કળસ મુકીને બેઠ ચાલેરે લે લે કાના આવીને દુધ પી લેરે ૯
 એમ કયાં અલૌકીક ખેલરે નાન્યા કુદયા રંગે અલખેલરે
 એકાંતીકનાં નાટકભારે બજવ્યાંરે નથી બીજે દાસ કહે આવાંરે ૧૦

૫૬ ૨

આજ નાવા ચાલ્યા ગીરધારીરે ચાલ્યાં આનંદથી નરનારીરે.
 કેડે ખેસારી હરી નવરાવેરે અત્તર તેલ કુલેલ લગાવેરે. ૧
 ખ્યાલા ભરી ભરી જળ રેડેરે વારાફરતી પ્રભુજીને તેડેરે
 ધન્ય ધન્ય હરી નવરાવેરે રૂડાં કીરતન સખીયો ગાવેરે ૨
 ધન્ય ગોપગોપી નરનારીરે જેના પ્રેમતણી બલીહારીરે
 હૈયે હૃદય ગોપીને નવ માય રે પ્રભુ જોઈ લેલાં થઇ જાયરે ૩
 પ્રભુ નવરાવી આનંદ કરે છેરે રૂડો લાવો અમુદ્ય લેછેરે
 જેના ભાગ્યતંત્રો નહી પારરે હરી મળ્યાને ધન્ય અવતારરે ૪
 ધન્ય ધન્ય સંતોનાં ભારે પુન્ય રે પ્રભુ નવરાવે ધન્ય ધન્યરે
 કયાં જીવ ને પુરૂષોત્તમરે હાથ આવે નહી પરીબ્રજારે ૫
 રૂપી મુનીને જોગી સંન્યાસીરે થાક્યા પંડીત પુરાણી જઈ કાશીરે
 ભાગ્ય વીના એ વર નહી મળે રે રુનેહવીના એ વર નહી ફળેરે ૬
 એતો અવતારના અવતારીરે થયા પ્રગટ આજે દેહધારીરે
 જોતાં જોતાં નહી કળાયરે સંતસમાગમે ઓળખાયરે ૭

એની રીત જગતથી છે ન્યારીરે મોહ પામ્યો જાણી જોઈ ભાળીરે
મોટા મોટાને નહી કળાયરે ઓળખાયતો ભવ તરી જાય રે ૮
આવ્યા ભક્તનાં કલ્યાણ કરવારે પ્રેમીજનોને પ્રેમથી મળવારે
નીત્ય નૌતમ લીલા કરે છેરે જોઈ જોઈ જાની સહુ ઠરે છેરે ૯
અતીકુર્લ્લ મનુષ્યદેહ મળ્યોરે મળ્યા પુરૂષોત્તમને ફેરો ફળ્યોરે
ઇન્છે ઈદ્ર જાદુક વારંવારે મળે પ્રગટ દામ કહે અવતારે ૧૦

૫૬ ૩.

ધન્ય ધન્ય આ ભાદરણુ ગામરે મારે વાલો કીધો વીસરામરે
ધન્ય ધન્ય છે નરનેનારીરે જેને મળ્યા પ્રગટ ગીરધારીરે ૧
ધન્ય ધન્ય છે ચઉટાને શેરીરે મારો વાલો ફરે નીત્ય લેરીરે
ધન્યધન્ય ભાદરણુની ગલીયોરે મારો વાલો કાઢે નીત્ય હડીયોરે ૨
ધન્ય ધન્ય પશુ પંખી વેલીરે મારો વાલો દેખીને થઈ થેલીરે
ધન્ય જોણે જોણે જન્મ લીધોરે ધન્યધન્ય સુકળ જન્મ કીધોરે ૩
કરે ભાવે કભાવે દરશનરે તેતો થઈ જાય છે પાવન રે
કરી કૃપા પ્રગટથયા આજરે ફરે પુરૂષોત્તમરૂપે મહારાજરે ૪
મનુષ્યલીલા કરી ભરમાવેરે દીવ્યભાવ સમાધી કરાવેરે
આપે સમૈયામાં ઘણું સુખરે ટાળી નાખ્યાં છે માયીક દુઃખરે ૫
નીત્ય નૌતમ લીલા કરે છેરે પ્રેમીજનોને પ્રેમે મળે છેરે
ગોપી કીર્તન રૂઝાં ગાયરે જોઈ હરીવરને હરખાયરે ૬
ધન્ય ધન્ય છે ગોપી નારરે જેનાં પ્રગટયાં છે પુન્ય અપારરે
ધન્ય ધન્ય નવરાવે હરીનેરે ધન્ય લાવો લેછે સહુ મળીનેરે ૭
ધન્ય ભાગ્ય જેનાં નવરાવેરે જે હરીજાણાને હાથ ન આવેરે
જોગી વેરાગી તપ કરી થાક્યારે પણ પુરૂષોત્તમ હાથ ન લાગ્યારે ૮

ધન્ય તેતો મુને સેજે મળીયારે મુજઉપર અઢળક ઢળીયારે
 ધન્ય જેને મળ્યા જગરાય એવા સંતનાં મોટાં ભાગ્યરે ૯
 કહે પ્રજ્ઞા મોટા ભાગ્ય જેનાંરે જેને મળીયા પુરૂષોત્તમ તેનારે
 આવ્યા ભકતનાં કલ્યાણ કરવારે અતી ઉત્તમ મોક્ષપદ દેવારે ૧૦
 માન મુકી ભજે નરનારીરે થયા પ્રગટ મનુષ્ય દેહધારીરે
 આપે રોકડું ફળ આવારે દીવ્યધામ દેખે નરનારે ૧૧
 કહે બેચરદાસ વારંવારે નહીં મળે મનુષ્ય અવતારે
 થયા પ્રગટ કરૂણા બહુ કરીરે ભાવે ભણ લોને ગીરધારીરે ૧૨

રાગ વસંત

શ્રી પુરૂષોત્તમ નવલનારાયણ રંગભેર ખેલે હોરી
 સંત સખા હરીજન સંગત રંગ મન્યો અતી ભારી શ્રીપુરૂષોત્તમ ૧
 ઉડત ગુલાલલાલ ભયે વાદલ સખા સંગે વનમાળી
 કટીતટ સોહે પીતપટ મોહન ફેકે ગુલાલ સખી મોરી „ ૨
 રાજી થઈ રમે મનમોહન મારતહે પીચકારી
 આનંદધન ઉભરાયો સખ રંગડાની રેલ્યુ વાળી „ ૩
 સુરીનર મુનીવર જીવે ગગનમે શોભા બની બહુ સારી
 હર્ષત ઈંદ્રદેવ સુરમુની બેચરદાસ બલીહારી „ ૪

પદ ૨

ચાલ ચાલ સખી ભાદરણ ધામે રંગભેર રમીયે હોરી
 કેસર અંદન અખીલ ગુલાલ આનંદ કરીએ સખી મોરી ચાલ ૧
 પુરણપ્રજ્ઞ પુરૂષોત્તમ પ્રગટયા ભાદરણમાં સુખકારી
 કરૂણારસ વરસાવ્યો આજે લીલા કરતા ન્યારી „ ૨
 સુરીનર મુનીમંડળની સંગે ખેલે ખેલાવતભારી
 ગોપગોપી સખ આનંદ પામી છળી અલૌકીક ન્યારી „ ૩
 રૂડો અવસર આવ્યો સજની મળીયા શ્રી ગીરધારી
 બેચરદાસના પ્રાણ પ્રીતમપર સર્વસ નાથુ વારી „ ૪

(ચેષ્ટાનાં પદ રાગ ગરબી)

સાંભળ સજનીરેલીલા પુરૂષોત્તમની સુષુતાં સુખ કરે વ્યાધીટાળે તનની ૧
 પ્રભુજી પ્રગટયારે અવનીપર આજ ભાદરણગામે પુરૂષોત્તમ મહારાજ ૨
 પ્રેમેગાવુંરે હરીનાંચરીત્ર સંભાળી નૌતમલીલારે કરતા જગથી ન્યારી ૩
 દેખી હરીજનરે રાજી રાજી થાય મળવા કાળેરે પ્રેમે ઉભા થાય ૪
 પાટ ઉપરથી વેલા નીચે આવે સામાસામીરે ભેટીને હરખાંવે ૫
 મુખે બોલેરે પુરૂષોત્તમનું નામ રાજી થઈનેરે ખખર પુછે ધનશામ ૬
 જમી આવોરે જમવાનું તૈયાર પાણી પીવોરે બોલે પ્રાણુઆધાર ૭
 લાવે હરીજનરે મેવા મીઠાઈ પાસે પ્રેમ કરીનેરે જમેછે અવીનાશ ૮
 જમી આપેરે પ્રસાદી ધનશામ પાસે બેઠારે તેને આપે શામ ૯
 પાસે હરીજનરે બેઠા હોય સભામાં નેત્રની સાંનેરે બોલાવે ધનશામ ૧૦
 આવી બેસેરે સભામધ્યે સ્વામી કરે વાતુરે ભુતભવિધ્યની ધામી ૧૧
 હસ્તાહસ્તારે બોલે અમૃતવેણુ બેચરદાસનારે પ્યારા જીવન પ્રાણ ૧૨

પદ ૨

નીત્યનીત્ય લીલારે કરતા મંગળકારી

આપે આનંદરે પ્રજ્ઞસભામાં ભારી ૧

કથા કરેરે રાજી થઈ સુખદેણુ કીરતન ગાવેરે હસતા જીવનપ્રાણ ૨
 દૃષ્ટાંતઆપીરે વારંવાર સમજાવે શાસ્ત્રની સાજ્યેરે સહુને કળુલ કરાવે ૩
 પ્રશ્ન પુછેરે તેનો ઉત્તર આપે કૃપા કરીનેરે મનનો સંશય કાપે ૪
 બોલી કીરતનરે ગવરાવે કવી પાસે ભોગા ગાવેરે તાળી દઈ અવીનાશ ૫
 ગાતાંગાતાંરે 'ધુન્ય સભામાં થાય ઘણા જનનેરે સમાધી થઈ જાય ૬
 રાજી થઈનેરે ઉભા ઉભા નાચે લટકાં કરતારે પ્રજ્ઞસભામાં રાચે ૭
 સમાધીમાંરે લઈ જઈ લાવે શાંમ ગોલોક વૈકુઠરે દેખે અક્ષરધામ ૮
 અલીમનોહરરે હીન્યરૂપ મુરતી અક્ષરધામેરે જે છે પુરૂષોત્તમની ૯

તેનું દર્શનરે નીમેષમાત્રનું થાય તેને દુઃખરૂપરે વીષયસુખ થઈ જાય ૧૦
એવા સુખરૂપરે સુંદીર સુખનાધામ જેને જોતારે લાજે કોટી કામ ૧૧
પ્રગટ થયાછેરે કીધી કરૂણા ભારી બેચરદાસરે જાયે વારી વારી ૧૨

૫૬ ૩

નૌતમલીલારે પુરૂષોત્તમની સારી પાવનકારીરે કલ્યાણની કરનારી ૧
રાત્રે જાગેરે સકળ દેવના દેવ ભીનો રૂમાલ રે રાખ્યાનીછે દેવ ૨
જાર વાગેરે રખાને બોલાવે સાદ પાડીરે બોલી તેને જગાવે ૩
ચાર વાગેરે ઉઠે દેવના દેવ જાય જાજરૂરે વાર ઘણી તો થાય ૪
નાવા જાયેરે વસ્ત્ર લઈને સાથે કરે કોગળારે પાણી લઈને હાથે ૫
ટાંકીમાંથીરે પાણી ઠંડુ લઈને રેડે માથેરે ઉભા શામ થઈને ૬
રૂમાલવતીરે સાફ કરીને અંગે કોરૂં વસ્ત્રરે પહેરે છે આનંદે ૭
સેવા કરવારે બેસે દેવનાદેવ શેલુ બોલીરે બેસે છે અળદેવ ૮
ઘંટડી વગાડેરે આવે હરીજન પાસે કેસર કેરૂંરે તીલક કરે અવીનાશ ૯
કરે પ્રકંબારે શોભા શી કહું સારી ફેરવે માળારે એકપગે ગીરધારી ૧૦
દાંડવત દેવેરે શ્લોક બોલી બહુ સારા દરશન દેતારે લાગેછે રૂપાળા ૧૧
પાસે બેઠારે નાનાં મોટાં હરીજન દાસનો સ્વામીરે કેછે પુરૂષોત્તમ ૧૨

૫૬ ૪

સમૈયામાંરે શામ ઘણું સુખ આપે

દરશન આપીરે દુઃખડાં સહુનાં કાપે ૧
શોભે સુંદીરરે સોનેરી શણગાર તોરાવાળીરે ટોપી ઝાકઝમાળ ૨
અંગોઅંગમાંરે પહેર્યાછે શણગાર શેલું બાંધીરે ચાલે પ્રાણઆધાર ૩
શોભે કોટેરે ગુચ્છ ગુલાબીહાર ગજરા બાબુરે શોભાનો નહી પાર ૪
મોજડી સારીરે ભરેલી રૂપાળી ઠંમઠંમ કરતારે ચાલે શ્રી વનમાળી ૫
પુરસી નાંખીરે બેસે સલાનીમાંહી દરશન દેતારે કરમાં રૂમાલસાફી ૬

રાસ રમે છેરે પુનેમને દીન ગોપગોપીરે લેગા રમે ભગવાન ૭
જમે જીવનરે થાળ હરીજન લાવે જમતાં પ્રેમેરે જમી પ્રસાદી આપે ૮
પંગત કરીરે જમાડે હરીજન દરશન દેતારે પુરૂષોત્તમ ભગવાન ૯
હસ્તાહસ્તારે કરે પંગતનીમાંડી લાડુ પીરસેરે કરે મનુ વાર ત્યાંડી ૧૦
મોહનજીનીરે લીલા મંગળકારી આનંદ આપેરે કરે ચરીત્ર ભારી ૧૧
જે કાઠ પ્રેમેરે રીખે સુણશે ગાશે બેચરદાસનોરે વાલો રાજ થાશે ૧૨

રાગ ગરબી

હવે હુંતા પુરૂષોત્તમવર પામી રે
ભાગી મારી જનમોજનમની પામીરે ૧
સખી હુંતો પુરણ પદવીને પામીરે મળ્યા મુને અક્ષરધામનાધામીરે ૨
ભાદરણધામે ખેલ રચ્યો અતી ભારીરે
લેગા રમે ગોપગોપી ગીરધારી રે ૩
જેની શોભા સુખે કહી નવ જાયરે કોટી રવીચંદ્ર જોઈ લજવાય રે ૪
જોવા આવ્યા ઇંદ્રપ્રસ્થા સુરમુતીરે જયજય જોલે ધન્ય ધન્ય સ્વામીરે ૫
કહે પ્રજ્ઞા મહામોટાં જેનાં ભાગ્યરે મળ્યા જેને પ્રગટ પુરૂષોત્તમરંધિરે ૬
કયો નાદ હુંડી પ્રજ્ઞાંકરે વાજે ઘણાં અલોકીક વાજંતરે ૭
ભાદરણધામે શોભા બની અતી સારીરે આવે જોવ હજારે નરનારીરે ૮
જયજય શબ્દ જોલે મુનીરાયરે આનંદ આનંદ વ્યાપી રહ્યો ત્યાંયરે ૯
વાલે મારે કરુણાની દૃષ્ટિએ જોયુંરે મન માંડે મુરતી જોઈ હરી ગચુરે ૧૦
મળ્યા મુને બેચરદાસના સ્વામીરે હવે હુંતો પુરણ પદવીને પામીરે ૧૧

પદ ૨

હારે સખી આજે આનંદ ઘેરેઘેર કરી મારે વાલે આજ લીલાલેર ૧
કરે મારો વાલો દરશન દેવા પ્રેમી હરીજનને પ્રેમ શું મળવા ૨
દીવ્યદ્રુપ ધરી થાળ જમી જાય વળી કોઈ ભક્તને પાસે દેખાય ૩

પ્રગટવાતુ પ્રગટ આપે દરશન આજ ઘણી મેર કરી ભગવાન ૪
 એમ વાલો અનંતરૂપે ફરેછે પ્રેમી ભકત પાશે વાતુ કરે છે. ૫
 નીજભકતઉપર અઢળક ઢળીયા સેજે સેજે ભાદરણગામમાં મળીયા ૬
 જીવો જીવો ભાદરણ ડંકો વગાડયો કલ્યાણનો કળસ આજે ચઢાવ્યો ૭
 જેને મોક્ષ જોઈએ તે આવો આવાર શરણમાં આવે તો ભવપાર ૮
 આવો લાભ ફરી ફરી નહી મળે આજ સહુને રોકડું આપે ફળ ૯
 કૃપાકરી અક્ષરધામથી આવ્યા ડોટી મનવારો અસંખ્ય લાવ્યા ૧૦
 લઈ જશે અનંત મુક્તને ધામ કરી ઘણી કૃપા બેચર ધન્યધન્ય ૧૧

(રાગ કાફી દીપ લગા હમારા ફકીરીસેં એ લય)

મન મોહ્યા હમારા મુરતીમેં	મન ૦
રાજા હે દુઃખી રંકળી દુઃખીયા સખ દુઃખી હે દુનીયામેં	„ ૧
જીડી હે માયા જીડી હે કાયા જીડા હે સસારીમેં	„ ૨
માતા પીતા હે સગાં સંબંધી સખ હે સ્વારથીયાંમેં	„ ૩
બેચરદાસના શામ હે સંગી આવેગા અંત શરણમેં	„ ૪

(આવો પુરુષોત્તમ સ્વામી મારે મહોલે આવો)

આવો નારાયણસ્વામી મારે ઘેર આવો	
આવી અલબેલા મુને હસીને બોલાવો	આવો ૦ ૧
રંગના રસીયા તમે રંગડોરે લાવો	
છેલા છોગાગા મળી અમીરસ પાવો	„ ૨
પ્રેમના રસીયા તમે પ્રેમથી બંધાવો	
જેમજેમ સંભાડું તેમ તેમ પાસે આવો	„ ૩
ચીત્તડાના ચોર તમે સહુને નચાવો,	
પ્રાણથી પ્યારા ધામે હાઈ જઈ લાવો	„ ૪

કામજી કરો છો ત્યારે કામજીગારા કહાવો

મોહ પમાડી વાદા જગને બરમાવો „ ૫
નીર્લજ થયા છો ત્યારે લાજને મુકાવો

વેશ લીધાછે ત્યારે પુરેપુરો ભભવો „ ૬
માયામાં ફરો પણ કહી ન બંધાવો

સીઓમાં ફરો પણ બ્રહ્મચારી કહાવો „ ૭
ભાગ્યવંતાને તમે મીઠા મીઠા ભાવે,

બેચરના સ્વામી આસુરીને નહી કાવો „ ૮

(માણુકીએ ચઢ્યારે મોહન વનમાળી એ કય)

બેચરભાઈને ઘેર ચાલ્યા વનમાંની

શોભે રૂડી વાલાની મુરતી રૂપાળી. બેચર ૦
વાળાં રૂડાં વીધવીધ રાગનાં વાગ્યાં

તે સુણીને સૌકડીયાં સહુ જાગ્યા

પ્રેમીજનો આવીને પાયેરે લાગ્યાં. „ ૧

જેવા મળ્યા જનતણા થોકેથોક નીરખે સ્વામી પુરૂષોત્તમને વીવેક

બાળવૃદ્ધ વીનતા નીરખે એડેએક „ ૨

ધીમે ધીમે ઝાડી પ્રભુજીની ચાલે દયાસીંધુ દર્શનથી દુઃખ ટાળે

અલૌકીક આનંદ સહુને આલે. „ ૩

નવેખંડલે પ્રેમકરી પધરાવ્યા બેચરભાઈએ મોંઘેમોતીડે બધાવ્યા

બીજા માળે ખુરસી ઉપર શોભાવ્યા. „ ૪

બેચરભાઈએ હારગુલાળી પહેરાવ્યા મુંઝીરહારે અંબાલાલે શોભાવ્યા

સુરજખાએ હારે ગરકાવ કરાવ્યા. „ ૫

આવ્યા બહુ નીરખવા નરનારી પુછે પ્રેમ પુરૂષોત્તમને પ્રીત કરી

કેને બજીએ ધમબધાને ખારા હરી „ ૬

પદ ૨

કહે ભગવાન સુણો વાત સારી સુણી રાખો અંતરમાં નરનારી કહે
પુરૂષોત્તમ ઉત્તમ નામ છે ભારી અનાદી જે અક્ષરધામના ધારી
ઉત્પતિ સ્થિતી પ્રલયનાકારી કહે ૧

ગીતા ભાગવતમાં પુરૂષોત્તમનું નામ લખ્યું વેદવચનામૃતે તમામ
લખ્યું સર્વ શાસ્ત્રમાંહી ઠામેઠામ કહે ૨

અનાદીએ અવતારના અવતારી રહે અક્ષરધામે અખંડ મોરારી
કરો તમે ભજન અંતર ધારી કહે ૩

દશ અવતાર તેમાં લીન થાયે પુરૂષોત્તમ અખંડ રહે સદાયે
પ્રગટ પ્રદ્યાંડ પ્રત્યે તે દેખાયે કહે ૪

પુરૂષોત્તમની મુરતી છે એકસરખી જેવો ભક્ત ઇચ્છે તેવી જણાતી
પ્રદ્યાંડ પ્રદ્યાંડ પ્રત્યે દેખાતી કહે ૫

કલ્યાણની રીત છે એકસરખી ભજનારની શ્રદ્ધા તેવી ધાય જુદી
ભજે એક પ્રગટ મુરતીને પરખી કહે ૬

રામકૃષ્ણ જુદાં પાડયાં સર્વ નામ વાડાવાળી ધર્મ ચલાવ્યો તમામ
અનાદી એક પુરૂષોત્તમ શામ કહે ૭

સહજનંદ સ્વામી તે પુરૂષોત્તમ લખ્યા વચનામૃતે અનુક્રમ
નવ જાણ્યા કોઈએ પુરૂષોત્તમ કહે ૮

એજ પુરૂષોત્તમ મુજમાં આવ્યા કહે બેચર સમાધીમાં તે દેખાયા
પ્રત્યક્ષ મનુષ્યરૂપે તે ધયા કહે ૯

રાગ ગાડી (લગની લાગી રે મારે લગની લાગી એ લય)

મુરતી જોઈ રે હરીની મુરતી જોઈ
હૃતો ભુલો ગઈ ભાન સખી મુરતી જોઈ મુરતી

એક ઘડી અળગા હવે ન મેલું વાલો
જીવની પેઠે જાગવી રાખું ધર્મનો લાલો „ ૧
ખાવું પીવું ભુલી સખી ન ગમે કોઈ
રસબસ હોઈ રસીયા સંગે ચીતકું પ્રોઈ „ ૨
લોકડીયાંની લાજ મેંતો ખાંતે શું ખોઈ
ચાલી હું તો હરીને વરવા નીર્ભય થમ „ ૩
મળીયા મુને અક્ષરધામી થઈ ભાગ્યવતી
દે છે દરશન આવી વાલો આનંદ કરી „ ૪
બેચરદાસના સ્વામી સંગે રહી છું મોહી
રંગે ન રાગ્યું કોઈની સાથે વરી છું જોઈ „ ૫

પદ ૨

પ્રીતડી બાંધી સાચી પ્રીતડી બાંધી
સખી શામળીયા સંગાથે સાચી પ્રીતડી બાંધી
સુત વીત દારા સ્વારથીયાં છે જુઠાં સંબંધી
મારે શામળીયા સંગાથે ગાંઠ પ્રેમની પડી પ્રીતડી ૦ ૧
બાગ હવેલી ને અંગલા સર્વે માળા ને મેડી
દેખાવામાત્ર આ દુનીયામાં ધુળને માટી „ ૨
અંતે કોઈ કામ ન આવે શું થઈએ રાજી
સાચા બેલી સ્વામી મારા શામ મોહાગી „ ૩
સુખના સાગર સેજે મળતાં જમણા ભાગી
મારે પુરૂષોત્તમની મુરતી આજ હાથ લાગી „ ૪
મળી મને હરીની મુરતી પ્રગટ ચીંતામણી
બેચરદાસના સ્વામી મળતાં જગ જીતાણી „ ૫

પદ ૩

પ્રેમની પડી રે ગાંઠ પ્રેમની પડી
સખી શામળીઆ સંગાથે ગાંઠ પ્રેમની પડી

મેજે મેજે પુરૂષોત્તમની મુરતી જડી
 લગી લગી લાગુ હું તો પાય પડી પ્રેમની ૦ ૧
 ભવ બ્રહ્માને રૂપી મુનીને નાવે હાથડી
 તે તો આવી મુજને મળીઆ ધન્ય ઘડી ,, ૨
 જેને જોતાં વિશદ સુખ ટળે આશકિત
 અવીનાશી સુખ લેતાં મળી મહા મુકિત ,, ૩
 નીત્ય નીત્ય પુરૂષોત્તમની મુરતી જોતી
 જોયા વીના જપ ન વળે એવી દેવ પડી ,, ૪
 રસગુણ હોઈ રસીયા સંગે તજ આગડી
 મારે દાસના સ્વામીનો હાથ કોઈથી નવ ખીતી ,, ૫

પદ ૪

મોરલી વાગીરે મીઠી મોરલી વાગી
 સાંભળતામાં સુધબુધ વીસરી જખડી જાગી
 મીઠે સ્વરે મોહનજીની ગોસુરી વાગી
 કામનેકાજ ભુલી ધરનું ચટકી લાગી મોરલી ૦ ૧
 ચીતડું ચોર્યું રે માંડે કાળજી કોર્યું
 કામણ એની બંસી માંડી મનડું મોહું ,, ૨
 વેણ વજાડી ભાદરણ ગામે શું કહુંરે બેની
 મન માંડે શુભતાન હોયું આનંદની હેલી ,, ૩
 પ્રીતલડી લગાડી માર્યાં પ્રેમનાં તીખાં બાણ
 જોઈ તારી મુરતી વાલા ઉછળે મારા પ્રાણ ,, ૪
 વાંસળીને નાદે આવી ગોપી સહુ દોડી
 એચરદાસને વાલે આજે રંગે રમાડી ,, ૫

(ઉતારો વેઠની ગાંસડીરે કેમ નાખી દેખાય એ લય)

છોટાતેભાઈના મહોલમારે આવ્યા મોહનરાય
 રૂમજુમ કરતા હોલમારે આવ્યા મોહનરાય
 ધન્ય ગામડી વાલો પધારીયારે સંતસખા શોભે સંગમારે આવ્યા ૦૧
 પહેર્યા હરીએ જરોયાંની જામારે ટોપી સોનેરી અગગતીરે ,, ૨
 કનકકડાંને સોનેરી સાંકળારે કરમાં પોંચીઓ શોભતીરે ,, ૩
 મોતીની માળા હાર ગુલાબીરે કલગી અનુપમ ઓપતીરે ,, ૪
 આવ્યા ભુલાભાઈને આંગણુરે તેડી પ્રભુને પધરાવીયારે ,, ૫
 આવ્યાં જોવાને નરને નારીઓરે નીરખે પુરૂષોત્તમરાયનેરે ,, ૬
 ચોકને ચઉટે કુલડાં વેરાવીયારે આનંદસાગર છોળે ચઢ્યોરે ,, ૭
 પુજ્યા પુરૂષોત્તમ પ્રેમકરીનેરે મુળજી જીવાભાઈએ પ્રેમથીરે ,, ૮
 મુખથી તે વર્ણન શું કહી દાખુરે પ્રેમભક્તિએ પ્રભુ આંધીયારે ,, ૯
 ધન્ય હરીજન નરને નારીઓરે જોઈ પ્રભુને ઘેલાં થયારે ,, ૧૦
 દીધાં દર્શન વાલે પ્રેમ કરીનેરે આપ્યાં તે સુખ એકાંતનાંરે ,, ૧૧
 કુલે ગરકાવ્યાને કુલે શોભાવ્યારે કુલડેથી વાલો વધાવીયારે ,, ૧૨
 ધન્ય દીવાળી તારા પ્રેમનેરે ધન્ય માત ધન્ય તારા તાતનેરે ,, ૧૩
 પુજ્યા નારાયણ પ્રેમ કરીનેરે પુજ્યાં લક્ષ્મી સ્વરૂપનેરે ,, ૧૪
 જ્ઞાની હરીજન ગુણ તે ગાવતારે બળ્યા આસુરી અભાગીયારે ,, ૧૫
 પાવન કરી ભુમી બેચરદાસ કહેરે રમ્યા જમ્યા વાલો રંગમારે ,, ૧૬

[આંગણીયે ઝાઝું ભણીયે આવો કાના મારે આંગણીએ]

પ્રગટ મળ્યા હરી પ્રગટ મળ્યા આજ પુરૂષોત્તમ પ્રગટ મળ્યા
 મુક્ત મુમુક્ષુ ભકતને માટે ભાદરણ ગામે ખુબ દળ્યા આજ ૦૧
 જગથી તે ન્યારી રીત ચલાવી વાલો કોઈથી નવ જાય કળ્યા ,, ૨

અમૃતરસ વરસાવ્યોરે આજે સુખના તે સ્ત્રીધુ આજે ઉભર્યા ,, ૩
 નીત્ય નીત્ય નૌતમલીલા કરેછે દાસ બેચર પર ખુબ ઢળ્યા ,, ૪

પદ ૨

ધન્ય ઘડી આજ ધન્ય ઘડી પ્રભુજી પધાર્યા ધન્ય ઘડી
 મેર કરી મારે આંગણે આવ્યા પુરુષોત્તમ કરી પ્રીતલડી પ્રભુજી
 પુજ્યા પાવલીયા પ્રેમ કરીને લગી લગી હુંતો પાય પડી ,, ૨
 કેસર ચંદન કુંકુમવતી પુજ્યા પુરુષોત્તમ ભાન ભુલી ,, ૩
 બેચરદાસના સ્વામીને મળતાં દીવ્ય અસૌકીક મુરતી જડી ,, ૪

પદ ૩

મનગમના મનડે વસીયા આવો હરી મારા રંગ રસીયા
 મનમોહન તારું રૂપ જોઈને સર્વે વિશર્ધ રસ ઉતરીયા આવોજી
 સગાં કુટુંબી જુઠાં સહુ જાણી પ્રાણથકી પ્રીતમ વરીયા ,, ૨
 મુરતી મનોહર મોહન તારી જોઈજોઈ મારાં નેણાં ડરીયાં ,, ૩
 બેચરદાસના છેલ છબીલા કૃપા કરી મુજને મળીયા ,, ૪

પદ ૪

પ્રેમે મળ્યા વાલો પ્રેમે મળ્યા આજ અલબેલોજી પ્રેમે મળ્યા
 એકાંતે આવી અલબેલો મુજ ઉપર વાલો ખુબ ઢળ્યા આજજી
 આનંદ અંગે ન માય મારી બેની મુજસાથે વાલો રંગે રમ્યા ,, ૨
 લોકડીયાંની લાજ વીસારી અંતરમાં આનંદ ભર્યા ,, ૩
 બેચરદાસના સ્વામી શામળીયો મળતાં ત્રીવીધીના તાપ ઢળ્યા ,, ૪

પદ ૫

રાજી થયા વાલો રાજી થયા આજ અલબેલોજી રાજી થયા
 મનમોહન મારે મહોલ પધાર્યા જરીયાંની પોશાક ધર્યા આજજી

કુલના હાર ને કુલના ગજરા કુલડાંએ ગરકાવે થયા	”	૨
રંગે રમાડયા ને પ્રેમે જમાડયા સેજલડીમાં સુધ ગયા	”	૩
સોનેરી તેજ છાઇ રહ્યું ઘરમાં તેજતેજના અંખાર થયા	”	૪

ગરબી (રસીલાલાલ રસભરી છે તારી આંખડી એ લય)

મીઠા હો લાલ મીઠી લાગે છે તારી વાતડી	
મીઠા હો લાલ જોઈને ડરેછે મારી છાતડી	૧
મીઠા હો લાલ રીજી તમારા રૂપમાં	
મીઠા હો લાલ રાચી રહી તમારા સુખમાં	૨
મીઠા હો લાલ વાટ જોઈને ઉભી ક્યારની	
મીઠા હો લાલ લજા મુકી સંસારની	૩
મીઠા હો લાલ રંગાણી તારા રંગમાં	
મીઠા હો લાલ આનંદ થયો છે મારા અંગમાં	૪
મીઠા હો લાલ જીવું મોહન તુંને જોઈને	
મીઠા હો લાલ તમને વરીછું મોહીને	૫
મીઠા હો લાલ આવોને રંગમાં રમીએ	
મીઠા હો લાલ બેચરદાસના વાલા મળીયે	૬

પદ ૨

છોગાળા છેલ છોગાં મુકીને આવો છેલડા,	
છોગાળા છેલ રાજી થઈને અલબેલડા	૧
છોગાળા છેલ હાંસ ઘણી છે મારા મનમાં	
છોગાળા છેલ ભેટો તો સુખ થાય તનમાં	૨
છોગાળા છેલ બાંધી તમસું સાચી પ્રીતડી	
છોગાળા છેલ ઉઘડી હૈયાની મારે હાટડી	૩
છોગાળા છેલ આવોને મળીયે એકાંતમાં	
છોગાળા છેલ જમી રમીશું સુખ ખાંતમાં	૪

છોગાળા છેલ શણુગાર સજીને આવો પ્રેમથી	
છોગાળાછેલ રૂડા શણુગારીશું હારથી	૫
છોગાળા છેલ બેચરદાસના ખ્યારા પ્રાણુ છો	
છોગાળા છેલ અમારા પ્રાણુજીવન છો	૬

૫૬ ૩

લટકાળા લાલ લટકે તો મન મારાં હરીયાં	
„ ચીતડાં તે મારાં ચોરીયાં	૧
„ લટકું જોઈને થેલી થઈ	
„ સુધ યુધ વીસરી ગઈ	૨
„ મીઠી લાગે છે તારી મોરલી	
„ મુરતી અલૌકીક શોભતી	૩
„ ચીત્તડું મોહ્યું તમારી ચાલમાં	
„ વાલપ દીસે છે તારા વેણમાં	૪
„ લટકાં કરીને મન લીધલાં	
„ કામણ મુજને કંઈ કીધલાં	૫
„ વારી એકાંતે વેલા આવજો.	
„ બેચરદાસને હસીને બોલાવજો.	૬

૫૬ ૪

આનંદકંદ આજ આનંદ ખુબ ઢાળીયો	
„ રંગડાની રેલ્યુ આજે વાળીયો	૧
„ અમ સાડ આજ પ્રગટયા	
„ આવી આજે મુજને મળ્યા	૨
„ કલ્યાણનો ડંકો વગાડીયો	
„ પુરૂષોત્તમનો સીકકો બેસાડીયો	૩

„	સુખ આપ્યાં તમે સેજમાં	
„	ટાળ્યાં દુઃખ ભવ પારનાં	૪
„	અક્ષરધામ ખુલ્લાં કર્યાં	
„	મુક્તિ આપીને દુઃખ કાપીયાં	૫
„	અક્ષરનાં આપ્યાં સુખડાં	
„	દાસ કહે કાપ્યાં દુખડાં	૬

(અક્ષરના વાસી વાલો આવ્યા અવની પર એ લય)

સુખના તે સીંધુ વાલો આવ્યા	અવની પર	
આવ્યા અવની પર વાલો આવ્યા	અવની પર રાજ સુખનાં	
સુખના તે સાગરે આવી સીંધુ ઉભરાયા	અમૃતરસ પાયા સહુને ઢોળ્યા ધરતીમાં રાજ	„ ૧
મુક્ત મુમુક્ષુ ભક્તો શોધીને કાઢ્યા	પુરૂષોત્તમ રૂપે આવી દર્શન હિ દીધાં રાજ	„ ૨
આજે આનંદ આનંદ છાયો સત્સંગમે	ભાદરણ ગામે પ્રગટી મહા સુખ આપ્યાં રાજ	„ ૩
કામ ને ક્રોધ વાલો મારીને નસાડ્યા	મોહ માયાને માર્યા માર સ્વામીએ રાજ	„ ૪
પુર્વેના અધીકારી શોધીને લીધા	ભાદરણમાં ધામ બાંધી સત્સંગ વધાર્યો રાજ	„ ૫
અઢળક ઢળીઆ આજે બેચરના સ્વામી	ખોડ્યા દરવાજા પ્રભુએ અક્ષરના આવી રાજ	„ ૬

(ધોળ મોહનને ગમવાને મંજી માનુની એ લય)

સાંભળ બેની લીલા અમદાવાદની
કહી સંભળાવું પુરૂષોત્તમની પ્યારને

પોષમાસે અમદાવાદ હરી ગયા દેવા પ્રેમીદાસને દરશન દાનજે સાંભળી
પુરૂષોત્તમની સંગે મુકતો શોભતા,

પહેર્યા હરીયે જરીયાંની શણગારજે

અંગોઅંગ આભુષણ શોભે ઘણું કંઠે શોભે સુંદર કુલના હારજે ,, ૨
અમદાવાદના મુકતમહા પવીત્રછે ધન્યમાધુશ્રી રામનારાયણ નામજે
ગોકળભાઈ વલવભાઈ મહામુકતછે માણીભાઈ કેશવલાલ નામજે ,, ૩
પુરૂષોત્તમ સંઘાથે સાચી પ્રીતડી ધન્ય બઈબા જડાવ ગંગા નામજે
કુળકુટુંબની લજ્જા મેલી વેગળી વરીયા સાચા પુરૂષોત્તમ પરીબ્રજજે ,, ૪
મહાપવીત્ર પ્રેમી માણેકબાઈ છે ઉતર્યા શ્રીહરી તેમની વાડીમાંડીજે
માણેકબાઈએ મનમાં સંકલ્પ કર્યો પ્રભુ આવીને પેરાવે મુને હારજે ,, ૫
મારા મનની જાણીલેશે વાતડી સાચા માનું પુરૂષોત્તમ ભગવાનજે
અંતર્યામી જાણે સહુના મનનું આવી આપ્યો માણેકબાઈને હારજે ,, ૬
જેઈ હરીની મુરતી ત્યાં એકતારથી ભુલી લાનને સ્થિરથઈ એકદંભજે
થઈ સમાધી મોટી અક્ષરધામની દીઠા દીવ્યસુંદર શ્રીધનશામજે ,, ૭
સાચા સ્વામી પુરૂષોત્તમ ભગવાનછે થયો અનુભવ પામ્યાં અમૃતસુખજે
મોટો પરચો પ્રભુએ મુજને આપીયો

બોલી માણેકબાઈ કરીને પ્યારજે ,, ૮

શું કહું લીલા પ્રગટ પુરૂષોત્તમની લીધો ફોટો પુરૂષોત્તમનો પ્રેમેજે
બીજેફોટો મહારાજને મુનીતણો ત્રીજેફોટો મુકતસલા મહારાજજે,, ૯
કીધી લીલા અમદાવાદ શહેરમાં જોવા આવ્યાં નરનારીના વ્રંદજે
પુરૂષોત્તમ પ્રગટીને સત્સંગ વધારીયો

જેનો મહીમા, બેચરદાસ ગાયજે ,, ૧૦

[દેવકીના કાન આજે મારા મેમાન એ લય]

બહાલા મેમાન મારા પ્યારા મેમાન આવોને મારા મોંઘા મેમાન
રંગે રમાડું પ્યારા પ્રેમે જમાડું તાજાં તાજાં પકવાન આવો ૦૧
જ્વાળો છે વાલા રંગે રૂપાળા કોડીલા વર કાન ,, ૨
જમો જમાડું ઢોલીડો ઢાળું વારી વારી નાખું પ્રાણુ ,, ૩
વાણી વીશાળ તારાં નેણાં વીશાળ જોઈને જીવું ધનશામ ,, ૪
પહેરાવું હાર વાલા મોતીની માળા ગુણુ ગાવત આડુ જામ ,, ૫
દાસના પ્યારા જીવન હમારા પુરૂષોત્તમ લગવાન ,, ૬

(હું તો વારીરે ગીરધરલાલ મોળીડે તારે રે એ લય)

હું તો મોહીરે નટવરલાલ જોગલે તારેરે
આવા જોગલાં મેલી છેલ મંદીર મારે રે ૧
મારા મનગમતા મહારાજ મારે ઘેર આવો રે
હું તો તલખું તમારે કાજ હસીને બોલાવોરે ૨
તારી મુરતી જોવા નાથ થઈ હું તો ઘેલીરે
મેં તો તમને વરવા કાજ લજા મેલી રે ૩
તમે મીઠું બોલીને મહારાજ મારું મન લીધુંરે
મુને ગમે નહી કાંઈ કાજ કામણુ કીધુંરે ૪
આવો લટકાં કરતા લાલ જોગલા મેલીરે
હું તો જોઈને રહી છું વાટ મળવા વેલી રે ૫
ધરી સોનેરી શણગાર આવો મલપંતા
પહેરાવું સુંદીર હાર કુલના શોભીતા ૬
હું તો સજી રહી શણગાર પ્રીતમ પ્યારારે
આવો રમીએ પ્રાણુઆધાર જીવન મારા રે ૭
દીન દાસી ઉપર મેર કરજો મોરારીરે
આવી કરોને લીલા લેર વાલ વધારીરે ૮

મેજલડી બની છે સાર આવો અલબેલા

જમો જમાડું કરીને પ્યાર મળીએ છોગાળા

તમે મેર કરી મહારાજ અઢળક ઢળીયારે

એકાંત આવી આજ મુજને મળીયારે ૧૦

તમે આવતાં અલબેલ દોષ ન જોયારે

વરસાવી રંગની રેલ મુજપર મોહારે ૧૧

મારું મનગમતું કરી માવ મહા સુખ આપ્યુંરે

રહો રસીયા દીનને રાત દુઃખડું કાપ્યુંરે ૧૨

મારા ભાગ્યતણો નહી પાર તમસંગે મળતાંરે

સુખ આપ્યા અપરંમપાર અંતર ઠરતાંરે ૧૩

તમે આવો આવા શામ દરશન દેજો રે

પુરૂષોત્તમ સુખના ધામ દાસની પાસે રેજોરે ૧૪

(મીઠા વાલા કેમ વીસરો મારું તમથી આંધેલ તન)

વાલા લાગો મીઠા બોલડા મારું મોહું તમ સંગે મન

વાલા તમારી મુરતી વાલી વાલું લાગેછે વદન હો. વાલા ૧

રાધાને જેમ કૃષ્ણજ વાલા સીતાને વાલા રામ હો. ,, ૨

મોરને જેમ મેઘ બહુ વહાલો ભમરને વાલો ગંધહો ,, ૩

ધ્યાનીને જેમ ધ્યાન બહુ વાલુ માનીને વાલું માનહો ,, ૪

હરીશ્ચંદ્રને સત્યજ વાલું ધ્રુવને વાલું તપ હો ,, ૫

સતીને જેમ સ્વામીરે વાલો તપસ્વીને વાલું વન હો ,, ૬

ભોગીને જેમ ભોગ બહુ વાલા જોગીને વાલું વન હો ,, ૭

પ્રેમીજનને પ્રેમ બહુ વાલો આનંદીને આનંદ હો ,, ૮

ભકતને જેમ ભગવાન વાલા ભગવાનને વાલા સંત હો ,, ૯

શીષ્યને જેમ ગુરૂ વાલા બેચરને પુરૂષોત્તમ હો ,, ૧૦

(હરી વેણુ વાય છે રે હો વનમાં એ લય)

પીકેટીંગ કરવા રે હો આવ્યા ગાંધીજીની સમીતી વાળા ૧
 આવી જોડ્યારે પ્રભુ પાસે અમદાવાદ હતા અવીનાશ ૨
 કાઢી નાખે આં શણગાર પહેરે ખાદી નૌતમ સાર ૩
 આપોરે હો ડોટ ઉતારી લાવો એને દૃઢએ બાળી ૪
 પહેરે ખાદી રે હો પ્રેમથી વધશે માન તમારું તેથી ૫
 જોડ્યા પ્રેમેરે ગીરધારી સર્વે સુણી વાતતમારી ૭
 ખાદી પહેરું છું રે હો ઘેર નથી લાવીયા અહીં આગળ ૬
 ધાર્યો હરીએ એજ શણગાર પ્રેમીજનો લાવ્યા કરી પ્યાર ૮
 પ્રેમને આધીન છે હો શામ પહેરે પ્રભુજી પ્રેમ આધીન ૯
 સર્વે વસ્તુ પ્રભુને સરખી સોનું દેખી ન જાય હરખી ૧૦
 કથીર કંચનરે હો સરખું જેણે પોતાનું મન જીત્યું ૧૧
 ખડેચરદાસ કહે મનવીચારી જાવો પાછા સમજી ધારી ૧૨

(મોહનને ગમવાને પ્રવ્છા માનુની એ લય)

શું કહું એની લીલા પુરૂષોત્તમની કેતાં મુજને વાધે છે આનંદજો
 આલ્યા પ્રભુજી ભાદરણથી જવા ગામડી

ઉતર્યા શ્રી હરી ખારેજડી સ્ટેશનજો. શું કહું ૦ ૧
 અમદાવાદથી હરીજન સર્વે આવીયાં

આવ્યાં તેડવા ગામડીથી હરીજનજો
 કરી વીનંતી ઉભાં છે કર જોડીને

લાલો વાલા ગામડીમાં કરી પ્યારજો. ,, ૨
 જોડ્યા પ્રેમ કરી સુંદીર વર શામળો,

લાવો પોલીસ સાથે તો આવીયે ગામજો
 ગામડી ગામ તોફાની છે અતી ઘણું

એકવાર હુટવા આવ્યા હતા પ્રભુ પાસજો ,, ૩

મનુષ્ય ચરીત્ર કરીને વાલો બોલીયા,
 સુણજો મારા પ્રેમી વાલો સંતજો
 પ્રભુ દેખીને દાંસ કહે બળે છે અભાગીયા
 હરી ભજનમાં કરે આવી વીધનજો શું કહું ૪

પદ ૨

ધારો મનમાં પુરૂષોત્તમની મુર્તી કલ્યાણની કરનારી મહા સુખરૂપજો
 સુખનાસાગર શ્રી હરીવરને સેવજો

રીજે તમપર શામસુંદીર અલમેલજો ધારો ૦૧
 જેજે વચનકહે સુંદીરવરશામજો સમજી વરતો અંતરમાં ઉપદેશજો
 પ્રગટ હરીની આજ્ઞામાં રાજી રહેો સદા રહેવું મગન સદા હરી સંગજો, ૨
 અક્ષરધામી સ્વામીસદા સુખદાયકછે અતીથાણી મેર કરી શ્રીમહારાજજો
 આળ્યા અક્ષરધામેથી કડણાકરી પ્રેમીલકતને લાડ લડાવાઆજજો, ૩
 અમૃતરસ વરસાળ્યો અવનીઉપરે સુખ બહુ આપ્યાં નરનારીનેઆજજો
 દેછે દરશન પુરૂષોત્તમરૂપેહરી કાપ્યા દાસકહેછે કાળના પાસજો. ધારો ૪

પદ ૩

સુણી વચન વાલોનાં વળતે બોલીયાં,
 કર જોડીને બોલ્યાં દીવાળી બાધજો
 લાળ્યા મીઠુ સંત હરીને જમાડવા,
 રસોઈ કરાવું જમો જમાડો જનજો સુણી ૦૧
 આજ્ઞા માગી રસોઈ કરાવી ચાલતી,
 શીરો ભજ્યાં દાળભાતને શાકજો
 જલેથી પકવાન લાળ્યા પ્રેમથી
 સંત જમાડો પ્રેમ કરી મહારાજજો, ૨
 પછી હરીને પ્રેમ કરી નવરાવીયા,
 સેવા કરવા બેઠા છે સુખ ધામજો

પુંજ્યા હરીને દીવાળીએ પ્રેમથી,
રૂડી કરી આરતી પુંજ્યા નાથજો. „ ૩

ગાયો ગરબો ગોપીએ ત્યાં પ્રેમથી,
રંગે રમીયા બેચરદાસના શામજો

શેઠને બંગલે જોવાને સહુ આવીયાં
નીરખે ગોપી પુરૂષોત્તમ ભગવાન જો „ ૪

આનંદકારી લીલા નટ નાગરની,
જેનો મહીમા ભવ બ્રહ્માદીક ગાયજો

પછી હરીએ જમવાની પંકિત કરી
એસાડયાં જમવાને સહુ હરીજનજો આનંદ૦૧

આવ્યા પુરૂષોત્તમ સંતને જમાડવા,
આપે નામ દઈને વસ્તુ શામજો.

કર પાત્ર ધરો ઉદર જોળીમાં મુકો.
જમો ભારા વાલા પ્રેમી સંતજો. „ ૨

એક વસ્તુ જમાડી બીજી લાવતા,
લોને કર પાત્રમાં બોલે શામજો.

રાજી થઈને રસીયોજી પીરસતા,
કરે અલૌકીક લીલા જગથી ન્યારીજો „ ૩

કરમાં થાળી ઊભા ઉભા જમતા,
આવ્યા જોવા ભવ બ્રહ્માદીક ઈંદ્રજો.

જયજય મુખે દાસ કહે છે બોલતા,
જેને મળીયા પુરૂષોત્તમ ધન્યભાગ્યજો. „ ૪

(જનમ સુધાર્યો રે હો મારો એ લય)

રૂડો અવસર રે હો આવ્યો હરીવર મળીઆ ફેરો ફાવ્યો
ચાલો સખીઓ રે હો જોવા પુરૂષોત્તમનાં દર્શન કરવા ૧

આનંદ વાધ્યો રે હો અંગે ચોટયું ચીતડું રસીયાની સંગે.

ચીત્તમાં ચટપટીરે હો લાગી જીવન જોવાને હું જાગી ૩
 બાંધ્ય ગ્રહી છે રે વાલે કરુણા કરી નટવર નંદલાલે. ૪
 હવે હું મહા સુખરે પામી મળીયા બેચરદાસના સ્વામી ૫

પદ ૧

નીરભેની નોખત રે હો વાગી પુરુષોત્તમસંગે લેહે લાગી.
 દર્શન દુર્લભ રે હો પામી દીવ્ય અલૌકીક દીઠા સ્વામી ૧
 પુન્ય પુર્વનાંરે હો પ્રગટયાં પુરુષોત્તમ મળતાં દુઃખ ટળીયાં ૨
 આનંદ ઉલટયો રે હો ભારી હવે હું ન રહું કોઈનીવારી ૩
 મહા સુખ મુજનેરે હોઆપ્યું જન્મ મરણનું સંકટ કાપ્યું. ૪
 કોઈ વાતની ન રહીરે ખામી મળીયા બેચરદાસના સ્વામી ૫

પદ ૨

મુકિત જાગીરે હો મારી હવેહું થઈ રહી જગથી ન્યારી
 ઘેર ઘેર લોકડીયારે કે છે મેણું મને પુરુષોત્તમનું દે છે. ૧
 સાચી પ્રીતો રે હો બંધાણી હવે મુને નગમે બીજીવાણી ૨
 ધર્મ વૈરાગ્યનેરે હો ભકિત આપી મુજને જીવનમુકિત ૩
 અમુલ્ય અવસર રે હો આપ્યો સંશયધ્રમ સમુજો કાપ્યો ૪
 ભવ પ્રભાના રે હો સ્વામી દાસના સ્વામી અંતરજામી ૫

પદ ૩

આનંદસાગરરે હો ઉલટયો રોમે રોમે આનંદ વ્યાપ્યો.
 વાલે મુને હેતેરે બોલાવી હવે હું ન રહું કોઈની ખાળી ૧
 મહા સુખ આપ્યું રે હો મુજને દીધાં દરશન આવી ઘરમે ૨
 ઉઘડી હાટડી રે હો હૈયાનો નથી કોઈને વાત કહ્યાની ૩
 સુખના સીંધુરે હો ઉભરાયા અમૃત પ્યાલા પુરણ પાયા ૪
 શ્રેષ્ઠી થઈછું રે હો ઘરમાં બેચરદાસના સ્વામી મળતાં ૫

(ધન્ય ધન્ય ગઢપુર ગામને જો એ લય)

ધન્ય ધન્ય પલાણા ગામનેજો ઘણુંવાલું શ્રી પુરૂષોત્તમનેજો. ધન્ય
 ધન્ય કુબેરભાઈ દરબારનેજો તેડે પ્રભુજી વારંવારનેજો ,, ૧
 ધન્યમોતીભાઈ ચતુરભાઈનેજો ધન્યપ્રેમી વાઘજી સોમાભાઈનેજો,, ૨
 જેણે તેડયા ઘેર મહારાજનેજો ધન્ય એવા પ્રેમી હરીજનનેજો ,, ૩
 હીનખંધુ દયા કરી આવીયાજો મોટા સંતમુકતોને લાવીયાજો ,, ૪
 ધન્ય પ્રેમીબાઈભાઈના મનેજો જેને મળ્યા પ્રગટપરીબ્રહ્મનેજો ,, ૫
 વાલો વધાવીયા મોઢે મોતીડેજો રાખ્યા કુબેરભાઈને 'મ'ગલેજો ,, ૬
 કુલહારથી વાલો શણગારીયાજો રૂડાગજરા બાળુખંધ બાંધીયાજો,, ૭
 પુષ્પચંદનથી વાલાને પુંજીયાજો કોટ જરીયાંની પહેરાવીયાજો ,, ૮
 વાલે પામરપતીતને ઉધારીયાજો દઈ દરશનને દુઃખડાં કાપીયાજો,, ૯
 અંતસમે આવે વાલો તેડવાજો દેખે સમાધીવાળા ધ્યાનમાંજો ,, ૧૦
 ચતુરભાઈને છેડી ગયા ધામમાંજો પોતેપુરૂષોત્તમ અક્ષરધામમાંજો ૧૧
 તેડી ગયા નાથાભાઈના તાતનેજો

જોયા ચંચળે મુક્ત મહારાજનેજો ,, ૧૨

તેડી ગયા લાલજીને ધામમાંજો જઈ બેઠા છે અક્ષરધામમાંજો ,, ૧૩
 ઘણાં તાર્યાં નરનારી જનનેજો મોટો મહીમા પુરૂષોત્તમનેજો ,, ૧૪
 વારંવાર પલાણે પધારીયાજો સાથે મુક્તમંડળને લાવીયાજો ,, ૧૫

કુબેરભાઈ જમાડે બહુ લાવથીરેજો,

સોમાભાઈ મોતીભાઈ પ્રેમથીજો ,, ૧૬

વાલો લીલા અલૌકીક કરતારે જો,

પ્રેમે બેચરદાસને મળતા જો ,, ૧૭

વાલે મોક્ષનાં દ્વાર ઉઘાડીયાંને નરનારીનાં કલ્યાણ કરીયાંને વાલે
અખંડસુખ આપ્યાં અલખેલડેને વાલે ભુલાવ્યાં ધરગામડેને „ ૧
ભરે સમૈયા વારંવારનેને તેડે હરીજન નરનારનેને „ ૨
નીરવીકલપ નીશ્ચય કરાવીયેને જ્ઞાનસ્થિતી નરનારોપામીયાંને „ ૩
પાંચમા નીશ્ચયમાં પ્રજ્ઞદર્શન થશેને

થશે પ્રજ્ઞની સાથે એકતાને „ ૪

મહા ઉપશમ દશાને પામીયાંને

અક્ષરમુક્ત પંકિતમાં લગીયાંને „ ૫

પ્રજ્ઞરૂપ સ્થિતીને પામશેને અંતર્યામી તે શક્તિ આવશેને „ ૬

છઠા નીશ્ચયમાં હરીકૃપા થશેને પ્રભુસત્તા સ્વતંત્રતા આવશેને „ ૭

અનંતકોટી પ્રજ્ઞાંડમાં વ્યાપશેને

પુરૂષોત્તમની મુરતી દીવ્ય દેખશેને „ ૮

છઠા નીશ્ચયમાં સીદ્ધદશા આવશેને

મનવેગે દેહ તેનું ઉડશેને „ ૯

કહી વાત પ્રગટના સંતનીને,

મેંતો ગાઈ પુરૂષોત્તમના મુક્તનીને „ ૧૦

લજ પ્રગટપ્રભુને મોટા થયાંને શુકમુની નારદ મોટા જામીયાંને „ ૧૧

માટે ભજે પ્રગટપરીપ્રજ્ઞનેને પામો અમૃત અક્ષરધામનેને „ ૧૨

પાર પામો નહીં પરોક્ષ દેવથીને નહીં મુકાશે જન્મમરણથીને „ ૧૩

માટે સેવીલો પ્રગટ સ્વરૂપનેને સાચા સંત અખંડસુખરૂપનેને „ ૧૪

પ્રગટવાતુ પ્રગટદર્શન છેને આ સમો ઘણો ઉત્તમ છેને „ ૧૫

પુરૂષોત્તમસ્વરૂપે હરી વીચરેને દેહે દર્શન જઈ વાલો ધરેને „ ૧૬

દીવ્યરૂપે પ્રસાદી જઈ આપતારેને દાસ બેચરનો વાલો રાજતાને „ ૧૭

(આનંદ આપ્યો અતી ઘણેરે એ કાય)

માધુજીએ પત્ર લખીયોરે આવો અમદાવાદ શહેરે
કેસરીયા શ્રીહરી વેલા પધારજોરે

વાંચી પત્ર વાલા આવજોરે પોષ સુદી આઠમે કેસરીયા શ્રી હરી
મુની મહારાજને લાવજોરે દીવાળીખા કમુ સીતા કેસરીયા „ ૧
પડી રજાઓ નાતાલનીરે હરીજન જીવે છે વાતરે કેસરીયા „ ૨
અમદાવાદની મંડળીરે લજન કરે દીન રાતરે કેસરીયા „ ૩
દયાનીધી દુઃખ કાપજોરે દર્શનનું આપો દાનરે કેસરીયા „ ૪
તમ દર્શન વીના ઘેલડારે ગમે નહી ઘરકામ રે „ ૫

સ્રોપાન

પછી ચાલ્યા અમદાવાદ શહેરે બેઠાં ગાડીમાં પ્રાણુઆધારે
આવ્યું સ્ટેશન નડીઆદ જ્યારેરે આવ્યાં દર્શને હરીજન ત્યારેરે ૧
ચાલો પ્રભુ કહે અમ સાથેરે જમ્યો અમદાવાદ ભલી ભાતેરે
આવી બેઠાં પાસે સહુ જનરે નાથ નીરખીને થયા મગનરે ૨
દર્શન હેતા ચાલ્યા સુખ રાસીરે ઉતર્યા અમદાવાદ અવીનાશીરે
આવ્યાં નરનારી દર્શનેરે નીરખ્યા પ્રેમ કરી ભગવાનરે ૩
માધુજીભાઈ જીવજીલાલરે આવ્યા સ્ટેશનપરે કરી વાલરે
છોટાભાઈને મણીભાઈરે વલ્લભભાઈને જોડળભાઈરે ૪
રામનારાયણ કેશવલાલ રે મુળજીભાઈને કાન્તીલાલ રે
જીવજીલાલ ગાડી કરી લાવ્યારે મુની મહારાજને પધરાવ્યારે ૫
બીજાં હરીજન પાછળ ચાલેરે આપ્યો આનંદ બહુ મરિવાલેરે
ભોળાગરનીવાડીમાં ઉતારેરે હેતા વાડીમાં સવડ સારેરે ૬

માણેકબાઈ બાવીને મુકામરે તેના મનને હોતો ઘણો પ્રેમરે
 અહીં પધારે મારે મુકામરે કર્યો બાવીએ સંકલ્પ તે કામરે ૭
 જાણું ભગવાન સાચા હોયરે આવી મુને પહેરાવે હાર આંહીરે
 કહે માણેક સાચા હું માનુરે હાર પહેરાવેતો પાયે હું નામુરે ૮
 એવો વીચાર માણેકના મનમાંરે જાણ્યું નાથે અંતર્યામીપણેરે
 વાત જાણે વાલો સહુના મનનીરે જાણી માણેકના અંતરનીરે ૯
 આવી વાડી ને ઉતર્યા નાથરે હતાં ઘણાં હરીજન સાથરે
 કુલહાર પ્રભુને પહેરાવ્યારે કુલતોરાને ગજરે શોભાવ્યારે ૧૦
 આવ્યા વાડીમાં સુંદીરશામરે હાર પહેરાવ્યા જઈ ભગવાનરે
 જોઈ માણેકને આનંદ વાધ્યોરે પ્રેમ રોમેરોમે તેને વ્યાપ્યોરે ૧૧
 નાથ નીરખ્યાને સમાધી થઈરે જોતાં જોતાં ધામ પોચી ગઈરે
 જોયા પ્રકાશમાં ધનશામરે દીવ્ય મુરતી પુરજીકામરે ૧૨
 દીકા સોળવરસના શામરે સુંદીર આકૃતિ ધનશામરે
 દોઢ કલાક સમાધી રહીરે જોઈ અનુભવની વાત કહીરે ૧૩
 ભલે આવ્યા તમે ભગવાનરે રહો તમારો આછે મુકામરે
 લાગે લગી લગી બહુ પાયરે સાચા સ્વામી તમે મુનીરાયરે ૧૪

(આવો આવો સકળ પ્રજનારીરે એ લય)

વાલે પહેર્યા જરીયાની પોશાકરે બેઠા સંતહરીજન પાસરે
 ગોકળભાઈ થાળ લઈ આવ્યારે જમો પ્યારા પ્રભુ કરીદ્યારે ૧
 મુનીમહારાજને કુબેરભાઈરે જમ્યા થાળ પ્રેમે સહુ ત્યાંયરે
 પ્રભુ જમ્યા સહુને જમાડ્યારે જમી પાટપર પછી આવ્યારે ૨
 વાતો ગાંમડી જવાની બહુ કરીરે કહે છોટાભાઈ ચાલો હરીરે
 અમે આવીશું અગીઆરમેરે પ્રેમકરી બાદ્યા અવીનાશેરે ૩

આંજે ખીચડી ખનાવી સારીરે જમ્યા હરીજન નરનારીરે
 પ્રભુ પતરાળુ લઈ સાથે જમેરે હસ્તા હસ્તા રાજીથઈ રમેરે જ
 નવાં હરીજન આંખ્યાં પ્રભુ પાસેરે થઈ સમાધી જોયા અવીનાશેરે
 ચારખાંચને થઈછે સમાધીરે ગયાં ગૌલોક ધામ સુધીરે ૫
 જોયા રાધાકૃષ્ણ ગોપગોપીરે સહુને રાસ રમાડે પહેરી ટોપીરે
 ગોપગોવાળા ગાયો બહુરે કામધેનું દુર્ગા શું કહું રે ૬
 દીડાં ગૌલોક અક્ષરધામરે રાધા લક્ષ્મી ગોપીયું તમામરે
 બુદ્ધી રમત સમાધીમાં ખેલેરે થોડીવારે બીજી રમત બદલેરે ૭
 એમ રમી આંખ્યા સહુ રાસરે કર્યું વર્ણન ધામનું આવી પાસરે
 એમ આનંદ આનંદ છાઈ રહ્યોરે રાત વીતીને એક વાગ્યોરે ૮

ચોપાઈ

પછી સુઈ ગયાં સહુ જન પોઢયા પાટ ઉપર ભગવાન
 ઉડી નાહ્યા ધોયા સારી રીતે સેવા કરી પછી પ્રેમ પ્રીતે ૧
 આંખ્યાં દીવાળીઆ ભાદરણથી આંખ્યા ગોવીંદલાઈ પ્રેમથકી
 લાંબા જીવણ કળી લાડુ બહુ જમ્યા નાથ હરીજન સહુ ૨
 સેવો જલેખી પકવાન પછી વેચ્યા પુંવા તે ઠામ
 કહી લીલા દશમની સારી વાંચી આનંદ કરો નરનારી ૩
 પછી રસોઈ કરાવી સારી દાળભાતને લાખસી ભારી
 પછી જમ્યાં હરી સહુ જન હતી રસોઈ જીવણની તે દીન ૪
 બોલ્યા માધુજી પ્રેમ કરી ફેટો લેવો છે તમારો હરી
 પછી ફેટાવાળાને બોલાવ્યો હડીભાઈની વાડીમાં આંખ્યો ૫
 (સર્વે સખી જીવન જોવાને ચાલોરે એ લય)

પછી ચાલ્યા પ્રભુજી તૈયાર થઈરે ચાલ્યા સહુહરીજન વાડીમાંહીરે ૧
 પછી પ્રભુનો ઉભીમુરતીનો ફેટો લીધોરે કેમેરામાં ગરાગર પાડી લીધોરે ૨

ખીજે ફેટો યેઠી મુસ્તીનો લીધારે કરમાં માળા ફેરવતાં પાડી લીધારે ૩
 ખીજખાજુ નારાયણમુનીનો લીધારે એમ જુદીજુદી રીતે પાડી લીધારે ૪
 ત્રીજે ફેટો મુકતસલાને લગવાનરે એસી ગચ્છા અનુક્રમે સહુ જનરે ૫
 અમદાવાદની સંતમંડળી તમામરે વચ્ચે બેઠા ખુરસીપર ધનશામરે ૬
 એવી રીતે ત્રણ ફેટા પાડી લીધારે અગીચ્છામાં બેસાડી પાડી લીધારે ૭
 પછી હસ્તાહસ્તા ચાલ્યા દીનાનાથરે સાદાવેશે ચાલ્યા ઉતાવળાનાથરે ૮
 તે સમયનો આનંદ શું મુખે ગાવું રે,

નીરખી લીલા પુરૂષોત્તમની હરખાવું રે ૯
 પછી આવ્યા ભોળાગરની વાડીમાંયરે

ગાયાં કીર્તન મુની ગોવીંદલાઈએ ત્યાંયરે ૧૦
 ચારપાંચ સાધુ દર્શને આવ્યારે સભા મધ્યે નાથે તેમને બેસાર્યારે ૧૧
 ગાવા વાગ્યા મહારાજનાં કીર્તનરે સુણી પ્રભુજી રાજી થયા તે દીનરે ૧૨
 પછી ગાંધીની સમીતીવાળા જન રે

આવ્યા ત્યાંતો પીકિટીંગ કરવા આનંદરે ૧૩

થોપાઇ

કહે પ્રભુજીને પ્રેમકરીરે કાઢી નાખો જરીયાંની વચ્ચે હરીરે
 અમે દઇયે ખાદીનો પોશાક નીત્ય પેરો તમે અવીનાશરે ૧
 લાવો પોશાક ઉતારી આપોરે ખાદી પહેરીને ખાળી નાખોરે
 કહે નાથ હવેથી નહીં લઇએરે જીનાં હશે તેને વાપરીયેરે ૨
 ઘેર ખાદીનો પોશાક ધાડેરે નથી લાવ્યો ખાદી તેથી પહેડેરે
 પ્રેમીલકતો પોશાક કરી લાવ્યારે મનને ગમના પ્રભુ શણગાર્યારે ૩
 નથી ખાળી દેવાનો પોશાકરે કહી સાચેસાચી નાથે વાતરે
 આવ્યા ભજનમાં વીઘન કરનારે કહે જીવણચાલ્યાજીએ ફરવારે ૪
 આવી માણુકે કાઢ્યા બહારરે કયો દ્રોહ પ્રભુનો અપારરે
 લઈ અવગુણને ચાલ્યા ગયારે તેના પાપે દુઃખી ઘેર થયારે ૫

તેને ત્રીજે દીને થયો પરચોરે બળી મરી છોડી તેની જીવોરે
 લઈ સરકારે કેદમાં પુર્યારે પાપ ભોગવવાને સહુ ગયારે ૬
 જીવો પ્રત્યક્ષજી તે પામ્યારે સંતદ્રોહિ દુઃખી દેહિ થયારે
 સાચા પ્રગટપ્રભુ સાચા સંતરે ઓળખાયતો ટળે ભવદુઃખરે ૭
 થયો માણેકખાવીને આનંદરે રમવા લાગ્યાં પ્રભુ સન્મુખરે
 પાઘ પ્રભુજીની મુકી માથેરે કુલહાર પહેર્યા રૂડા કોટેરે ૮
 ખેસ મહારાજને ઓરાડયોરે ખુંપ કુલોનો સુંદીર નાખ્યોરે
 નાચે સમાધીમાં માણેકખાઈરે આનંદ આનંદ છાઈ રહ્યો ત્યાંયરે ૯
 એમ સારી રાત લીલા થઈરે જ્ઞાનવાતો અલૌકીક કહીરે
 સવારમાં ખીચડી કરાવીરે સંત જમ્યા સાથે પ્રેમલાવીરે ૧૦
 બેલ્યા નાથ થાવો સહુતૈયારરે ચાલો ગામડી જવા કરીખ્યારરે
 ખાર વાગ્યાની ગાડીમાં ચાલોરે નરનારી આનંદથી મહાલોરે ૧૧
 ચાલ્યાં નાથ સાથે નરનારીરે બેઠા ગાડીમાં ગીરધારીરે
 ગાઈ અમદાવાદની લીલા સારીરે અતી કલ્યાણની કરનારોરે ૧૨
 શીખે સુણશે જે જન ગાશેરે તેતો કાળમાયાથી મુકાશેરે
 આપે રોકડું પ્રગટ જીરે સુખશાંતિ મળે તત્કાળરે ૧૩

માણકીએ ચઢ્યારે મોહન વનમાળો એ લય)

છોટાભાઈને ઘેર ચાલ્યા ગીરધારી
 શોભે રૂડી સુંદીર મુરતી સારી. છોટાભાઈ
 છોટાભાઈ સામેયું લઈને આવ્યા
 વાજાં રૂડાં ઇંચેજી વીધવીધ લાવ્યા
 ભુલાભાઈએ આવી પ્રભુને વધાવ્યા, ૧
 આવ્યાં બહુ હરીજન નરવારી લાવ્યાં કુલહાર ગુલાબના ભારી
 કુલે શણગાર્યા પ્રેમે ગીરધારી. છોટાભાઈ ૨

પુજ્યા સ્વામી કુંમકુંમ ચંદનવતી

ચરમ્યા ભાલે ચંદન પુરૂષોત્તમને નીરખી

કુલહારે શણગાર્યા વાલો શ્રીજી છોટાભાઈ ૩

પહેર્યા વાલે જરીયાંની શણગાર અંગોઅંગ આભુષણ અપાર
દીસે પાઘ સોનેરી લપકાદાર છોટાભાઈ ૪

એની શોભા મુખે કહી નવ જાય જોતાં કોટી કામદેવ લજવાય
પધરાવ્યા ગાડીમાંહી રાય છોટાભાઈ ૫

વાળાં રૂડાં વીધવીધ સુંદીર વાગે આવ્યા જોવા દોડી દોડી જન આગે
સુંદીર મુરતી જોતાં દુખડાં ભાગે છોટાભાઈ ૬

દયાસીંધુ સહુને દર્શન આપે રોમેરોમે આનંદ આનંદ વ્યાપે
દયાસાગર દુઃખડાં સહુનાં કાપે. છોટાભાઈ ૭

ધન્ય ધન્ય ગામડીનાં ધન્યભાગ્ય જેને મળી આ સમે જોવાની જગ્ય
મહેર કરી આવ્યા પુરૂષોત્તમરાય. છોટાભાઈ ૮

જેને જોવા તલખે ભવ પ્રલ્યા ઈદ્ર ઈન્દ્રે નીત્ય મુરમુની કોટી કંદ્રપ
તે તો આજ પધાર્યા પુરૂષોત્તમ છોટાભાઈ ૯

મેર કરી ગામડીગામે પધાર્યા આખી દર્શનને આનંદ વધાર્યા
છોટાભાઈએ ઘેર પ્રભુજી વધાવ્યા. છોટાભાઈ ૧૦

ભુલાભાઈએ તેડી કેડમાં બેસાર્યા પાટઉવર પુરૂષોત્તમ પધરાવ્યા
સંત હરીજનને સન્મુખ શોભાવ્યા. ૧૧

જ્ઞાની અજ્ઞાની સહુ જોવાને આવ્યા પુરૂષોત્તમને નીરખીને હરખાયા
નહી કાવતા તે પણ જોવાને ધાયા. છોટાભાઈ ૧૨

ચોપાઈ

માંડવાની શોભા કરી સારીરે લાગે રમણીક આનંકારીરે
પછી નાથ કીરતન ગાવા લાગ્યારે એક દાસીનું પદ પ્રેમે બોલ્યારે

એક કડી બોલી અર્થ કરેરે શબ્દે શબ્દના અર્થ ઉચારેરે
 એમ ચાર કલાક લગી જ્ઞાનરે સહુને આપે ચોખું વિજ્ઞાનરે ૨
 સારી વાતુ વચનામૃતની કરીરે સુણી આનંદ પામી નરનારીરે
 પછી થાળ છોટાભાઈ લાવ્યારે શીરો પાપડ શાક હરીજમ્યારે ૩
 જમી પ્રસાદ સંતને દીધારે સર્વે આનંદથી લાવ લીધારે
 પછી પુંવા દુધને ખીચડીરે સંતમંડળી પ્રેમે જમાડીરે ૪
 આવી બેઠા જમી સભા માંહીરે જીવે ધારીધારી સંત ત્યાંહીરે
 રાત્રે જ્ઞાન જીવણલાલે કર્યું રે જ્ઞાનીજનોને મન રૂચ્યુરે ૫
 રાતના બાર વાગ્યા જ્યારેરે ઉઠ્યા શયન કરવા મેડે ત્યારેરે
 પછી સંતજનો સુઈ ગયારે પ્રાતઃકાળે ઉઠી નાહ્યા ધોયારે ૬
 પછી દુધ ઉકાળીને પાયાંરે પુંવા દુધમાં સાકર મીલાયાંરે
 સહુ સંતને હાજરી કરાવીરે બેઠા સહુ અગાસીયે આવીરે ૭
 પછી રસોઈ શીરાની તૈયારરે ઉઠો જમવા પ્રાણુઆધારરે
 શીરો શાક પાપડ દાળભાતરે કરી પંકિત જમાડયા સંતરે ૮
 આવી બેઠા મંડપ ગીરધારીરે બેઠા સન્મુખ સહુ નરનારીરે
 પછી ઘરમાં પધરામણી કરીરે ભુલાભાઈ છોટાભાઈએ મળીરે ૯
 કમુ દીવાળીબા મુની સીતારે પુજા કરી સેવ્યા હરીભાવતારે
 થાળ ભરી રૂપીયા દીધારે પ્રેમ કરી પુરૂષોત્તમે લીધારે ૧૦

(આવો આવો સકળ પ્રજનારીરે એ લય)

ખીજે દીને પધરામણી આલ્યારે હરીજનોને ઘેર જઈ મહાલ્યારે
 ગયા હરી દીવાળીને ઘેરરે મારે વાલે કરી બહુ મેરરે ૧
 ગાયાં કીરતનને ધુન્ય થઈરે રંગડાની તે રેલ્યુ મચાઈરે
 પ્રેમીજનો પ્રેમ કરી ગાયરે અતી આનંદરસ ઉભરાયરે ૨

મારે વાલે તે વેણ વળડીરે ગોપી સર્વે આવી દોડીરે
 ટોળે ટોળાં ન માય ઘરમાંરે રંગજડી વરસાવી છે જોતારે ૩
 ઠઠ ભરાઈ લોકુની ત્યાંયરે મારો વાલો રમે રંગમાંયરે
 થાય સમાધીને લાન ભુલેરે નાનાંભોટાં ધામમાંહી જુલેરે ૪
 જોતાં જોતાં સ્થીર થઈ જાયરે પ્રહ્લપ્રકાશ બહુ દેખાયરે
 દીવ્યમુરતી દેખે મનોહરરે અતી સુંદીરવયે કીશોરરે ૫
 બુવો આંખ ઉઘાડીને આજરે પ્રગટયા પુરૂષોત્તમ મહારાજરે
 એતો અક્ષર ધામના ધામીરે જેને લજે ધામના સ્વામીરે ૬
 એતો કરૂણા કરી આવ્યા ઘેરરે લજે માન મુકી નરનારરે
 ઘણાભાગ્યે આવી મુને મળ્યારે આજ ગામડીમાં વાલો ઢળ્યારે ૭
 હરીનાં મનુષ્યચરીત્ર જોઈરે મોહ પામ્યો પ્રહ્લા જોઈ ત્યાંયરે
 હરીની રીત અસૌકીક ન્યારીરે એને શું જાણે સંસારીરે ૮
 ગાંડા ઘેસા જેવા જણાયરે એતો કોઈનાથી નવ કળાયરે
 વરતે વીવેકથી તે બહારરે નથી દુનીયાની દરકારરે ૯
 નીરપેહ રહેછે મનથીરે પ્રહ્લાસ્થિતીમાં રહે છે જેથીરે
 માયા લખને ફરેછે માથેરે મળે પ્રેમીને જઈ એકાંતેરે ૧૦
 રહે સ્ત્રીઓ ભોગા હરનીશરે પણ રાચે નહી મોહ જીતેરે
 ફરે માયામાં પણ ન લેવાયરે રહે પ્રહ્લચારી મુની રાયરે ૧૧
 સહુને દેખાડે માયા બહુરે જેના અંતરમાં નથી કહુંરે
 આતો પ્રગટ પ્રભુની કહી રીતરે ફરે બહુ મનુષ્ય ચરીત્રરે ૧૨
 જ્ઞાની હોય તેને સમજાયરે મુક્ત મુમુક્ષુ જીવ લોભાયરે
 પામર વિશંખને ન સમજાયરે એતો જોઈજોઈને બળી જાયરે ૧૩
 ભાગ્યચીના એ વર નહી ભાવેરે સ્નેહલગ્ન વીના નવ આવેરે
 પ્રભુ પ્રેમને વશ થઈ જાયરે પ્રેમવીના પગલું ન ભરાયરે ૧૪

ગામડીનાં હરીજન ધન્યરે જેનો પ્રેમ ઘણો અનહરે
કરી આરતી દીવાળીએ સારીરે પ્રેમકરી પુંજ્યા ગીરધારી. ૧૫

ચોપાઈ

પછી ગયા જીવાલાઈને ઘેરરે પ્રભુ પધરાવ્યા રૂડી પેરરે
કરી આરતી હરીની સારીરે આપી દક્ષણા પ્રભુને ભારીરે ૧
દીધી દીવાળીઆને સાડીરે પુંજ્યા મુનીને ઘેર બેસાડીરે
પછી ગયા મુળજીલાઈને ઘેરરે હરી પધરાવ્યા આનંદભેરરે ૨
પુંજ્યા હરીને પ્રેમ કરીરે દીધો લાવો આનંદ ભરીનેરે
પતીપત્નીએ આરતી કીધીરે ભેટદક્ષણા પ્રભુને દીધીરે ૩
પછી ગયા મરઘાલાઈને ઘેરરે પુંજ્યા હરીને વીધવીધપેરરે
પછી આરતી રૂડી ઉતારીરે આપી દક્ષણા પ્રભુને સારીરે ૪
પછી ગયા દીવાળીને ઘેરરે પુંજ્યા પુરૂષોત્તમ રૂડીપેરરે
કરી આરતી પ્રેમથી સારીરે દીધી દક્ષિણા પ્રભુને ભારીરે ૫
પછી ડહીને ઘેર પધાર્યારે દીધાં દર્શન આનંદ વધાર્યારે
કરી આરતી હરીની સારીરે દીધો લાવ ઉમંગથી ભારીરે ૬
આવ્યા મુકામમાં અલબેલોરે ગાતા વાતા આવ્યા રંગરેલોરે
જમી બેઠાં સહુ હરીજનરે નાથ નીરખીને થાય મગનરે. ૭
રાત્રે આવ્યા ગામલોક બહુરે ધારી તોફાન કરવા સહુરે
નાથ મેઠા ઉપર જઈ બેઠારે ઘણા જનો જોવાને આવ્યારે ૮
કહ્યું મહારાજને નીચે આવોરે દઈ દર્શનને પાછા સીધાવોરે
આવ્યા નાથ દર્શન દેવારે પહેર્યા શણગાર સુંદીર જોવારે ૯
પછી મેઠા ઉપર બેઠા નાથરે બેઠાં હરીજન આસપાસરે
બોલે આસુરી ઘાંટા પાડીરે આયા અમને પરચો દેખાડીરે ૧૦

કેટલાક કહે હુંટી લઈએરે જતી વખતે જઈ આંતરીયેરે
 ગામમાંથી રૂપીયા લઈ જાયરે એતો અમથી કેમ ખમાયરે ૧૧
 સારી રાત આંહી બેસી રહોરે જાય તે સમે હુંટી લહોરે
 એમ વાતુ કરેછે અભાગીરે જેની મતી અવળી જાગીરે ૧૨
 કહે છોટાભાઈ મુણે નાથરે નીચે જશે નહિ તમે તાતરે
 આવ્યા તોફાન કરવા જનરે એવું જણાય છે ભગવાનરે ૧૩
 પછી મનુષ્યચરીત્ર કરીરે બોલ્યા પ્રેમ કરી ગીરધારીરે
 લોને દીવાળીઆ આ પોશાકરે સર્વે ઉતારી લો શણગારરે ૧૪
 નહીં હુંટે તમને કોઈરે લોને ઉતારી પોશાક આંહીરે
 જાવો પોલીસ લાવો બોલાવીરે બોલ્યા પ્રભુજી પ્રેમ લાવીરે ૧૫

(સર્વે સખી જીવન જોવાને ચાલોરે એ લય)

પ્રભુકહે લખો અરજી બોકળભાઈરે લાવોજઈને પોલીસએ તમે આંહી
 જીવાભાઈની સાથે મુળજીભાઈ જાવોરે

જઈને અસલાલી પોલીસ બે લાવોરે ૨

પછી ચાલ્યા બેઉ ભાઈ અસલાલીરે,

જઈને થાણામાંહી અરજી આલીરે ૩

વાર લાગી આવ્યા નહીં તે દીનરે,

જાણ્યું અંતર્યામીપણે ભગવાનરે ૪

જાવો વસવભાઈ તમે તેડી લાવોરે.

જટપટથી પોલીસ લઈ વેલા આવોરે ૫

જઈ વસવભાઈ પોલીસ એક લાવ્યારે,

પછી હરી પોલીસની સાથે ચાલ્યારે ૬

વેત જોડી લાવ્યા સવારમાં જનરે

ચાલ્યા મુકતમંડળી લઈ ભગવાનરે ૭

ચાલ્યા સહુ ગાતાં વાતાં નરનારીરે

કોઈથી બોલાયું નહીં પોલીસ ભાળીરે ૮

દુષ્ટમતીવાળા આસુરી જનરે કાળાં મુખ લઈ શું ખોલે મનરે ૯
કરેવાતુ આલ્યા પેલા ભગવાનરે ભાગ્યાસહુ જોઈપોલીસ એકદંભરે ૧૦
આવ્યા સહુ ખારેજડીને સ્ટેશનરે નાહ્યાધોયા નવરાવ્યા ભગવાનરે ૧૧
સેવાં કરી રાસ રમ્યા ત્યાં ઉમંગેરે,

પહેર્યા હરીએ શણગાર સારા આનંદેરે ૧૨
ગાયાં કીર્તન રંગની રેલ્યું ત્યાં વાળીરે

દીધા દર્શન રાજી થઈ વનમાળીરે ૧૩
આનંદ આનંદ છવાઈ ગયો તે વારરે

નીરખે તેનો ધન્ય સુકળ અવતારરે ૧૪

હરીગીત છંદ

આવો પ્રભુ કૃપા કરી સંતમુક્ત લઈ આનંદથી
આ અંગલો તમારો છે બોલ્યા મણીભાઈ ઉમંગથી ૧

જમો જમાડો સંતને કરાવું રસોઈ ભાવથી
બહુ દીનની ઇચ્છા હતી જમાડું ખ્યારા પ્રીતથી ૨

મનગમતા મોઢક જમો જમાડો વાલા સંતને
બહુભાગ્યે આજ આવીયા લાવ્યા તમારા મુકતને ૩

બોલ્યા પ્રભુએ પ્રેમથી જવું અમારે ગાડીએ
ખીચડી કરાવો શેઠજી તમારે માન રાખીએ ૪

લાડુ અમે નહી જમીએ ખીચડી જમીશું ભાવથી
પાશરકી ગણી તમે કરાવો રૂડા ભાવથી ૫

જમે તમારે સંત જે અમારે પાછું દેવું છે
સત્પાત્રને જે દાન આપે ગણી પ્રભુને આપવું છે ૬

શેઠે કરાવી ખીચડી જમાડયા પછી સંતને
શાક અથાણાં આપીને જમાડીયા હરી મુકતને ૭

જમીને આનંદ આપીએ લીલા અલૌકિક ત્યાં કરી
દર્શન દઈને ચાલીયા ભાદરણ પધાર્યા શ્રીહરી ૮

(ખુને જીગરકો પ્રીતીરે એ લય)

અવીનાશી આવી ઉગારોરે કરજોરે મારી સહાય
 દુઃખ દરીયામાંથી તારોરે પુરૂષોત્તમ લાશુ પાય ૧
 હું ભવસાગરમાં ભુલ્યો મોહમાયામાંહી ઝુલ્યો
 છોગાળા આવી છોડાવોરે કરજોરે મારી સહાય ૨
 મેં લાખું જન્મો લીધા પેટ ભરીને ગોદા ખાધા
 ભટક્યો ભુટે ઠેકાણેરે કરજોરે મારી સહાય ૩
 મહા પાપી અભમેળ તાર્યો નારાયણ નામે ઉધાર્યો
 ગજબંધનને છોડાવ્યોરે કરજોરે મારી સહાય ૪
 પ્રહલાદની રક્ષા કીધી બળીરાયને દીક્ષા દીધી.
 ત્રણ ડગલાં પૃથ્વી લીધીરે કરજોરે મારી સહાય ૫
 એમ અનેક ભક્તો તાર્યા દીનબંધુ તમે ઉગાર્યા.
 પાપી દઇત્યોને માર્યોરે કરજોરે મારી સહાય ૬
 દીનબંધુ દુઃખડાં કાપો બેચરના સ્વામી રાખો.
 આવ્યો છું શરણે તમારેરે કરજોરે મારી સહાય. ૭

(મુને તારી મોહની લાગીરે એ લય)

વાલી લાગે મુરતી તારીરે મનોહર દીસે રૂપાળી. વાલી ૧
 ઝુંકે છે પાઘ સોનેરીરે કુલડાંના તોરાં ભારી
 કલંગી શોભે ઘણેરીરે જોઇ જોઇ મોહી નારી ,, ૨
 મોતીડાંની માળા પહેરીરે આવે રંગ રસીયો લેરી
 હીમકડાં સાકળાં છાજેરે ઝાંઝર તોડા ધુધરી વાજે ,, ૩
 શોભે છે હાર ગુલાબીરે ગજરા જોઇને શોભી
 રહેજો નીત્ય નેનુડી આગેરે બેચરદાસ એ વર માગે ,, ૪

૫૪ ૧

આવાને આવા રહેજેરે દયા કરી દરશન દેજે આવા ૧
 પ્રાણથકી રાખું વાલારે જોઈ જોઈ જીવું લાલા
 જીગતે જીવણ જમાડું રંગીલા રંગે રમાડું „ ૨
 અલૌકીક મુરતી તારીરે આંખડી કામણગારી
 મોહું મન માંડે લટકેરે ઘર ખોયું નવ ખટકે „ ૩
 વાલું લાગે મુખડું તાંડેરે લાગે મુને જગત ખાંડે
 તમસંગે લગની લાગીરે દાસ કહે બ્રમણ લાગી „ ૪

(ધન્ય ગોકુળ ધન્ય ગામનેરે એ લય)

ધન્ય ભાદરણ ધન્ય ગામનેરે પ્રગટયા પુરણબ્રહ્મવાલા
 ધન્ય પુરુષોત્તમ નામનેરે કીધાં પુરપાવન વાલા ૧
 કયાં ગોકળીકેને કયાં વંદાવન પ્રગટયા ભાદરણ ગામ વાલા
 કુણુ જાય દારીકાંને કુણુ જાય કાશી ઘેર ખેડાં મળ્યા શામ વાલા ૨
 વડતાલથી આજ ભાદરણ વધીયાં પુરુષોત્તમના ધામવાલા
 ઘરમારે તીરથને ખારણેરે જાત્રા જ્યાંજ્યાં કરીયા શામ વાલા ૩
 ધન્ય તારી અલીયોને ધન્ય તારી ગલીઓ તે અમને દેખાડવાલા
 મુજને જોયાના ખહુ કોડ વાલા થેઈ થેઈ રાસ રમાડ વાલા ૪
 ધન્ય તારી રાધાને ધન્ય તારી ગોપીઓ તે અમને દેખાડવાલા
 ધન્ય તાંડે લટકું ને ધન્ય તાંડે ચટકું મુજને જોયાના કોડ વાલા ૫
 ધન્ય તારો ઠમકોને ધન્ય તારો લટકો જોઈ જોઈને થઈ ન્યાલવાલા
 ધન્ય તારી મુરતી અલૌકીક હીડી જોવારાખી નથી જોડવાલા ૬
 ધન્ય તારી લીલા જોઈ થઈએ ઘેલા નૌતમ તારા ખેલવાલા
 ધન્ય તારી વાણી મુંણી લોભાણી ખેચર કહે અલખેલ વાલા ૭

(હે સખી આનંદ મારે ઘેર એ લય)

હે સખી જોને રમે લગવાન આનંદ રસ વર આવે	
હે સખી ભાદરણ અક્ષરધામ	૧
હે સખી આર સમૈયાની માંહી	"
હે સખી આપે સુખ પાલો ત્યાંહી	૨
હે સખી સંતસલામાં શામ	"
હે સખી કરાવે ધ્યાન ભજન	૩
હે સખી ભકતને ઘેરેઘેર	"
હે સખી રમે જમે રૂડી પેર	૪
હે સખી સુખતા સીધુ આજ	"
હે સખી પ્યારા પુરોષોત્તમ મહારાજ	૫
હે સખી સમાધી કરાવે શામ	"
હે સખી લઈ જાય અક્ષરધામ	૬
હે સખી કલ્યાણ કરવા કાજ	"
હે સખી ફરે ગામેગામ મહારાજ	૭
હે સખી સંત સખાની સાથ	"
હે સખી રાસ રમે ગોપી નાથ	૮
હે સખી આખ્યાં એકાંતના સુખ	"
હે સખી ટાળી નાખ્યાં સહુ દુઃખ	૯
હે સખી ધન્ય ઘડી ધન્ય આજ	"
હે સખી બેચરના મુનીરાજ	૧૦

[હરી ગુણ ગાતાં હરીજનીયાનો ધડક મનમાં ન ધારીએ]

હરી ગુણ ગાવો અવસર આવો ફરી ફરીરે નહી મળે
 સતસંગ કરી ભજન કરી લો ભવસાગરનાં દુઃખ ટળે
 પ્રભુ આખ્યા કલ્યાણ કરવાને નીજપ્રેમી જનોને મળવાને
 ભવસાગરનાં દુઃખ હરવાને હરી ૧

આજ અવીનાશી અઢળક ઢળીયા સેજે સેજે મુજને મળીયા
શાંતિના સાગર આવી ભર્યા હરી૦ ૨

પ્રભુ પ્રગટી સત્સંગ વધાર્યો પુરૂષોત્તમનો સીકકો બેસાર્યો
કલ્યાણનો ઠંકો વગાડ્યો. હરી૦ ૩

ભાવે જઈ જે દરશન કરશે દરશન કરશે તે જન તરસે
કહે દાસ હરીજન બળી મરશે. હરી૦ ૪

પદ ૧

સત્સંગ કરી સેવો સાચા પુરૂષોત્તમ શ્રી હરી
મહા સુખ પામો આવો સંતસમાગમ નહી મળે ફરી
જેમ ઇચ્છળની ભમરી થાયે તેના રૂપગુણ સહુ ફરો બાંધે
ધરે ધ્યાન તદ્દાકાર તે થાયે સત્સંગ૦ ૧

પ્રભુ સેવ્યાથી પ્રભુતા આવે જેવો બાણે પ્રભુને તેવો થાયે
અધીકાર આપે ગુણ બદલાવે સત્સંગ૦ ૨

હરીકૃપાથી હરી સરખો થાયે શુક નારદ સરખો થઈ બને
બ્રહ્મરૂપ થઈને પુંબાયે સત્સંગ૦ ૩

પુર્વે જે મહાન મુક્ત થયા હરી પુરૂષોત્તમ રાષ્ટ્ર કરીયા
કહે બેચરદાસ સીદ્ધ થયા સત્સંગ૦ ૪

પદ ૨

હરીને ભજતાં લોકડીયાંની લાજ મનમાં ન ધરીયે
શુભ થઈને રણસંગ્રામે જઈ પાછા નવ પડીએ

જે સાચા સંતનો દ્રોહ કરે તે ઉલટો નીજ શીર ભાર ભરે
તે પાપી પોતાને પાપે મરે હરીને૦ ૧

જે રવીની સામે રજ નાખે તે આવી પડે ઉલટી આખે
રવી રોસ મનમાં નવ રાખે હરીને૦ ૨

જે સાચા સંતનો સંગ કરે તેનાં કામ ક્રોધને મોહ હરે
તેનું મન લઈ મોહન ચરણે ધરે. હરીને૦ ૩

શુક નારદ જે મોટા પામ્યા હરીભજન કરી પ્રભુને નાખ્યા
કહે બેચર તે હરીને ભાવ્યા. હરીને ૪

૫૬ ૩

શુરા થઇને પુરુષોત્તમ સ્વામીને નીત્ય સમરીયે
મોહ માન તણ શ્વાસોશ્વાસ મુંદીરવર સંભારીયે
જીવો હરીશ્ચંદ્રે હરીને નવ છોડ્યા પરધેર વેચાઇને પ્રભુને ભજ્યા
ત્યારે મોહનને મનડે ગમીયા શુરા ૧
જીવો પ્રહલાદે પીતા તણ્યા સગપણ તોડીને હરી ભજ્યા
નરસીંહરૂપે હરી પ્રગટીયા શુરા ૨
સતી નીકળી પાછી નવ વળે એતો પતીની ચેહેમાં ભેગી બળે
એતો રોમ રોમ અગ્નીમાં ઠરે. શુરા ૩
એવી દ્રઢતા રાખે તે સુખીઆ એ સંત કદી ન હોય દુખીયા
કહે બેચરદાસ મહા સુખીયા. શુરા ૪

(સરવે સખી જીવન જોવાને ચાલોરે એ લય)

ધન્યધન્ય અમદાવાદનાં પ્રેમીજનરે ધન્યપ્રેમી જડાવછે જેનું નામરે ૧
ચાંદીકેરી છડી કરાવી લાવ્યારે પ્રભુવાસ્તે ચમર મુંદીર કરાવ્યાં રે ૨
જોઈ છડી રાજ થયા ગીરધારીરે એકલકતે પ્રભુની છડી પોકારીરે ૩
લાવ્યા કીક ભરાવી ટોપી સારીરે લટકે તોરા મુંદીર મોતીના ભારીરે ૪
ધન્ય કાળીદાસે પ્રભુને પહેરાવીરે લીધો લાવો સમૈયામાં પ્રેમે આવીરે ૫
આનંદઆનંદ છાઈરહ્યો તે વારરે સુખનાસીંધુ ઉભરાયા અક્ષરપારરે ૬
ધન્યધન્ય હરીજનો નરનારરે જેની પ્રેમભકિતનો નહી પારરે ૭
સેવા કરી રાજ કરે મહારાજરે લેછે લાવો સમૈયામાં આવી આજરે ૮

- કોઇ ભકત થાળ ચાંદીના લાવેરે
ભારે કીમતી ચાંદીના પાટલા લઈ આવેરે ૯
- કોઇ ભકત સોનેરી શણગાર લાવે રે
ઝીક ભરી પાટલુન શીવડાવે રે ૧૦
- કોઈ ભકત ચાંદીની ચાખડીઓ લાવીરે
રાજી કરે સોનેરી ખુટ પહેરાવી રે ૧૧
- કોઇ ભકત થાળ જમાડે છે પ્રીતે રે,
પ્રેમીજનો હાર પહેરાવે રૂડી રીતેરે ૧૨
- કોઇ ભકત મેવા મીઠાઈ ફળ લાવે રે,
કોઈ હરીને અત્તર અંદન લગાવેરે ૧૩
- કહે બેચરદાસ અનેક પ્રકારે રે,
રાજી કરતા પુરૂષોત્તમને વારે વારેરે ૧૪

(ચાલ શાશ્વી રાખા જો પેલો નંદકુમાર એ લય)

- ચાલ મારી બેની ઓ પેલો હૈયાનો હાર.
રમઝુમ કરતો ને મીઠું મીઠું ગાતો,
કંઠે ગુલાબ ગુલાબ કેરા હાર. ચાલ ૧
- રંગે રેલાતોને નથી શરમાતો ચાલેછે ઠંમ ઠંમ ચાલ ,, ૨
- ઓચીતો આવે સખી મુજને બોલાવે, રંગે રમાડે કરી પ્યાર ,, ૩
- મોતીડાંની માળા હાર રૂપાળા અંગે આંબુષણ અપાર ,, ૪
- ભાદરણગામે સખી અક્ષરધામે રૂડો તે રાસ રમાય ,, ૫
- ભાદરણગામની કુંજગલનમાં સહસ્ર ગોપી ને એક શામ ,, ૬
- રાસ રમેછે ને લીલા કરે છે આનંદ આનંદ અહો થાય ,, ૭
- મંદમંદ હસ્તો ને પ્રેમરસ પાતો નાચે છે થેઈ થેઈકાર ,, ૮
- મોહપમાડતો ને ચીત્ત ચોરી લેતો થેલી થઇ ગોપી નાર ,, ૯

દરશન હેતો ને અમીરસ પાતો આપે છે સુખડાં અપાર „ ૧૦
 શેરીયુંમાં જાઈ ત્યારે કેડે કેડે આવે નખરાં કરેછે નંદલાલ „ ૧૧
 બેચરદાસનો સ્વામી શામળીયો જોઈ જોઈને થઈ ન્યાલ „ ૧૨

(સરવે સખી જીવન જોવાને ચાલો એ લય)

એકદીને કૃષ્ણ કહ્યું ગોપી જાવોરે થાળ ભરી રૂપીને જમાડી આવોરે ૧
 સુણી સર્વે ગોપીઓ થઈ તૈયારરે કેમ કરી જઈએ બોલી ગોપી નારરે ૨
 કૃષ્ણ કહે કેજો જીમનાજીને જરીરે શ્રીકૃષ્ણ જોહોય સદા પ્રભાચારીરે ૩
 કેજો જઈને જીમનાજીને આ વાતરે જઈ બોલી ઉભી ગોપી સાક્ષાતરે ૪
 હે જીમનાજી મારગ દેજો આ વારરે શ્રીકૃષ્ણ જો હોય ગદા પ્રભાચારરે ૫
 જીમનાજીએ મારગ દીધો તે વારરે સર્વે ગોપી ઉતરી પેલે પારરે ૬
 એતો વાત શાસનમાંહી છપાઈરે સદા કૃષ્ણ પ્રભાચારી છે લખાઈરે ૭
 જીવોઆજ પુરૂષોત્તમ ગીરધારીરે ભાદરણગામે લીલા કરે બહુન્યારીરે ૮
 ગોપીઓને રમોડેછે નીત્યનીત્યરે કરે દીવ્યસમાધી ભારે ચરીતરે ૯
 મનુષ્યલીલા જેની અપરમપારરે અડકે નહી માયાનો લેપ લગારરે ૧૦
 એવા પ્રભાચારી પુરૂષોત્તમ સ્વામીરે જેમાં રહ્યાઅખંડ પોતે બહુનામી ૧૧
 જીવો આજે જેને સમાધી કરાવેરે અનંતકોટી પ્રહ્લાંડ પારલઈ જાવેરે ૧૨
 અષ્ટ આવરણે અનંતપ્રહ્લાંડરે તેની પાર અક્ષરધામ અખંડરે ૧૩
 જાય ભકત પ્રહ્લાંડની આજપારરે નરનારી જઈ આવે ધામે અપારરે ૧૪
 પુર્વે જેમ ગોપીને મારગ દીધોરે તેતો દેવલોડે આપ્યો માર્ગ સ્ત્રીધારે ૧૫
 પુર્વ કરતા આજ ઘણી ભારે વાતરે દેખે અક્ષરધામ અખંડ સાક્ષાતરે ૧૬
 જઈ આવે જોઈ ઘણાં નરનારરે અનંતકોટી પ્રહ્લાંડ વીધી પારરે ૧૭
 માટે સંતો પુર્વ કરતાં વધી વાતરે નાનાં મોટાં જાય છે સાક્ષાતરે ૧૮
 ઘણું દુર અક્ષરધામ કહાવેરે દેવ પ્રહ્લા ઈંદ્રથી નવ જવાયેરે ૧૯
 ધન્યધન્ય દાસ કહે ધન્ય ધન્યરે જેણે સેવ્યા ધન્યભાગ્ય પુરૂષોત્તમરે ૨૦

ચોપાઇ.

ગાય કીરતનને નાચે શામરે સર્વે સુખતણા સુખધામરે
 કવી કીરતન બોલેછે જ્યારેરે સર્વે ગાયછે જીલી ત્યારેરે ૧
 નાચે કુદે છે પાટ ઉપરેરે કરે લટકાં ઘણાં રંગભેરે
 તેને જોઈને જન ઘેલાં થાયરે સુધ બુધ તે વીસરી જાયરે ૨
 ધુન્ય થાયછે ગાતાં જ્યારેરે ઘણી સમાધી થાય તે વારેરે
 પ્રેમીજનો ઘણાં પ્રેમે ગાયરે રૂડી કથા પછી વંચાયરે ૩
 વંચાવે છે વચનામૃતરે વરસાવે છે રસ અમૃત રે
 આપે અરણ્યારવીંદ રાજી થઈનેરે જોતાં અમૃત નેણાં ભરીનેરે ૪
 અડસઠ તીરથ સંતને ચરણેરે એમ કહીને કીરતન ભણેરે
 નાહી ઘોઈ પછી પંગતરે જમાડે છે એક હારે સંત રે ૫
 પ્રાક્ષણ પ્રાક્ષણીયા રસોડે જાયરે વૈશ્યપંકિત જુદી થાયરે
 લાડુ લાખસી પીરસે સારીરે ઉભા રહે પોતે ગીરધારીરે ૬
 જમો જમો કરે મનુ વારેરે જોરે જોરે પીરસે દયાળરે
 જમી તૃપ્ત થાય નરનારીરે રાખે મુરતી અંતરધારીરે ૭

પૂર્વ છાંયો.

અવની ઉપર પ્રગટીયા કરી કૃપા અપરંખપાર
 કરે લીલા નવનવી અલૌકીક દીવ્ય અપાર ૧
 જેનો મહીમા અપારછે અતી પાર પામ્યા નહિ કોઈ
 લખી લખે કોટી કવી ગણનાં ગણાએ કહી નહિ ૨
 જેની આજ્ઞામાં રવી શશી નીત્ય રહે છે સાબધાન
 કાળ કર્મ માયા થરથર કંપે દેવ દેવીયું તમામ ૩

- એજ હરી પુરૂષોત્તમ અખીલ પ્રજ્ઞાંડના આધાર
કૃપા કરી આજ પ્રગટયા દેવાલકતોને સુખ અપાર ૪
- જેના દર્શનથી દુઃખ ટળે કર્મબંધન કપાય
ભજન કરે જે ભાવથી અતે અક્ષરધામમાં જાય ૫
- પાપીનાં પાપ પ્રલય થાયે ગમે તેવો હોય અધર્મી
મહાપુન્યવાન થાયછે જો ભજે પુરૂષોત્તમને પ્રેમથી ૬
- કલ્યાણદાતા પ્રભુને જાણે અને સંતને લાગે પાય
લીલા ચરીત્ર સુણતાં મહા પવીત્ર થઈ જાય. ૭
- પ્રજ્ઞાહત્યા કે ગુરૂહત્યા બાળહત્યાનો કરનાર.
પ્રગટ પ્રભુને શરણે થાતાં ટળી જાયે નીરધાર ૮
- એવો પ્રતાપ મહા પ્રભુનો પ્રગટ હોયે જ્યાંય
કહે દાસ ફળ રોકડું પ્રત્યક્ષ અનુભવ ત્યાંય ૯
- (સરવે સખી જીવન જોવા એ લય)
- વચનામૃતમાં કરી મહારાજે વાતરે
વર્ધકુંઠધામે બોલ્યા પ્રભુ સાક્ષાતરે ૧
- હરીના હાથે ભક્તનો દ્રોહ થઈ જાયરે
તો તે હાથ કાપી નાખે તત્કાળરે ૨
- મુજ ભક્તને આંખ કાઢી બીવરાવેરે,
તેના પર પ્રભુ બહુ ગુસ્સે થાવેરે ૩
- પ્રભુ કહે આંખ્ય તેની ફેાડી દધયેરે,
જોઈ અમે તેને તે દંડ દધયેરે ૪
- મુજ ભક્ત હોય કે અભક્ત હોયરે,
પણ હયા રહેતી નથી ત્યાં જરાયરે ૫

- મોહ્યા વળી કરૂણા કરી ધનશામરે,
મુજ હાથે અપરાધ થયો આ ઠામેરે ૬
- તેથી ચોર હરીઘ્નિછાથકી આન્યારે,
રાત્રે આવી ભાંદરણુ હરીને માર્યારે ૭
- હાથ મારો કાપ્યો ધારીયા વતીરે,
એની તમને દેખાડું હું નીશાનીરે ૮
- જીવો મારી આંગળીઓ વળી ગઈરે,
હરીજનના દ્રોહથી શિક્ષા થઈરે ૯
- મુજ હાથે એક બાઈનો અપરાધરે,
ધક્કા મારી કાઢી હતી વીના વાંકેરે ૧૦
- તેનો આત્મા દુખાયેથી લાગ્યું પાપરે.
થયું તેનું દુઃખ દ્રોહના પ્રતાપરે ૧૧
- સંતો કહી મુજ વૃતાંતની વાતરે,
માટે કોઈ દ્રોહ કરશે નહિ જાતરે ૧૨
- જાણે અજાણે કોઈ ભક્તનો દ્રોહરે,
કરશે નહિ દાસ કહે તમે કોઈરે ૧૩

[સરવે સખી જીવન જોવાને ચાલો]

- અહોભાગ્ય અહોભાગ્ય જેનાં આજરે,
મળ્યા જેને પુરૂષોત્તમ મુનીરાજરે ૧
- કહે પ્રજ્ઞા મોટાં ભાગ્ય મોટાં ભાગ્યરે,
ગોકુળગામના રહેવાસી ગોપગોવાળરે ૨
- ધન્ય જેના મીત્ર પુરુષ પ્રજ્ઞરે
જેની સાથે નીત્ય રમે હરદંભરે ૩

- ધન્ય ગોપગોપીનાં ધન્ય ભાગ્યરે,
 જેને મળી આ સમે મોટી ભાગ્યરે ૪
- ધન્ય ધન્ય ગોકુળ ગામનાં વાસીરે,
 જેને મળ્યા શ્રીકૃષ્ણ અવીનાશીરે. ૫
- ધન્ય ધન્ય ધાંમ સર્વેને બતાવ્યું રે,
 વીશ્વરૂપ અર્જુનને દરશાવ્યું રે. ૬
- ધન્ય ગોપીઓનાં મહી લુંટી લીધારે,
 ધન્ય તેનાં ભાગ્ય ફેરવી લીધારે. ૭
- ધન્ય ધન્ય ગોપીને રાસ રમાડી રે,
 આપ્યાં મહાસુખ અલૌકિક દાડીરે. ૮
- ચીર ચીર ચઢ્યા કદમને ઝાડેરે,
 ગોપી સર્વે જીમનાજીમાં હાથ જોડેરે ૯
- આપો ચીર કૃષ્ણ હમારા વાલારે
 ઉભી ઉભી ગોપી કરે કાલાવાલારે ૧૦
- ધન્ય ધન્ય કાળી કુખન્યાને મોહ્યા રે
 ઉદ્ધવજીને સાથે કૃષ્ણ લઈ ગયારે ૧૧
- ધન્ય ધન્ય ઉદ્ધવનો અવતારરે,
 જેનો સાચો પ્રેમ કૃષ્ણ સંગે પ્યારરે ૧૨
- ધન્ય કૃષ્ણ મનુષ્ય લીલા જોઈરે,
 થયો નહિ સંશય મનમાં કાંઈરે ૧૩
- એવા મૃગા પુરે થઈ ગયા ભક્તરે,
 જેને કૃષ્ણ મળ્યા તે થયા વિરક્તરે ૧૪

- જેની કીરતી આજે જગમાં ગવાયરે,
મોટા મુની હરીજન નીત્ય ગાયરે. ૧૫
- માટે સંતો તમારાં મોટાં ભગ્યરે,
મળ્યા પુરુષોત્તમ પ્રગટ અવીનાશરે ૧૬
- શુક સનકાદીક નારદમુની જે હરે,
તેતો સંતો વધકુંઠના વાસી તે હરે ૧૭
- તેમના કરતાં આજ તમે વધી ગયારે
અક્ષરધામના વાસી તમને મળ્યારે ૧૮
- જ્ઞાનસ્થિતી શ્રેષ્ઠ તમારી ભકિતરે,
દેખો આજ આખંડ દીવ્ય મુરતીરે. ૧૯
- માટે તમે અક્ષરધામના મુક્તરે,
તેહ સરખા થયા છો તમે સંતરે. ૨૦
- માટે ધન્યભાગ્ય ભોગ્યર કહે આજરે,
મળ્યા તમને પુરુષોત્તમ મહારાજરે. ૨૧



હરીભક્તોને ખુશ ખબર.



છપાય છે !

છપાય છે !

છપાય છે !

શ્રી અક્ષરાતીત શ્રી પ્રગટ
ભગવાનના દીવ્યપરચા તથા
અસોડીક વાર્તાઓ.



દુક મુદતમાં છપાઈ ખહાર પડશે.

જે હરીભક્તો ખરીદવા ઇચ્છા રાખતા
હોય તેમણે નીચેના સરનામે પત્રવહેવાર કરવો.

મળવાનું ઠેકાણું:-

બેચરદાસ લક્ષ્મીદાસ. ઈનામદાર

મુ. વલાસણ

(તા. આણંદ)

વાંચો ! ખુશ ખબર. વાંચો !

હમારા છાપખાનામાં હરેક જાતનું છાપવાનું કામ જેવું કે બીલબુકો, લેટરપેપર, જાહેર ખબરો, વકીલાતનામા હરખાસ્ત ફેર્મ, ગણોતપટા, હુંડી-બુકો, રેલ્વેરસીદ્દબુકો. કંકોતરીઓ, કાર્ડ કવર, વીગેરે ટાઇમસર ઓર્ડર મુજબ કીફાયત ભાવથી છાપી આપવામાં આવે છે, તેમજ હરેક જાતના કાગળો સ્ટેશનરી સામાન, હોલ્ડર, સ્ટીલ, પેન પેન્સીલ, સ્વાનઇન્ક, નોટપેપર, કવર, ખડીઆ વીગેરે કીફાયત ભાવથી વેચીએ છીએ.

બહારગામના ઓર્ડર ઉપર પુરતું ધ્યાન આપીએ છીએ. એક વખત પધારી ખાત્રી કરો.

મળવાનું ઠેકાણું:—



ધી નસકાની પ્રી. પ્રેસ.

પોસ્ટ ઓફીસ રોડ-ખોરસદ

